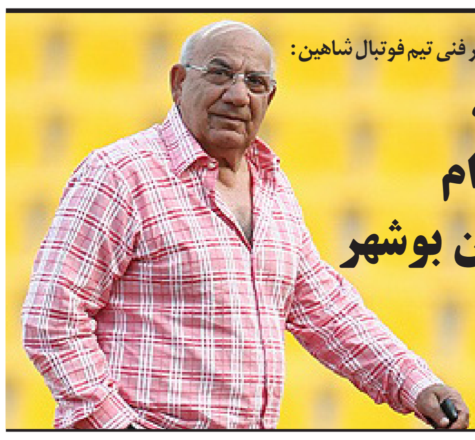
نسیم جنوب

www.nasimjonoub.com

سال سیزدهم – شماره ۵۹۵ – یک شنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹ – ۸ صفحه – ۳۰۰ تومان



حشمت مهاجرانی مدیر فنی تیم فوتبال شاهین:

همه سابقه مربیگری ام گرو شاهین بوشهر

صفحه۷



قطار پایتخت در ایستگاه شاهین، لحام کرد

نامه مدیران مسئول نشریات مستقل استان بوشهر به مجمع نمایندگان:

اعتراض مطبوعات مستقل بوشهر به تحریم آگهی دولتی و قطع سهمیه کاغذ

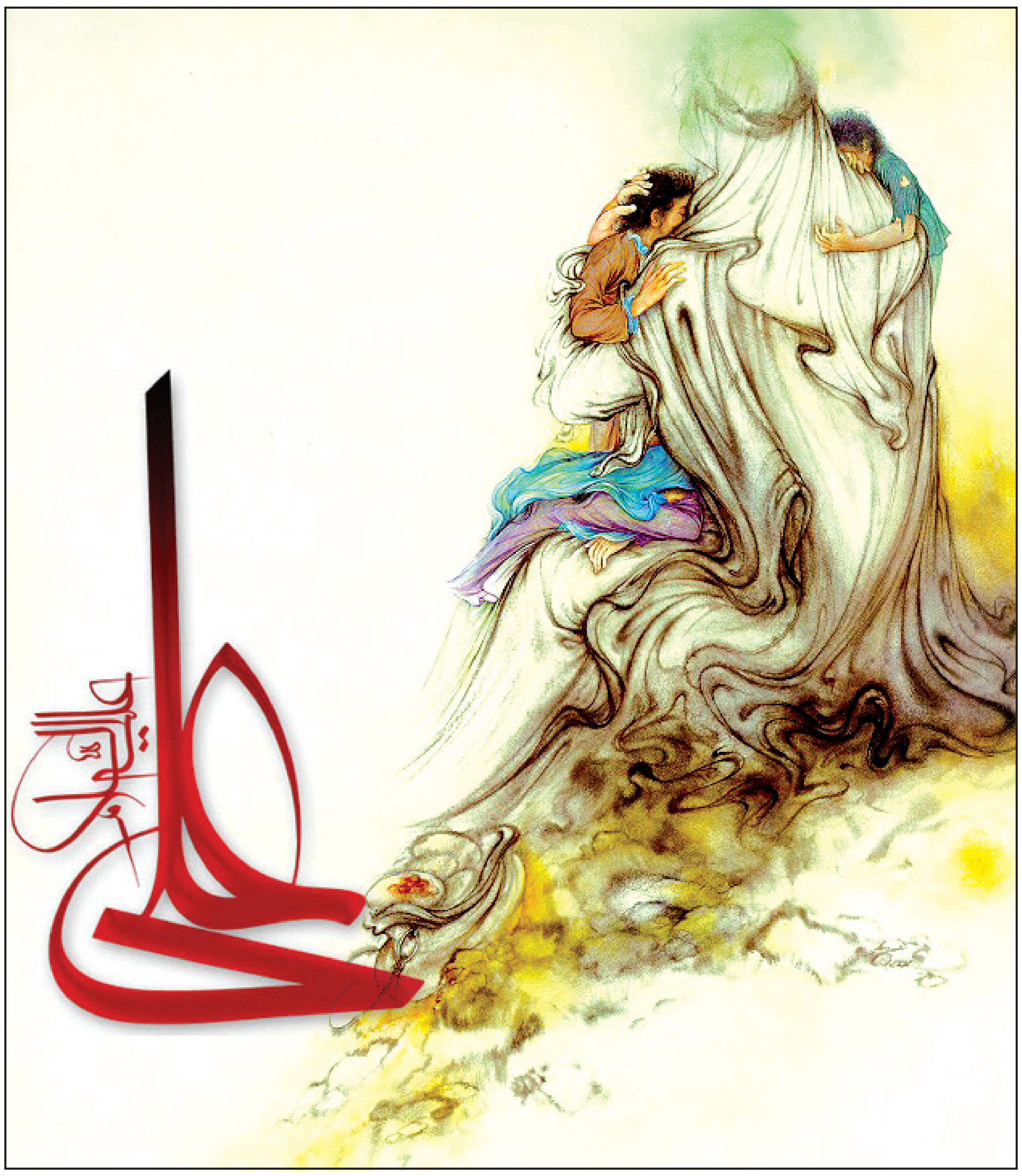
مدیران مسئول هفته نامه های مستقل استان بوشهر در نامه ای خطاب به مجمع نمایندگان استان بوشهر، به ستم مدیریت ضد فرهنگی استان بوشهر در مقابله با روزنامه نگاران و مطبوعات مستقل، قطع آگهی های دولتی و سهمیه کاغذ نشریات مستقل اعتراض نمودند. متن این نامه بدین شرح است:

مجمع محترم نمایندگان استان بوشهر

با سلام و آرزوی قبولی طاعات و عبادات در ماه مبارک رمضان، چنان چه از نزدیک در جریان هستید، مطبوعات و روزنامه نگاران مستقل استان بوشهر در این روزها، تلخ ترین ایام تاریخ مطبوعات بوشهر را سپری می نمایند به طوری که به جرات می توان ادعا نمود که تاریخ مطبوعات بوشهر تا کنون روزهای تلخی همانند این ایام را به چشم ندیده و روزنامه نگاران مستقل هیچ گاه تا این اندازه زیر فشار مدیریت دولتی قرار نداشته اند. مدیریتی که امروز در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بوشهر حکمران است، در خاموشی سازمان های نظارتی و بازرسی و همراهی برخی مسئولان دگم اندیش، با گشاده دستی تمام، همه ی همت خود را برای خاموشی روزنامه نگاری مستقل که همواره صدای رسای مردم مظلوم بوشهر بوده اند به کار برده و از هیچ اقدام غیر قانونی برای این کار خودداری ننموده ...

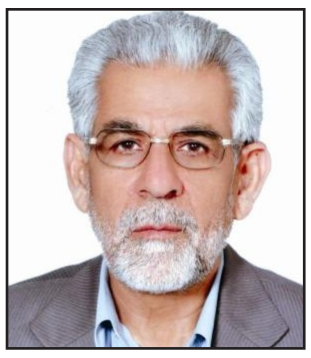
ادامه در صفحه ۲





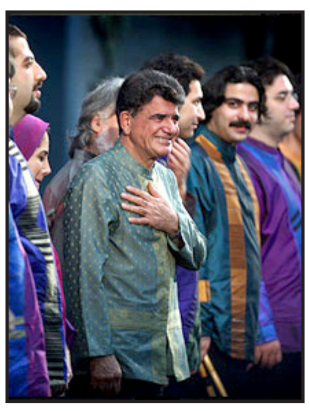
امیرالمومنین حافظ اموال عمومی و مدافع آزادی بیان

دکتر سید محمد مهدی جعفری



صفحه۳

الف قد هزاره ماست



صفحه ۴

بالاخره طلسم شکست

رضا سیاهوشی



صفحه۷

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

اکنون که به یاری خداوند متعال شاهد توفیق خدمتگزاری حضرتعالی در منصب شهرداری بوشهر هستیم، خوشحالیم که بار این مسئولیت سنگین را بر دوش فردی نهاده که از شایستگی، توان، تجربه و تعهد کافی برای قبول و انجام احسن آن برخوردار است. ضمن ابراز خرسندی، انتصاب شایسته جنابعالی را به این سمت تبریک عرض نموده و توفیق روز افزون و سرافرازی حضرتعالی را از درگاه باریتعالی خواستاریم.

«سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

انتخاب شایسته جنابعالی را بعنوان شهردار محترم بوشهر تبریک و برایتان آرزوی توفیق روز افزون داریم و امیدواریم که با تلاش و پشت کار شما و همکاران گرامی تان در مجموعه شهرداری، همشهریان عزیز در آرزوی فرداهای بهتر گام بردارند.

«شادپور مرادی– مدیرعامل شرکت راه و ساختمان ریگ ریزان پارس»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

ضمن عرض تبریک، اکنون شاهد توفیق خدمتگزاری جنابعالی در منصب شهرداری بوشهر هستیم، امیدواریم شاهد موفقیت روزافزون شما و مجموعه شهرداری در خدمت به شهروندان بوشهری باشیم.

«عبدالرضا عسکری ، مدیرعامل شرکت کسری آفرین جنوب– امید غله کار، مدیرعامل شرکت صبا آوران جنوب»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

ضمن عرض تبریک به مناسبت انتخاب شما به عنوان شهردار بندر بوشهر، امیدواریم در پرتوی مدیریت شما در سمت شهرداری بوشهر، شاهد پیشرفت این شهر و آبادانی روزافزون آن باشیم.

«محمد حسین مهروز – مدیرعامل شرکت راه آران لیان»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

حسن انتخاب شما به عنوان شهردار بندر بوشهر، نشان از توانایی و شایستگی شما دارد. ضمن عرض تبریک، امیدواریم با عنایت به نیروی لایزال الهی و بهره مندی از نیروهای متعهد و با تجربه، در انجام وظایف محوله موفق و مؤید باشید.

«فریبرز اسدی– مدیرعامل شرکت کارآفرینان اسد جنوب»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

ضمن ابراز خرسندی، انتصاب شایسته جنابعالی را به سمت شهردار بندر بوشهر تبریک عرض نموده، توفیق روز افزون و سرافرازی حضرتعالی و همه خدمتگزاران را از درگاه باریتعالی خواستاریم.

«عبدالکریم معین – مدیرعامل شرکت یاران نوید مرجان»

شهردار محترم بوشهر

جناب آقای فضل اله توسلی

انتخاب شما را به عنوان شهردار بوشهر، صمیمانه تبریک گفته، آرزوی توفیق شما در ساختن شهری آباد و مدرن در خدمت به شهروندان بوشهری را داریم.

«رحمانی – مدیرعامل شرکت گرانیت سازه مرکزی»

دعوت به همکاری

به چند نفر بازاریاب باتجربه و چند نفر مأمور پخش مواد غذایی نیازمندیم.

۴۵۵۱۹۳۰– ۴۵۵۱۹۳۱ – ۰۹۱۷۴۰۰۸۶۰۱

اجاره یا رهن دفتر کار

یک ساختمان واقع در خیابان امام اجاره یا رهن داده می شود.

تلفن تماس: ۰۹۱۷۷۷۲۳۹۰۹

بوشهری آباد با مشارکت شهروندانی مسئول



در نسیم جنوب دیده شوید



تلفن جذب آگهی : ۰۹۱۷۷۷۲۳۹۰۹

توجه پیمانکاران محترم توجه

واگذاری سهام شرکت های پیمانکاری رتبه دار در کلیه پایه ها و رشته ها

(ساختمان، راه، آب، تأسیسات، نیرو)

۰۹۱۹۳۷۳۲۳۴۶

دعوت به همکاری

عکسباران بوشهر برای تأمین کادر خود نیاز به یک نفر خانم فتوشاپ کار و یک نفر خانم عکاس مجرب دارد.

۳۵۳۷۵۳۵



مهدی لیراوی زاده

کلاس پنجم

معدل ۱۹/۹۳

دبستان سعادت

اولین تولیدکننده منابع آزمون

سنجش و دانش

با محتوای تازه



کلیه رشته‌ها

- ✓ دکترا
- ✓ کارشناسی ارشد
- ✓ کاردانی به کارشناسی

تهران ۸۸۸۲۹۴۰۵ ۰۲۱

بوشهر ۳۵۳۶۸۳۹ ۰۷۷۱

عسلویه ۷۲۶۵۶۶۸ ۰۷۷۲

آزمون های کشوری با بیشترین جامعه آماری در ۱۵۰ نمایندگی

نمایندگی و فروش و خدمات

GPS و دستگاه های تصفیه آب خانگی و صنعتی

کنترل کیفی آب تصفیه شده توسط کارشناس بهداشتی با ۲۵ سال تجربه کاری در زمینه بهداشت و آنالیز آب

نشانی دفتر فروش: خیابان عاشوری – جنب چاپ کوثر – خدمات فنی GPS

نشانی دفتر خدمات پس از فروش: خیابان حافظ فرعی بانک انصار – ایران صنعت

تلفکس : ۵۵۵۳۳۷۷ تلفن: ۵۵۵۲۵۲۵

همراه: ۰۹۱۷۱۷۱۱۶۳۸



آدرس دفتر مرکزی : بوشهر – خیابان فرودگاه – طبقه فوقانی نان روز – تلفن : ۰۷۷۱-۵۵۵۴۴۴۳

دارنده مجوز ارائه خدمات توزیع پهنای باند (ISDP) به شماره ۱۰۲/۵۷۲۹۵ صادره از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی

یک شرکت تولید لبنیات در شیراز جهت تکمیل کادر فروش خود در بوشهر تعدادی نیروی آقا یا خانم با شرایط ذیل نیازمند است.

- – داشتن حداقل مدرک دیپلم
- – داشتن دو ضامن معتبر
- – داشتن سابقه فروش و یا ویزیتوری در لبنیات

تلفن تماس: ۸۴۲۷۵۰۷ – ۸۲۲۷۵۴۱ – ۰۷۱۱

نسیم جنوب
۲
خبر
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

نامه مدیران مسئول نشریات مستقل استان بوشهر به مجمع نمایندگان:

اعتراض مطبوعات مستقل بوشهر به تحریم آگهی دولتی وقطع سهمیه کاغذ

مدیران مسئول هفته نامه های مستقل استان بوشهر در نامه ای خطاب به مجمع نمایندگان استان بوشهر، به ستم مدیریت ضد فرهنگی استان بوشهر در مقابله با روزنامه نگاران و مطبوعات مستقل، قطع آگهی های دولتی و سهمیه کاغذ نشریات مستقل اعتراض نمودند.
متن این نامه بدین شرح است:
مجمع محترم نمایندگان استان بوشهر
با سلام و آرزوی قبولی طاعات و عبادات در ماه مبارک رمضان، چنان چه از نزدیک در جریان هستید، مطبوعات و روزنامه نگاران مستقل استان بوشهر در این روزها، تلخ ترین ایام تاریخ مطبوعات بوشهر را سپری می نمایند به طوری که به جرات می توان ادعا نمود که تاریخ مطبوعات بوشهر تا کنون روزهای تلخی همانند این ایام را به چشم ندیده و روزنامه نگاران مستقل هیچ گاه تا این اندازه زیر فشار مدیریت دولتی قرار نداشته اند. مدیریتی که امروز در اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بوشهر حکمران است، در خاموشی سازمان های نظارتی و بازرسی و همراهی برخی مسئولان دگم اندیش، با گشاده دستی تمام، همه ی همت خود را برای خاموشی روزنامه نگاری مستقل که همواره صدای رسای مردم مظلوم بوشهر بوده اند به کار برده و از هیچ اقدام غیر قانونی برای این کار خودداری ننموده است.
متاسفانه سکوت نمایندگان استان بوشهر در قبال مدیریت غیر قانونی و سلیقه ای مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی بوشهر و عدم توجه کافی به دادخواهی روزنامه نگاران استان بوشهر در قبال توهین مدیرکل ارشاد به خبرنگاران در مراسم روز خبرنگار سال گذشته، توزیع ۶۰ میلیون تومان بن کتاب روزنامه نگاران توسط مدیرکل ارشاد بوشهر بین دوستان خود، تشکیل خانه ی جعلی مطبوعات دولتی در بوشهر و... آقای نصراله شفیعی را در مدیریت سلیقه ای و ضد فرهنگی خود جسورتر نموده است به طوری که وی در اقدامی غیر قانونی آگهی های دولتی را بر روی مطبوعات مستقل بوشهر قطع نموده و غالب آگهی های دولتی را به سوی نشریه خود (دریای جنوب) سوق داده و از این طریق سعی در به تعطیلی کشاندن مطبوعات مستقل را نموده است.
در ادامه ی مدیریت ضد فرهنگی حاکم بر ارشاد بوشهر و در آخرین اقدام علیه مطبوعات مستقل، شاهد قطع سهمیه ی کاغذ آن ها هستیم به طوری که سهمیه ی نقدی کاغذ شش ماهه ی دوم سال ۸۸ مطبوعات مستقل که کار انتشار منظم خود را در یک سال اخیر ادامه داده و اعلام وصول هایشان را نیز به ارشاد ارسال کرده اند، به تمامی قطع شده است. این در حالی است که سهمیه ی نقدی کاغذ نشریه ی آقای شفیعی و دوستانش پرداخت شده است.



ما مدیران مسئول نشریات مستقل استان بوشهر ضمن گلایه از عدم توجه کافی تعدادی از نمایندگان استان بوشهر به مدیریت حاکم در فضای فرهنگی و مطبوعاتی استان بوشهر، بار دیگر از مجمع نمایندگان استان بوشهر خواستار دفاع از آزادی بیان و حقوق طبیعی مطبوعات و روزنامه نگاران در بوشهر هستیم و انتظار داریم که آنان در سوال از وزیر ارشاد، دلیل این اجحاف در حق مطبوعات مستقل را جویا شده و از تضییع حقوق بیشتر آنان جلوگیری نمایند.
همچنین هشدار می دهیم که در ظلمی که در این دوران به روزنامه نگاران و مطبوعات بوشهر می رود، نقش مسئولان و نمایندگانی که در قبال این اجحاف و ستم آشکار و فرهنگ سوز و در مقابل دادخواهی روزنامه نگاران، سکوت نمودند نیز غیر قابل بخشش بوده و نام آنان نیز در کنار دشمنان شماره ی یک مطبوعات بوشهر، به عنوان همراهان در این ظلم باقی خواهد ماند.
حسن لاوی – مدیر مسئول نصیر بوشهر
علی احمدی – مدیر مسئول خلیج فارس
یونس قیصی زاده – مدیر مسئول نسیم جنوب
رضا معتمد – مدیر مسئول پیغام
اکبر صابری– صاحب امتیاز اتحاد جنوب
یونس جعفری – مدیر مسئول بیرمی
غلامرضا قاضی زاده – مدیر مسئول چشم انداز جنوب
حمید اباذر– مدیر مسئول بهارستان

سوال میگلی نژاد از وزرای نیرو و راه و ترابری

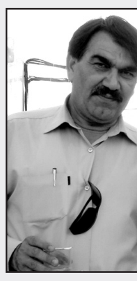
بنابر اعلام هیئت رئیسه مجلس شورای اسلامی بعد از ظهر امروز وزرای نیرو و راه و ترابری جهت پاسخگویی به سوال غلامعلی میگلی نژاد نماینده مردم بوشهر ، گناوه و دیلم در کمیسیون های کشاورزی، آب و منابع طبیعی و عمران مجلس شورای اسلامی حاضر می شوند . کمبود آب رودخانه حله بدلیل ایجاد سدهای بالادستی از جمله سد نرگسی و عدم تعیین حقابه مناسب برای اراضی پایین دستی این رودخانه موضوع سوال میگلی نژاد از مهندس نامجو وزیر نیرو می باشد . بنابراین گزارش موضوع ایاب و ذهاب ساکنین جزیره خارگ و توجه ناکافی به این مقوله از سوی وزارت راه و ترابری که متولی این بخش است نیز موضوع سوال میگلی نژاد از دکتر بهبهانی می باشد . گفتنی است بنابر آیین نامه داخلی مجلس شورای اسلامی در صورتیکه نماینده پرسشگر به هر دلیل از جواب وزرا قانع نشود موضوع جهت طرح و تصمیم گیری سایر نمایندگان به صحن علنی مجلس می آید .

پورفاطمی: از ۲۱ میلیارد دلاری که به پیمانکاران پارس جنوبی دادیم خبری نیست

عضو فراکسیون خط امام(ره) در تذکری در پایان جلسه امروز مجلس با اشاره به ۲۱ میلیارد دلاری که تاکنون برای راه‌اندازی پارس جنوبی به پیمانکاران داخلی کشور داده شده است، گفت: تا امروز خبری از این ۲۱ میلیارد دلار نیست. به گزارش جنوب نیوز، عضو فراکسیون خط امام(ره) در تذکری خواستار پیگیری اعتباراتی شد که به پیمانکاران داخلی برای پروژه‌های پارس جنوبی پرداخت شده است، اما به میزان مورد انتظار در اشتغال‌زایی مردم منطقه تاثیرنگذاشته است. مهدی پورفاطمی نماینده دشتی وتنگستان در تذکری در پایان جلسه امروز مجلس با اشاره به ۲۱ میلیارد دلاری که تاکنون برای راه‌اندازی پارس جنوبی به پیمانکاران داخلی کشور داده شده است، گفت: تا امروز خبری از این ۲۱ میلیارددلار نیست. پورفاطمی با یادآوری اینکه قرار بود در پروژه‌های پارس جنوبی ۹۰ هزار نفر اشتغال یابند و از این میان ۱۵هزار نفر اهل استان بوشهر باشند، تصریح کرد: با تبلیغات زیادی که رسانه‌های داخلی در رابطه با ظرفیت اشتغال‌زایی این پروژه انجام داده‌اند، مردم و جوانان این استان از ما نمایندگان انتظار دارند و می‌خواهند که این موضوع را پیگیری کنیم. پس از این تذکر ابوترابی‌فرد که ریاست جلسه را بر عهده داشت، از این نماینده خواست تذکر خود را کتبا به هیات رییسه ارائه کند تا پیگیری شده و گامی مناسب جهت اشتغال مردم منطقه و توسعه کشور برداشته شود.

پافشاری شورای شهر بوشهر نتیجه داد:

توسلی رسما شهردار بوشهر شد



فضل اله توسلی رسما به عنوان شهردار بندر بوشهر، معرفی می شود. بیان این خبر توسط رئیس شورای شهر بوشهر را باید موفقیتی برای یک نهاد مدنی در بوشهر دانست که بعد از انتخاب شهردار مورد نظر خود، بر رای خود پافشاری نمود و بعد از برخورد با کارشکنی ها و موانع، به پیگیری از طریق قانونی روی آورد و بالاخره هم موفق شد تا شهردار منتخب خود را بر روی صندلی شهرداری بندر بوشهر بنشاند.
رئیس شورای شهر بوشهر در مصاحبه با نسیم جنوب اظهار داشت: وزیر کشور حکم فضل اله توسلی را برای شهرداری بوشهر امضا نموده و توسلی از روز ۳۱ مرداد ماه رسما شهردار شهر بوشهر شد.
محمدی باغملایی افزود: پس از اینکه وزارت کشور نظر هیات حل اختلاف مرکزی در تایید مصوبه شورای شهر بوشهر برای معرفی توسلی به شهرداری را پذیرفته، امضای حکم وی را بلامانع دانسته و طی نامه ای به استانداری از امضای حکم شهردار جدید بوشهر توسط وزیر کشور خبر داده است.

شکایت مدیرکل ارشاد بوشهر از مدیر مسئول هفته نامه نصیر بوشهر

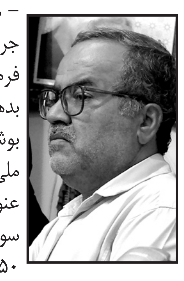
مدیر مسئول هفته نامه نصیر بوشهر به دادگاه احضار شد. مدیرکل ارشاد بوشهر با شکایت از یکی از مدیران مسئول هفته نامه های بوشهر، باعث احضار وی به دادگاه شد. بدنبال شکایت نصراله شفیعی مدیرکل ارشاد بوشهر، حسن لاوری مدیر مسئول هفته نامه نصیر بوشهر به دادگاه احضار شد. گویا شکایت شفیعی بدنبال چاپ مقاله ای تحت عنوان "حرفهای زیبا و عملکرد زشت مدیرکل ارشاد بوشهر" بوده است. در این مقاله انتقاداتی نسبت به مدیریت نصراله شفیعی در ارشاد بوشهر ذکر شده بود. این شکایت در حالی صورت می گیرد که تقابل شدیدی بین مدیرکل ارشاد بوشهر با هفته نامه های مستقل بوشهر وجود دارد بطوریکه نصراله شفیعی مطبوعات مستقل بوشهر را تحریم آگهی دولتی نموده و در آخرین این برخوردها نیز سهمیه نقدی کاغذ هفته نامه های مستقل بوشهر قطع گردیده است.

بهره برداری از شبکه توزیع آب عسلویه

در دومین روز از گرامیداشت هفته دولت در آیینی شبکه توزیع آب شهر عسلویه شهرستان کنگان در جنوب استان بوشهر به بهره برداری رسید. فرماندار کنگان در این آیین از مشارکت فعال سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس در اجرای طرح های زیربنایی در این شهرستان خبر داد و گفت: با سرمایه گذاری و مشارکت منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس به میزان ۲۰ میلیارد ریال، پروژه احداث شبکه توزیع آب عسلویه اجرا و به بهره برداری رسید. به گزارش ایرنا، عباس تبرکی افزود: همزمان با گرامیداشت هفته دولت، عملیات اجرایی سه پروژه دیگر که اعتبار آنها از محل منابع سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس تامین شده است، در شهرستان کنگان آغاز می شود. وی اجرای طرح هادی روستای تمبک با بیش از سه میلیارد ریال، پروژه آبرسانی به روستای تمبک با ۱۰۰میلیارد ریال اعتبار و احداث کتابخانه این روستا با چهار میلیارد ریال اعتبار از جمله طرح های یاد شده برشمرد.

پوربهی عضو شورای شهر، در پاسخ به فرماندار بوشهر:

فرماندار بوشهر تمام دستگاه های بدهکار شهرداری را مجبور به پرداخت بدهی خود نمایند



– همانطور که در جریان هستید، فرماندار بوشهر بدهی شهرداری بوشهر به بانک ملی بسیار بالا عنوان کرده که سودماهانه آن ۵۰ میلیون تومان است. آیا شهرداری بوشهر این همه بدهکاری دارد؟
– بدهی شهرداری به بانک ملی بابت وام مشارکتی ترمینال مسافربری مبلغ ۵/۵ میلیارد تومان می باشد. که سود ماهانه آن ۵۰ میلیون تومان نیست. که این بدهی هم باید به کمک مسئولین محترم استان و خود فرماندار محترم موضوع حل و فصل شود.
– فرماندار بیان داشته است که شهرداری در موقعیت بحرانی و به خط قرمز رسیده است و باید فکری کرد. نظرتان را بیان فرمایید.
– اگر شهرداری در حالت بحرانی می باشد کلید در دست آقای فرماندار و بقیه مسئولین محترم استان می باشد. زیرا شهرداری بوشهر بابت عوارض ساختمانی دوایر دولتی مبلغ ۷۰ میلیارد تومان طلبکار می باشد که کمیسیون ۱۰۰ و کمیسیون ۷۷ در تلاش هستند که این مبالغ را وصول نمایند. آقای فرماندار به عنوان نماینده محترم دولت و رییس محترم شورای اداری شهرستان بوشهر، عنایت فرمایند تمام دستگاه های بدهکار را مجبور به پرداخت بدهی خود نمایند. ولی اگر سود ماهانه طلبی ۵/۵ میلیارد تومانی بانک ملی ۵۰ میلیون تومان باشد پس سود ماهانه طلبی شهرداری از دوایر دولتی ۶۵۰ میلیون تومان می گردد. شهرداری یک سازمان عمومی دولتی و درآمد هزینه ای است و باید پاسخگوی مشکلات مردم باشد. دوایر دولتی هم مانند مردم باید عوارض و بدهی خود را به موقع پرداخت نمایند و تمام مسئولین محترم می بایست هر چه سریع تر مسئولین این دوایر را مکلف به پرداخت بدهکاری خود نمایند. قطعا اگر این مطالبات پرداخت شود شهرداری در وضعیت بسیار خوبی قرار می گیرد و مشکل مردمی که سال ها از شهرداری طلبکار هستند حل خواهد شد.
شایان ذکر است در حال حاضر با توجه به رکود ساختمانی و رکود تولید درآمد شهرداری بوشهر از بودجه جلوتر است و تاکنون بودجه شهرداری ۱۰۰ درصد محقق گردیده است.

انتخاب رییس جدید سازمان نظام مهندسی کشاورزی استان بوشهر



طی حکمی ازسوی وزیرجهادکشاورزی مهندس سهیل مهاجری به عنوان رییس سازمان نظام مهندسی کشاورزی ومنابع طبیعی استان بوشهربرای یک دوره چهار ساله منصوب شد. به گزارش روابط عمومی سازمان نظام مهندسی کشاورزی ومنابع طبیعی استان بوشهرسومین دوره انتخابات هیات رییسه شورای سازمان نظام مهندسی استان با حضور کلیه اعضای شورای استانی درمحل دفتر آن سازمان برگزار گردبد. در این انتخابات تمامی اعضا هیات رییسه دوره گذشته تغییر کرد واعضا جدید در مسولیت های مورد نظر برای مدت چهار سال انتخاب گردید. مهندس مهاجری باکسب حداکثرآرا بعنوان رییس سومین دوره شورای سازمان نظام مهندسی کشاورزی ومنابع طبیعی استان انتخاب گردید و به دنبال این انتخاب وزیرجهادکشاورزی حکم وی را برای یک دوره ۴ساله تنفیذ کرد. هم اکنون این سازمان با داشتن۱۴۰۰ عضوحقیقی و۱۴۰عضوحقوقی یکی از بزرگترین تشکل غیردولتی استان محسوب می گردد.



مصاحبه با شهردار شهرجم

پتانسیل های شهرجم قابل مقایسه با هیچ‌کدام ازشهرهای استان بوشهرنیست

مصاحبه از: سجادبهزادی

مکث: شهر جم در منطقه‌ای کوهستانی و درکنار پالایشگاههای بزرگ کشور قرار دارد. خنک ترین شهر در استان بوشهر است و تنها شهری است که در استان بوشهر انواع مرکبات در آن پرورش می‌یابد. دسترسی به منابع گاز و آب در بطن کوههای همجوار نیز از دیگر مشخصه برجسته آن است و از طرفی قرار گرفتن این منطقه در ۶۰ کیلومتری منطقه عسلویه بدون آلاینده‌های محیطی و صوتی از امتیازات خدادادی آن است که باعث رونق گرفتن شهرک های متعدد وابسته به وزارت نفت درآن شده است. مهندس جمالی شهردار پنجم شهر جم است. وی فوق‌لیسانس شهرسازی از دانشگاه تهران را دارد و مهمتر از آن این‌که وی صاحب چندین تألیف در زمینه‌های مربوط به مسایل شهری نیز است. در سال ۱۳۸۳، پژوهشگر نمونه کشورشده است و مدتی نیزکارشناس شهرسازی دفتر فنی استانداری بوشهربوده است.
درآغاز چهارمین سال انتخاب وی بعنوان شهردارجم پیرامون مسایل ومناسبات جدید شهرداری وشهر جم با وی به گفتگو نشسته ایم که از نظرتان می گذرد.
– ابتداازشهرداری، قسمت‌های اجرایی و اداری آن، تعداد کارکنان و هزینه‌های ثابت شهرداری از جمله حقوق و ... مختصری توضیح دهید؟
ـ شهرداری جم حدود ۶۰ نفر پرسنل دارد که عده زیادی از آن‌ها دربخش های فنی و موتوری و حدود ۲۰ نفر در بخش اداری مشغول به کار هستند. به غیر از این موارد حدود ۴۰ نفل نیز به عنوان کارگران فضای سبز و جمع‌آوری زباله تحت نظر پیمانکار مشغول به کار هستند. درمورد بودجه شهرداری‌ها باید گفت شامل بخش‌های عمرانی و جاری است، اما شهرداری جم از شهرداری‌هایی است که بخش عمده بودجه آن عمرانی (حدود هفتاد درصد) و سی درصد جاری است. این نسبت در اغلب شهرداری‌ها، ۴۰ درصد عمرانی و ۶۰ درصد جاری است.
– این تفاوت با بودجه شهرداری های دیگربه چه معنی است؟
– این بدان معنی است که درآمد های شهرداری جم درسالهای گذشته اغلب به سمت برنامه های عمرانی سوق داده شده وهزینه های روزمره شهرداری درکل بودجه رقن نازلتری را بخود اختصاص داده است .
– از مشکلات پیش روی شهرداری و شهربگویید؟
ـ خوشبختانه شهرجم مشکلات حاد غیرقابل حلی ندارد و با همدلی که بین شهرداری و شورای اسلامی با مجموعه شهرستان و فرماندار محترم وجود دارد، مشکلات قابل حل هستند.
– مهم‌ترین هدف هر شهردار یا در واقع بزرگ‌ترین هدف شما در شهر جم چیست؟
ـ مهم‌ترین هدف هر شهردار داشتن شهری سالم، راحت و ایمن است که شهروندان از حضور در شهر؛ ایجاد آرامش و راحتی کنند. اما بزرگ‌ترین هدف شهردار جم غیر از موارد فوق، داشتن شهری بزرگ و توسعه‌یافته در جنوب استان و فراتر از آن جنوب کشور است که تحقق آن دور از ذهن نیست.
– برای رسیدن به این هدف چقدر موفق بوده اید و در کل چرا فکر می کنید شهر کوچکی مانند جم می تواند اینقدر توسعه یافته باشد؟
– من درتمام برنامه های عمرانی به " جم بزرگ " فکر می کنم . احداث بازاری به وسعت بسیار زیاد، احداث پارکینگ عمومی، پارک های بزرگ، خیابان های عریض (توسعه زیرساخت های شهری) ، همه در راستای رسیدن به این اهداف است . درزمان متصدی شهرداری توسط اینجانب برای رسیدن به این اهداف کوتاهی نکرده ام والبته قضاوت با شهروندان است .در پاسخ به قسمت دوم سوال نیزبایدبگویم، اگر قرار است مناطق صنعتی از کنگان تا عسلویه توسعه یابد مرکز این قطب صنعتی به لحاظ اسکان بدون تردید جم خواهد بود. زیرا درگرمای طاقت فرسای جنوب، جم خوش آب وهوا هدیه ای است که متولیان امرقدرآن را باید بدانند.
– شنیده می‌شود که شهرداری مبلغ کلانی بدهی دارد. با توجه به این امر، جنابعالی چه راهکارهایی را اندیشیده‌اید؟
ـ بدهکاری کلان شهرداری صحت ندارد و در حال حاضر شهرداری علی‌رغم اجرای پروژه‌های بزرگی از محل درآمدهای خود نظیر بازار بزرگ شهر، پارک پردیس، پارک چگاسه هیچ‌گونه بدهی ندارد. در تمام پروژه‌های شهرداری در سال‌های اخیر درآمدزایی دیده شده است. مانند بازار، شهربازی پارک چگاسه، پارکینگ وسط شهر، کارخانه آسفالت و ...
–بخش اصلی درآمد شهرداری از کجاست و چه برنامه‌هایی برای افزایش درآمد دارید؟
ـ درآمدهای ساخت و ساز شهروندان، همچنان از منابع اصلی درآمدزایی شهرداری است، که چنان‌چه در سئوال پیس نیز گفتم در سال‌های آینده درآمدهای جدیدی به درآمدهای شهرداری ان‌شاءاله اضافه خواهد شد.
–در دیدار نزدیک با شهروندان و بررسی خواسته‌های آنان، بیشتر مشکلات آن‌ها را در چه دیده‌اید؟
ـ مسایل و مشکلاتی که شهروندان در خصوص مسایل شهرداری مطرح می‌نمایند، بیشتر محله‌ای یا شخصی است. هرچند بعضی از شهروندان ما راهکارهای مناسبی برای توسعه‌ی بهتر یا اجرای برخی پروژه‌ها مطرح می‌نمایند که ما آن‌ها را بررسی و تا حد امکان اجرایی می‌کنیم. به عنوان مثال در اجرای پروژه چگاسه یا تبدیل بستر رودخانه به پارکینگ خواسته‌های شهروندان و نظرات آن‌ها در اجرای پروژه‌های فوق نقش مهمی داشت.
– جناب شهردار همین پروژه های چگاسه و تبدیل بستر رودخانه به پارکینگ دقیقا چه سیاستی را پیگیری می کنید چرا بخصوص چگاسه سال هاست به نتیجه مطلوبی نرسیده است؟
–چنانچه گفتم زیرساخت های شهری وآمادگی برای پذیرش نقش های جدید شهری درمقیاس استان وفراتر، سیاست کلان شهرداری است که احداث پروژه های فوق نیزدر همین راستا بوده است. اما این پروژه ها خوشبختانه به ثمر نشسته وپارک چگاسه بخصوص درشب مقصدبسیاری از شهروندان ماست. درخصوص احداث پارکینگ نیزشهروندان انشا الله بزودی از ثمرات این پروژه منجصر بفرد بهره مند خواهند شد.
– در حال حاضر مهم‌ترین دغدغه شهردار شهر جم چیست؟
ـ مهم‌ترین دغدغه من چند بخش بودن شهر و مدیریت‌های جزیره‌ای بر مجموعه شهری است که در درازمدت توسعه ناهمگون شهر را دامن خواهد زد. در سال ۱۳۸۱ که به عنوان کارشناس شهرسازی دفتر فنی استانداری به جم اعزام شدم در گزارشی به استاندار وقت نوشتم: «شهر جم در حال تحول و تغییر است، بجاست که تا کلیت شهر شکل نگرفته و به مرحله آرمانی خود نرسیده است از هم‌اکنون آمایش سرزمینی در مقیاس خرد در این محدوده برنامه‌ریزی شود که ویژگی‌هایی مثل اراضی شهری، نیروی انسانی، تراکم ساختمانی و انسانی راه‌ها و شبکه حمل و نقل و ...در آن لحاظ شود و تغییرات احتمالی شرایط مذکور و اثرات آن بر آینده منطقه و شهر ارزیابی شود.» امروز نیز همچنان بر این نظر هستم در حال حاضر در محدوده شهری جم شهرک‌های متعددی شکل گرفته یا در حال شکل‌گیری است اما هرکدام از این شهرک‌ها ساز خود را می‌زنند. اگر مجموعه شهر و شهرک‌های جم را مانند قطعات یک پازل فرض کنیم، این قطعات شکل واقعی خود را پیدا نکرده‌اند و هرکدام به راه خود می‌روند. در این میان شبکه‌های حمل و نقل و کاربری های عمومی نادیده گرفته می‌شوند. متأسفانه شهرداری به دلیل تقسیمات کشوری خاص توانایی اجرای چنین طرحی را ندارد. همچنین عدم پرداخت عوارض مناسب از سوی شهرک‌ها به شهرداری دوگانگی روزافزونی را بین شهر جم و شهرک‌های مربوط به وزارت نفت را دامن زده است که به صورت میراثی در تمام مناطق که اکتشاف نفت یا گاز یا احداث پالایشگاه در آن صورت گرفته به چشم می‌آید. در صورت ادامه این تعارض و اختلاف در توزیع امکانات به جدایی بیشتر بومیان با تازه‌واردین خواهد انجامید و تبعات منفی اجتماعی به بار خواهد آورد.
– به مورد خیلی مهمی اشاره کردید . دقیقا راه حل وانتظارشما در این رابطه چیست؟
– متولیان امربه جای اینکه صرفا به محدوده دیوارکشیشده خود فکر کنند به کل شهر جم فکر کنند ودامنه پرتوافشان خدمات خود را تا پشت دیوارهای شهرک ها گسترش دهند . القا روح وهویت شهری صرفا با ساخت وساز های فیزیکی امکان پذیر نیست. قدمت اسکان وهویت شهری انکار ناپذیر جم ، موهبتی است که می تواند مدیران این شهرک ها را در این راستا یاری دهد.



– پتانسیل‌های شهر جم که می‌تواند چرخه توسعه شهر و فعالیت‌های شهرداری را شتاب دهد کدام‌ها هستند و برای آن‌ها چه برنامه‌ریزی‌هایی شده است؟
ـ پتانسیل‌های شهر جم فراوان هستند و قطعاً هیچ‌کدام از شهرهای استان بوشهر و در مقیاس وسیع‌تری شهرهای هم‌جوار در استان‌های فارس و هرمزگان این توانایی‌ها را ندارند.
– مانند چی ؟ برخی از آنها را نام ببرید؟
– مسئولین کلان استان همیشه از شهر جم به عنوان شهری بزرگ و با توانایی‌های زیاد یاد می‌کنند، جدا کردن بخشی از بدنه بزرگ‌ترین دانشگاه استان و اعطای آن به شهر جم بخشی از این نگاه توأم با احترام است. آب و هوای بسیار مناسب، ورودی استان از سمت جنوب، همجواری با بزرگ‌ترین قطب صنعت کشور و ...هم پتانسیل‌ها و توانمندی‌های شهر جم هستند.
– ماده ۷۱ قوانین شهرداری‌ها می گوید شهرداری مکلف است هر شش ماه یک بار صورت جامعی از درآمد و هزینه شهرداری را برای اطلاع عموم منتشر کند و همچنین شهردار مکلف است هر شش ماه یک بار آمار کلیه عملیات انجام شده از قبیل خیابان‌سازی و ساختمان عمارات و سایر امور اجتماعی و بهداشتی و امثال آن را برای اطلاع عموم منتشر نماید. شهرداری جم چقدر به این قانون پایبند است؟
ـ شهرداری‌ها موظف‌اند تمام اطلاعات فوق را منتشر و تحت عنوان نامه‌ای به کلیه شهرداری‌های استان ارسال کنند و در صورت نیاز تمام شهروندان می‌توانند این گزارش‌ها را مشاهده بفرمایند.
– برخی‌ها معتقدند که شهرداری‌ها باید با تدوین برنامه‌های راهبردی و بلندمدت به انجام امور شهری بپردازند. شهرداری شهر جم از این منظر چه جایگاهی دارد؟
ـ برنامه‌های ده ساله توسعه شهرداری تدوین شده و سیاست‌ها و راهبردهای توسعه شهری تدوین شده است. در این خصوص شورای اسلامی شهر جم نقش اصلی را داشته است.
– جناب شهردار! همان‌طور که می‌دانید شهرهای سالم، شهرهایی هستند که دارای فرهنگ متعالی و پویا باشند و طبیعی است که شهر جم به عنوان نقطه تمرکز فعالیت‌های انسانی، از فعالیت‌ها و رخدادهای فرهنگی آن‌چنان که نیاز است آمیخته نشده است. برنامه‌های شهرداری در این راستا چگونه بوده است؟
ـ در سال ده‌ها سمینار، سخنرانی، کنسرت در شهر جم به مدد گروه‌های مختلف برگزار می‌شود و لذا شهر جم از این حیث مقام مناسبی دارد. اگرچه سهم شهرداری در اجرای این برنامه‌ها کم است اما بدون شک بیشتر کار های فرهنگی شهر از حمایت‌های ما بهره‌مند بوده‌اند.
– در حوزه‌های مختلف شهرداری جم از ۳ سال پیش تاکنون چه اقداماتی انجام شده است؟
ـ در خصوص توسعه پارک‌ها و فضای سبز در سه سال گذشته گام‌های خوبی برداشته‌ایم. در سه سال گذشته فقط پارک جام جم را داشتیم. اما امروز این پارک‌ها به ۵ پارک افزایش یافته است. در سال گذشته شهر جم به عنوان شهر سبز از سوی دفتر فنی استانداری برگزیده شد. شهروندان ما امروز در شب از پارک یگانه (پارک پایین و بالا) استفاده می‌کنند، پارک پردیس را در اختیار دارند و پارک‌های محله‌ای، توسعه‌ی خیابان‌های جدید و احداث بلوار ولی‌عصر اقدام مناسبی بود و چهره‌ی شهر را تغییر داد. در حال حاضر بستر رودخانه را به پارکینگ تبدیل می‌نماییم. دوربرگردان‌ها احداث شده‌اند و خیابان‌های اصلی حاشیه رودخانه با یک طرفه شدن ساماندهی شده‌اند. بزرگ‌ترین بازار میوه و تره‌بار را در جنوب کشور در جم احداث نموده‌ایم و ده‌ها اقدام دیگر...
– در مورد نقش شوراها و ارتباط آن‌ها با شهرداری در جهت پیشبرد برنامه‌های شهر توضیح دهید؟
ـ شورای اسلامی شهر جم بدون اغراق یکی از بهترین شوراهای استان بوشهر است (شورای نمونه استان در سال ۸۷) در تمام برنامه‌های شهرداری با پیشنهادهای سازنده و با تدوین برنامه‌های مناسب، فعالیت‌های شهرداری را هدایت می کنند.
– در پایان اگر صحبت خاصی دارید، بفرمایید؟
ـ تشکر فراوان از جنابعالی و همکاران سخت‌کوشتان. قشر فرهنگی و مطبوعاتی شهرستان جم فرهیخته و باعث افتخار همه مردم شهرستان و مسئولین است. امید است شاهد درخشش بیشتر جنابعالی و همکارانتان در سطح استان و کشور عزیزمان باشیم.

نسیم جنوب ۳
اجتماعی
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

در سوگ آفتاب

پرواز علی (ع) به درجات اعلی

آیت الله سید مصطفی حسینی



زهد علی : پیغمبر اکرم (ص) به علی (ع) فرمود: خداوند تو را به خلعتی آراست که بندگانش را به زیباتر و رساتر از آن هرگز نیاراست و آن زهد و بی رغبتی به دنیا است آنچنان که دنیا از تو چیزی نکاست، و در تو نشانی عطا فرمود که بدان نشان شناخته شوی.

امام باقر (ع) فرمود: علی (ع) حدود پنج سال حکومت کرد و در این مدت نه آجری بر آجری و نه خشتی بر خشتی نهاد، ملکی نیندوخت و درهم و دیناری بجای ننهاد.

اصبغ بن نباته گوید: امیرالمؤمنین (ع) به مردم عراق فرمود: ای مردم! من با این اسباب و وسائل خانه و مرکب سواری که می بینید از مدینه به کشور شما آمده ام و اگر هنگام بیرون شدن از کشورتان بیش از این داشته باشم به شما خیانت کرده ام.

و به اهل بصره فرمود: شما چه می توانید درباره من بگویید؟! این جامه که به تن دارم دست ریس خانواده ام می باشد.



عدالت علی

علی (ع)، عمار یاسر و ابوالهیثم بن تیهان را مسئول بیت المال کرده بود و به آنها کتباً دستور داده بود: عرب و عجم و هر مسلمان از هر تیره و تبار که باشد در سهم بیت المال یکسانند.

روزی سهل بن حنیف غلام سیاه خود را به همراه داشت نزد امیرالمؤمنین (ع) آمد، عرض کرد: به غلام سیاه من چقدر می دهی؟ فرمود: خودت چقدر گرفته ای؟ گفت: سه دینار، همان قدر که دیگران گرفته اند. فرمود: به غلامش نیز سه دینار بدهید.

چون متوجه شدند که در تشکیلات علی (ع) برای کسی امتیازی نمی باشد روزی طلحه و زبیر به نزد عمار متصدی بیت المال آمده گفتند: از آقایت برای ما وقتی بگیر با او کاری داریم. عمار گفت: امیرالمؤمنین (ع) هم اکنون بیلی به دست داشت و باتفاق کارگرش به باغ رفتند.

روز دیگر آن دو به نزد حضرت آمدند و گفتند: تو خود می دانی که سهم ما از بیت المال در حکومت عمر غیر از این بوده که شما به ما می دهید! فرمود: پیغمبر (ص) چقدر به شما می داده؟ آنها ساکت ماندند. فرمود: مگر نه این بود که پیغمبر (ص) اموال را به طور مساوی قسمت می کرد؟ گفتند: آری چنین بود. فرمود: ما شیوه پیغمبر را سزاوار است پیروی کنیم یا روش عمر را؟ گفتند: روش پیغمبر، ولی ما سوابق زیادی در اسلام داریم و در این راه خدمات فراوانی کرده ایم، قرابتمان به پیغمبر نیز که تو خود می دانی! فرمود: از شما می پرسم سوابق من بیشتر است یا سوابق شما؟ گفتند: سوابق تو. فرمود: من به اسلام بیشتر خدمت نموده ام یا شما؟ گفتند: تو. فرمود: من به پیغمبر (ص) نزدیکترم یا شما؟ گفتند: تو. سپس حضرت به کارگری که اجیر او بود اشاره کرد و فرمود: به خدا سوگند که سهم من از بیت المال با سهم این مزدور مساوی است.

روزی ام هانی خواهر علی (ع) به نزد برادر آمد حضرت بیست درهم به وی داد، امّ هانی به کنیز خود که عجم تبار بود گفت: امیرالمؤمنین (ع) به تو چقدر داده؟ گفت: بیست درهم. امّ هانی خشمناک از نزد برادر برخاست. حضرت فرمود: برو بسلامت، من در کتاب خدا امتیازی برای فرزندان اسماعیل بر فرزندان اسحاق ندیدم.

وقتی در پاسخ کسانی که توقع داشتند علی (ع) در سهمشان امتیازی قائل شود فرمود : آخر شما چیزی از من انتظار دارید که خود و فرزندانم از آن محرومیم و از آن اجتناب می کنیم چگونه به شما بدهم؟!

شجاعت علی

ابن عباس گوید: خداوند دعای پیغمبرش را که گفت: «واجعل لی من لدنک سلطاناً نصیرا» (خداوندا! مرا از نزد خود نیرویی به یاری فرست) اجابت نمود که نیروی عظیمی چون علی در اختیارش نهاد. سفیان ثوری گوید: علی درمیان مسلمانان و در دید مشرکان بسان کوه بود که خداوند او را عزت مسلمانان و ذلت مشرکان ساخته بود.

به حضرت عرض شد به چه نیرویی همیشه بر دشمن پیروز بودی؟ فرمود: هیبتم در دل دشمنان جای گرفته بود.

زید بن وهب گوید: به عبدالله بن مسعود گفتم: این راست است که در جنگ احد جز علی و ابودجّانه انصاری و عثمان بن حنیف کسی با پیغمبر (ص) نماند (و دیگران فرار کردند)؟ گفت: حقیقت آن است که جز علی (ع) کس نماند و سایرین بعداً به وی ملحق شدند. خود حضرت فرمود: من هرگز مرعوب جنگ و خطر و زد و خورد نگشتم. علی (ع) در جنگ احد هشتاد زخم خورده بود که هر زخمی به دیگر زخمها راه داشت، روزی پیغمبر (ص) به عیادتش رفت. چون علی را به آن وضع دید بگریست و فرمود: کسی که برای خدا این چنین باشد سزاوار است که خداوند به او بدهد هر آنچه بدهد. علی که در آن حال از ملاقات پیغمبر گریه شوق می نمود عرض کرد: پدر و مادرم به فدایت، چرا شهادت نصیبم نشد؟ حضرت فرمود: ان شاء الله شهادت در انتظار تو است.

مال و ثروت علی

در تاریخ بلاذری و فضایل احمد حنبل آمده که درآمد سالیانه املاک علی (ع) چهل هزار دینار (طلا) بوده و همه آن را در راه خدا می داده و بسا می شده که شمشیرش را می فروخته و می فرموده: اگر شام شب می داشتم آن را نمی فروختم.

هنگامی که خبر وفات علی (ع) به ابن عباس رسید گفت: افسوس بر ابوالحسن، به خدا سوگند عمری گذراند در حالی که نه قانونی از قوانین اسلام تغییر داد و نه سنتی از سنتهای پیغمبرش (ص) جابجا نمود و نه در وظایفش کوتاهی کرد و نه مالی گرد آورد و نه مالی را از مستحقش دریغ داشت و نه چیزی را جز خدا در زندگیش هدف گرفت. به خدا سوگند که دنیا در نظر او از بند نعلینش بی مقدارتر بود، در نبرد شیر و در مجلس دریا، حکیمی از حکما بود، هیهات که چون علی بزاید، وی به درجات اعلی پرواز نمود .

مصاحبه با دکتر سید محمد مهدی جعفری نهج البلاغه پژوه برجسته کشور:

امیرالمومنین حافظ اموال عمومی در مقابل انحصار طلبان و مدافع آزادی بیان و آزادی رفتار بود

به مناسبت ایام سوگواری شهادت حضرت امیرالمومنین علی (ع)

مصاحبه از نسیم فقیه



– حضرت علی (ع) را شهید راه عدالت می دانند، دلیل این امر را چه می دانید؟

– امیرالمومنین از همان آغاز بر روی عدالت تکیه داشت. عدالت یعنی هر چیزی که بر سر جای خودش باشد. ایشان سخنان فراوانی در تعریف عدالت و در محسنات عدالت دارد و عملا ایشان هم در رفتارش نسبت به همه عدالت را رعایت می کرد، به خصوص در زمینه اقتصادی، چون قبل از امیر المومنین در زمان خلافت خلیفه دوم غنائمی که وارد بیت المال می شد و بین مردم تقسیم می کردند بر اساس امتیاز بود، یعنی اگر کسی سابقه در اسلام داشت، زودتر هجرت کرده بود و در جنگ ها شرکت کرده بود، هر کدام امتیازاتی داشت و یا اگر نزدیک تر به پیغمبر بود مثل زنان پیغمبر دارای امتیازات فروانی بود. این روش باعث شد اختلافات طبقاتی شدیدی در جامعه ایجاد شود. خلیفه سوم علاه بر رعایت این امتیازات، چون از نظر جسمانی ضعیف بود و مدیریت نیرومندی نداشت علاوه بر آن امتیازات، حق سکوت هم به برخی از افراد امتیاز طلب می داد. امیرالمومنین که به خلافت رسید گفت که هیچ امتیازی در اجتماع، کسی بر دیگری ندارد و اگر کسی در جنگ شرکت کرد و سابقه در اسلام دارد، ادعای ایمان و یا تقوای بیشتری دارد، من معیار و میزانی برای رسیدن به این مسایل معنوی ندارم و این ها مسایلی نیست که در دنیا و در این اجتماع بشود ارزیابی کرد و بر اساس آن امتیاز دارد، فردا روز قیامت در پیشگاه خدا میزان عدلی گذاشته شده و به این چیزها رسیدگی می شود و چون مسئول امور مردم هستم، هیچ کس را بر دیگری مقدم نمی دانم و همه بر اساس عدالت سهم می دهم. البته هر کسی صاحب کسب و کار خودش و بهره هایی که به دست می آورد، بود و آن چه می خواستند تقسیم کنند یعنی غنائمی بود که بر اثر جنگ و چیزهای دیگر وارد بیت المال می شود و خلیفه و یا امیرالمومنین و هر کسی که مسئول بود، باید بین عموم مردم تقسیم کند و ایشان گفت نه همه در این باره یکسان هستند و لذا همین امر باعث شد که عده ای امتیاز جو و انحصارطلب که خود را برتر از دیگران می دانستند، در مقابل امیرالمومنین بایستند و خود جنگ جمل را به راه انداختند و سپس جنگ صفین و در نهایت هم عده ای بسیار سطحی و متحجر، جنگ نهروان را به راه انداختند و سرانجام در همین روند بود که امیرالمومنین به شهادت رسید و از این جهت مشهور است که ایشان شهید راه عدالتی شد که به آن اعتقاد داشت.

– در هنگام حکومت حضرت امیر رضایت و آسایش مردم تا چه اندازه برای وی مهم بود؟

– ایشان همان آغاز که به خلافت رسید و مردم با او بیعت کردند، اول که حاضر نمی شد ولی بعد که مردم اصرار کردند و با او بیعت کردند، گفت مردم، این امر متعلق به شماست یعنی امر «اداره جامعه» و من هم یکی از افراد شما هستم، اگر خواستید با من بیعت کنید و اگر نخواستید شما همه آزادید و هیچ کس اجباری ندارد. و هنگامی که مالک اشتر را والی مصر می کند در عهد نامه ای که برای وی می نویسد بر روی جلب رضایت مردم تأکید شدید دارد و می گوید که اگر رضایت مردم جلب نشود تو به هیچ وجه نمی توانی مدیریت کنی و اگر نسبت به تو سوء ظنی پیدا شد و دیدی که مردم از کار تو ناراضی هستند بیا در مقابل مردم آن موضوعی را که درباره آن سوء ظن دارند آشکار کن، مخصوصا اصطلاح اصحار را به کار می برد مثل این که کسی بیاید خودش را در صحرا به همه نشان بدهد، به محض این که نسبت به تو سوء ظن پیدا کردند و ناراضی شدند بیا در مقابل مردم مسئله را آشکار کن و اگر واقعا تو اشتباه کرده ای باید از مردم عذرخواهی کنی و رضایت مردم را جلب کنی و اگر برای مردم هم سوء تفاهم شده، باید مسئله را آن قدر روشن کنی که بر ایشان مسئله آشکار شود و رضایتشان جلب گردد. و بعد از نظر آساش مردم و رضایت مردم از والی اول می گوید «توفیر فیهم». توفیر فیهم یعنی فراهم کردن امکانات اقتصادی برای این که مردم دارای آسایش باشند هم آسایش اقتصادی و هم امنیت سیاسی و هم عقیدتی و اجتماعی، یعنی ایشان از هر جهت اصرار دارند و تأکید دارند که مردم باید در حال رفاه و امنیت زندگی کنند و آن قدر که بر روی رفاه و امنیت تأکید دارد و در نهج البلاغه در چندین جا این مسئله را بیان کرده اند. بر روی مثلا مسایل مذهبی و شعائر و مناسک ظاهری هیچ تأکیدی ندارند چون مردم از آن جهت از نظر عقیده آزادند، اما در مقابل کسانی که حقوق مردم را می خواهند ضایع کنند، به شدت می ایستد که می خواهد مردم آزاد و راضی باشند.

– شیوه ی حضرت امیر در برخورد با مفاسد اجتماعی کارگزاران چگونه بود؟

– شیوه امیرالمومنین در برخورد با کارگزاران کاملا روشن و دقیق بود، یعنی به همه ی آن ها هنگام فرستادنشان بخشنامه می کرد و دستورالعملی برایشان می نوشت که شما باید طبق قرآن و سنت پیغمبر و آن چه قانون است عمل کنید و رضایت مردم را به دست آورید، آن هم با توده مردم نه افراد خاص، زیرا گزیدگان و افراد نزدیک والی توقعاتی دارند که به هیچ وجه آن توقعات را شما نمی توانید برآورده کنید مگر با ضایع کردن و پایمال کردن حقوق مردم. از آن جهت شما هر چه بیشتر باید بر روی رضایت و حقوق مردم تأکید کنید زیرا شما در مقابل من و من در مقابل خدا مسئولم، و مبادا بگویید که من مأمورم و معذور و چون به من دستور داده شده که مدیریت کنم و فرماندهی کنم، نه، باید ببینید که خدا چه خواسته، اگر حتی دستوری به شما داده شد که دیدید که بر خلاف رضای خدا است آن دستور را اجرا نکنید. اگر شنیده بود که کارگزاری کوچک ترین تخلفی کرده و باعث نارضایتی مردم شده، فوری او را احضار می کرد و بازرس می فرستاد و حتی بر سر کارگزارانش جاسوسانی به طور مخفی گذاشته بود که گزارش کارشان را به امیرالمومنین بدهند. اگر گزارشی می رسید، تحقیق می کرد که مبادا آن بازرس درباره این کارگزار گزارش نادرستی داده باشد، چنان چه پس از تحقیق و بررسی، به این نتیجه می رسید که آن گزارش درست است، فوری کارگزار را برکنار می کرد، به درگاه خدا نماز می گذاشت و می گفت پروردگارا ظلم این کارگزار نسبت به مردم بدون رضات من بوده و به محض این که من اطلاع پیدا کردم، او را بر کنار کردم، مواخذه می کنم، کیفر می دهم، مبادا آن را به پای من بنویسی. یا برای ابن عباس که نزدیک ترین فرد به او بود و بعد از رفتن به کوفه او را والی بصره کرد، شنید که ابن عباس با مخالفان امیرالمومنین بدرفتاری می کند، نه با مردم بلکه با مخالفین آن حضرت رفتار مناسبی ندارد. امیر المومنین فوری نامه ای برای او نوشت که ابن عباس صحیح نیست که تو با مخالفان این طور رفتار کنی، باید به آن ها نرمش نشان بدهی و آن ها را جذب کنی، اگر بخواهی این رفتار را به این شکل ادامه دهی تو را بر کنار می کنم، تو را کیفر می دهم. یعنی به شدت در مقابل کارگزاران می ایستاد و تأکید و اصرار داشت که این ها نسبت به مردم خوش رفتاری داشته باشند و مبادا کاری خلاف قانون و رضای خدا و پیغمبر انجام بدهند.

– در حکومت حضرت علی (ع) آزادی مخالفان و آزادی بیان و ابراز نظر مخالف در چه وضعیتی قرار داشت و حضرت امیر با مخالفان عقیدتی خود چگونه برخورد می کرد؟

– به غیر از مجموع سخنان امیرالمومنین که همه حاکی از آزادی مخالف دارد، سخنی از آن حضرت در این باره است که شاید بالاترین و برجسته ترین سخنی می تواند باشد که می شود گفت. در تاریخ طبری در ذیل حوادث سال ۳۸ یا ۳۹ هجری، که کار خوارج بالا گرفت و خوارج می گفتند علی کافر شده است زیرا درباره خلافت داوری و حکمیت دو نفر انسان را پذیرفته است و امیرالمومنین می گفت که این مسئله، مربوط به مردم است، مسئله خلافت و مدیریت مربوط به مردم است و مردم هم باید درباره آن داوری کنند و یک مسئله الهی نیست و شما اشتباه می کنید. اما آن ها دست بردار نبودند و مرتبا علیه علی شعار می دادند. در تاریخ طبری ذیل حوادث ۳۸ و ۳۹ هجری نوشته که علی گفت این ها بر گردن ما سه حق دارند. ببینید با مخالفینش که هم مخالفین عقیدتی او و هم مخالفین سیاسی بودند و علی را کافر می دانستند و می خواستند با او بجنگند گفت: این ها در گردن ما سه حق دارند، نخست حق آمدن به مسجد ، صحبت کردن، بحث کردن و کسی حق جلوگیری از اینها را ندارند و اگر کسی می خواهد با این ها مقابله کند با دلیل و برهان با این ها بحث کند، هیچ درگیری فیزیکی و محدودیتی برای آن ها نباید ایجاد کرد. دوم، حق گرفتن سهم شان از بیت المال، این ها با ما مخالف هستند که باشند ولی مثل هر شهروند دیگری حق دارند آن سهمی که از بیت المال می گیرند، این ها هم آزادانه بگیرند و سوم، حق امنیت. یعنی به مخالفانش می گوید این ها حق دارند که ما امنیت شان را تأمین کنیم مگر این که با ما وارد جنگ شوند و به روی ما شمشیر بکشند و آن وقت ما هم در مقابل شان از خود دفاع می کنیم. امیرالمومنین در این سخنان به مخالفان خود آزادی بیان، آزادی رفتار، و حتا آزادی تشکل آن ها را می دهد و می گوید حقوق اقتصادی و اجتماعی شان را باید رعایت کرد و حتی تأمین امنیت آن ها هم با ماست و کسی حق ندارد به آن ها تعرضی کند و محدودیتی برایشان ایجاد کند. لذا در مقابل مخالفین عقیدتی و سیاسی آزادی کامل می داد اما در مقابل متجاوزان اموال عمومی و کسانی که می خواستند به حقوق اقتصادی مردم تجاوز کنند به شدت می ایستاد و سخت گیری می کرد. یعنی حافظ اموال عمومی در مقابل انحصار طلبان و امتیازجویان بود و حافظ آزادی های مشروع مردم و حتی محدودشان نمی کرد که شما این اندازه حق آزادی بیان دارید و می گفت هر چه مایلید شما بگویید ما هم در مقابل شما دلیل و حجتی داریم و می گوییم. اما کسی حق تعرض به این ها را ندارشت.

– با توجه به تغییر شرایط زمانی و دگرگونی کامل زندگی، حضرت علی چگونه می تواند الگو و اسوه ی زندگی بعد از خود باشد؟

– علی (ع) یک چارچوب تنگ و محدود زمانی و مکانی تعیین نکرد، یعنی نگفته مثلا از نظر اقتصادی شما این کار را کنید، از نظر سیاسی این کار را کنید، که در زمان وجود دارد و لاغیر، بل که ایشان از نظر سیاسی و هم از نظر اقتصادی و هم از نظر عقیدتی رهنمودهای باز و وسیعی می دهد. اتفاقا همه آن ها پیام روز است یعنی کسانی که درباره سخنان علی (ع) تحقیق کرده اند به این نتیجه رسیده اند که راز جاودانه شدن سخنان علی در زنده بودن و به روز بودن پیامش است، این سخنان این دستور العمل ها و این رهنمودها حتما متعلق به زمان و مکان خاصی نیست. حتی مسیحیان، یهودیان و کسانی که اصلا دین ندارد و شیفته علی هستند به خاطر همین فرازمانی و فرامکانی بودنش است. از این جهت ایشان یک الگوی دگم و قالبی مشخص نکرده است، بلکه دستورالعمل ها و رهنمودهای کلی و روشن و باز قابل استفاده ای برای همه زمان ها و مکان ها داده و به نظر من همه کسانی که در این زمینه تحقیق کرده اند می گویند که دستورالعمل ها و رهنمودهای امیرالمومنین برای همیشه کارساز است.

– می توانید نمونه عینی ذکر نمایید؟

– بله، می گویند که عهدنامه امیرالمومنین به مالک اشتر را در حدود ۸۰ سال پیش به فرانسه ترجمه کردند، رییس جمهوری فرانسه پس از خواندن این عهده نامه گفت من نویسنده این عهده نامه را نمی شناسم اما هر کسی که می خواهد باشد، این عهدنامه برای اداره جهان در امروز بسیار بسیار مناسب است. این نشان می دهد که عهده نامه ای که امیرالمومنین به مالک اشتر می نویسد که تو مصر را اداره کن، نه نظر به مصر آن روز دارد و نه به قرن هفتم و هشتم دارد و نه مسایل تنگ اسلامی را در نظر گرفته، بلکه مسایل انسانی، مسایل اسلامی بسیار باز که به درد همه می خورد را گفته است و لذا هم در زمینه کشورداری، هم در زمینه تربیت فردی و اجتماعی می تواند الگویی فراتر از زمان و مکان برای همیشه و همه جا باشد.

امیرالمومنین از هر جهت اصرار دارند و تأکید دارند که مردم باید در حال رفاه و امنیت زندگی کنند و آن قدر که بر روی رفاه و امنیت تأکید دارد و در نهج البلاغه در چندین جا این مسئله را بیان کرده اند، بر روی مثلا مسایل مذهبی و شعائر و مناسک ظاهری هیچ تأکیدی ندارند. چون مردم از آن جهت از نظر عقیده آزادند، اما در مقابل کسانی که حقوق مردم را می خواهند ضایع کنند، به شدت می ایستد که می خواهد مردم آزاد و راضی باشند



پیامبر ما چنین بود و چنین گفت (۳۱)

پیامبر(ص) و دعا- ۳

حجت الاسلام والمسلمین محمد فولادی



خداوند به ما انسان ها، به بندگان خود اجازه ی ورود به دعا و خواندنش داده است.« این اذن بدان معنا است که از یک سو چهره ی خود را بر آدمیان گشوده است و از سوی دیگر به آدمیان دلی همچون آیینه ای داده است که می تواند از آن جمال حکایت کند.») حکمت و معیشت، دفتر دوم، ص۲۵۲)

با دعا اتصال ایجاد می شود و خدا بر دل می نشیند و آدمی در پناه او آرامش می گیرد و زندگی را با معنا می یابد، از تنهای و بی کسی و هجوم حوادث نا امید کننده نجات پیدا می کند و با خود می خواند که« اگر تنهاترین تنهایی ها شوم باز تو هستی که جای تمام تنهایی ها را می گیری»

گاندی در فرازی دیگر از سخنان خود راجع به تأثیر دعا می گوید: « دعا و نماز، زندگی ام را نجات داده است، بدون آن باید از مدت ها پیش دیوانه می شدم. من در تجارب زندگی عمومی و خصوصی خود تلخ کامی های بسیار سخت داشته ام که مرا دستخوش ناامیدی می ساخت. اگر توانسته ام بر این ناامیدی ها چیره شوم، به خاطر نمازها و نیایش هایم بوده است.»(همه مردم برادرند، ص۱۰۶)

خداوند بی واسطه ما را به سوی خود فرا خوانده است چون او از همه کس به ما نزدیک تر و شنواتر و کریم تر و آمرزنده و بخشنده تر و تواب یعنی روی آورنده تر است. «و لم یلجئک الی من یشفع لک الیه» تو را به سوی شفیعان نفرستاده است تا آنکه از جانب تو بگویند. «و لم یجعل بینک و بینه من یحجبه» و هیچ کسی را بین تو و خودش حجاب و واسطه قرار نداده است. و به فرمایش امام علی(ع):« یا من لا یشغله سمع عن سمع»

ای کسی که هیچ صدایی او را از صدای دیگر غافل نمی کند. همه را در آن واحد می شنود و سریع پاسخ می دهد که در دعای کمیل می خوانیم: «یا سریع الرضا اغفر لمن لا یملک الا الدعا فانک فعال لما تشاء» ای که به سرعت خشنود می شوی، گناه کسی را ببخش که به جز دعا سرمایه ای ندارد.

پیامبر اسلام(ص) این سرمایه گران قدر را در اختیار همگان قرار داد و خود بسیار دعا می کرد و اصحاب از دعاهای آن حضرت(ص) یاد می گرفتند که با خدا چگونه سخن گویند و چه سخنانی را در اولویت قرار دهند. چون« دعا چیزی نیست جز آرزوی بهتر شدن در سه ساحت، عمل(خوبی)، نظر(حقیقت) و احساسات و عواطف(زیبایی) (راهی به رهایی،ص۴۸۸، مصطفی ملکیان)

« عائشه قالت: کان رسول الله(ص) یستحب الجوامع من الدعا، و یدع ما سوی ذلک» (محی الدین ابی ذکریا یحیی بن شرف النووی، ریاض الصالحین، ص۵۲۹)

پیامبر(ص) بیشتر دعایی می خواند که جامع خواسته ها بود بنا به قول انس بن مالک که بیشتر اوقات همراه پیامبر بود« قال اکثر دعاء النبی(ص): اللهم آتنا فی الدنیا حسنه و فی الآخره حسنه، و قنا عذاب النار» (ریاض الصالحین، ص۵۲۹)

عن ابن مسعود: ان النبی(ص) کان یقول:« اللهم انی اسالک الهدی، و التقوی، و العفاف و الغنی» (همان، ص۵۲۹)

بار خدایا از تو هدایت، پرهیزگاری، پاکدامنی و بی نیازی را مسئلت دارم.

عن طارق ابی اشیم قال: کان الرجل اذا اسلم علمه النبی(ص) الصلوه ثم امره ان یدعو بهولاء الکلمات:« اللهم اغفرلی، و ارحمنی، و اهدنی و عافنی، و ارزقنی» و به او فرمود:« فان هولاء تجمع لک دنیاک و آخرتک. (همان، ص۳۰-۵۲۹)

مرد زمانی که اسلام آورد پیامبر(ص) به او نماز را یاد داد سپس امر کرد به این که با این کلمات خدا را بخواند « بار خدایا مرا بیامرز و به من مهربانی کن، و مرا هدایت فرما و سلامتی بخش و روزی ده و به او فرمود: همانا این کلمات در بردارد دنیا و آخرتت را. زید بن ارقم می گوید: کان رسول الله(ص) یقول:« ... اللهم انی اعوذ بک من علم لا ینفع، و من قلب لا یخشع، و من نفس لا تشبع، و من دعوه لا یستجاب لها» (همان، ص۵۳۲)

رسول خدا(ص) همواره می گفت: خدایا من پناه می برم به تو از علمی که سود نبخشد و لذا قلبی که خاشع نباشد و از نفسی که سیر نشود و از دعایی که جواب داده نشود. عن شهربن حوشب قال: قلت لام سلمه رضی الله عنها: یا ام المؤمنین ما کان اکثر دعاء رسول الله(ص) اذا کان عندک؟ قالت: کان اکثر دعائه:« یا مقلب القلوب ثبت قلبی علی دینک. (همان، ص۵۳۴) شهربن حوشب می گوید به ام سلمه همسر پیامبر(ص) گفتم: ای مادر مؤمنین! بیش ترین دعای پیامبر(ص) آنگاه که نزد تو بود؟ ام سلمه گفت: بیش ترین دعای آن حضرت(ص):« یامقلب القلوب ثبت قلبی علی دینک» بود. عن النبی: قال رسول الله(ص):« الظوا بیا ذالجلال و الاکرام» پیامبر(ص) فرمود: ملزم باشید و بسیار بگویید: یا ذالجلال و الاکرام. (همان، ص۵۳۵) عن ابن مسعود: کان من دعاء رسول الله(ص):« اللهم انی اسالک مو جبات رحمتک، و عزائم مغفرتک، و السلامه من کل اثم، و الغنیمه من کل بر و الفوز بالجنه و النجاه من النار» (همان، ص۵۳۶) امام علی علیه السلام می فرماید: قال رسول الله(ص):« قل اللهم اهدنی و سددنی» (همان، ص۵۳۰)

یکی از دعاهایی که بر زبان بیش تر معصومین جاری شده است و در دعای ایام هفته نیز آمده است پناه بردن مردم به خداوند از ظلم و ستم ظالمان و حاکمان، یا ظلم و ستم کاری است. از حاکمانی که بی رحم باشند باید به خداوند پناه برد و هر شب و روز برای رهایی و نجات از آن، دست به سوی خداوند دراز کرد و از او کمک جست. پیامبر(ص) فرمود:«چهار کس اند که دعایشان رد نمی شود و درهای آسمان به رویشان باز است. دعای پدر درباره ی فرزند، و نفرین مظلوم بر ظالم، و دعای معتمر(کسی که به عمره رفته) تا آن گاه که باز گردد، و دعای روزه دار تا افطار کند. (اصول کافی، ج۴، ص۲۷۴. بحار الانوار، ج۹۳، ص۴۷)

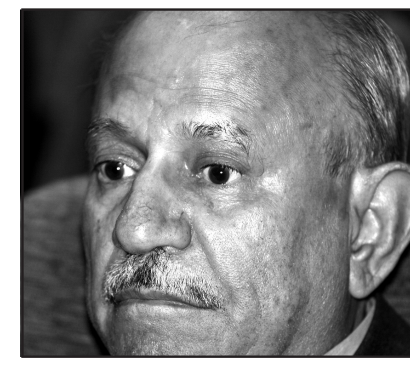
در دعای یک شنبه«... بک استجیر یا ذالعفو و الرضوان من الظلم و العدوان» به تو پناه می برم ای خدای صاحب گذشت و خشنودی از ستم و دشمنی. (مفاتیح الجنان، ص۴۲)

در دعای دوشنبه«... اسئلک فی مظالم عبادک عندی...» در دعای سه شنبه«... و احترز به من کل جبار فاجر و سلطان جائر و عدو قاهر» و به او پناه می برم از ظلم هر ستمکار فاجر و حاکم ظالم و دشمن چیره. در دعای روز شنبه«... و اعوذ بالله تعالی من جور الجائرین و کید الحاسرین و بغی الظالمین...» (مفاتیح الجنان، ص۵۰)

نسیم جنوب ۴
ادب و هنر
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

دست های مهربانی

سیدجعفر حمیدی



راستی آن لذت شب های بارانی کجاست؟
آسمان ابری صبح زمستانی کجاست

کوچه های شسته از باران بعد از نیمه شب
خاک باران خورده ی سال فراوانی کجاست

بوی گندم زارهای خرم اردیبهشت
عطر نان تازه ی دکان ارزانی کجاست

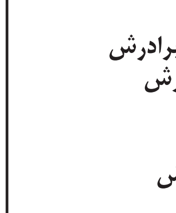
دست های مهربانی، حرف های همدلی
سایه ی همسایگی، لبخند روحانی کجاست

شعر ناب و بی ریای دفتر دلدادگی
بی قراری های شب های غزل خوانی کجاست

در غرور ظهرهای گرم تابستان ذوق
موج های سرکش دریای توفانی کجاست

می نشینم باز هر شب هم سخن با پنجره
تا ببینیم لذت شب های بارانی کجاست

••••••••••••• محمد علی بهمنی



دریا شده است خواهر ومن هم برادرش
شاعر تر از همیشه نشستم برابرش

خواهر سلام با غزلی نیمه آمدم
تا با شما قشنگ شود نیم دیگرش

می خواهم اعتراف کنم: هر غزل که ما-
با هم سروده ایم - جهان کرده از برش

خواهر! زمان، زمان برادرکشی است باز
شاید به گوش ها نرسد بیت آخرش

با خود ببر مرا که نپوسد در این سکون
شعری که دوست داشتی از خود رهاترش

دریا سکوت کرده و من حرف می زنم
حس می کنم که راه نبردم به باورش

دریا! منم، هم او که به تعداد موج هات
با هر غروب خورده بر این صخره ها سرش

هم او که دل زده است به اعماق و کوسه ها-
خون می خورند از رگ در خون شناورش

خواهر! برادر تو کم از ماهیان که نیست
خرچنگ ها مخواه بریسند پیکرش

دریا سکوت کرده و من بغض کرده‌ام
بغض برادارنه‌ای از قهر خواهرش

••••••••••••• مرتضی لطفی - جم و ریز

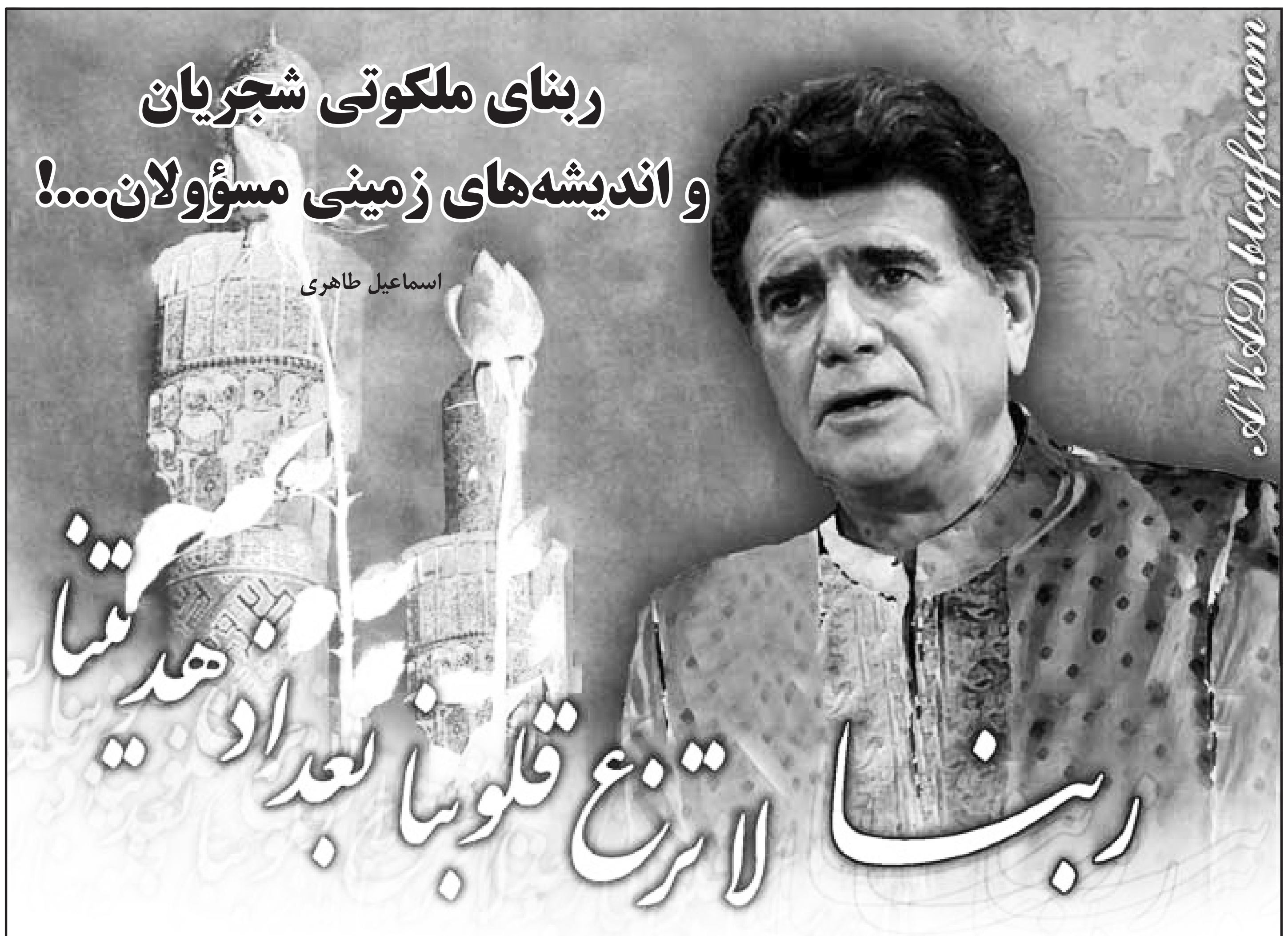
روزی هزار بار اگر خواهشم کنند
یا دستهای خسته من را قلم کنند
یا قاضیان شهر شما بی محاکمه
داری برای کشتن این تن علم کنند
هر هفته صبح شنبه اگر روزنامه ها
من را به قتل عمد خودم متهم کنند
من را به دست سیل حوادث اگر دهند
یا سهم شاعرانگی ام را که کم کنند
یا کودکان کوچه که سرگرم بازی اند
وقت عبور من ، همه از ترس رم کنند
دست از تو و حلاوت عشقت نمی کشم
روزی هزار بار اگر خواهشم کنند

••••••••••••• رضوان خضری

ای دریا
بی آنکه راز های دلم را به جایی ببری که می خواهم
سلام می کنم
تا با سلامم آوای نبضم را بشنوی
تا شاید این شب کسی راز قلبم را بشنود
تا فردا ظهورش را دیگر آرزو نکنم
تو یک واسطه ای و .....

ربنای ملکوتی شجریان و اندیشه‌های زمینی مسؤولان...!

اسماعیل طاهری



«ربنا» که بیشتر به ربنای شجریان معروف شده، یکی از آثار ماندگار استاد محمدرضا شجریان می‌باشد و شامل ۴ دعا از آیات قرآن است که همه با عبارت ربنا آغاز می‌شوند. ربّنای نخست آیه‌ی ۸ سوره‌ی آل عمران، ربنای دوم آیه‌ی ۱۰۹ سوره‌ی مؤمنون، ربنای سوم آیه‌ی ۱۰ سوره‌ی کهف و ربنای چهارم آیه‌ی ۲۵۰ سوره‌ی بقره می‌باشد. ربنا طبق سنت اجرایی این دعاها روی دستگاه‌های قرآنی خوانده شده و این قطعه از دستگاه رست یا راست شروع شده و در خاتمه به دستگاه عجم (شبیه ماهور) مدلاسیون می‌شود. در این اثر به خوبی می‌توان تأثیرات شیخ نصرالدین طوبی و شیخ طه الفشی را مشاهده کرد که البته ربنای شجریان بسیارٍ شکیل‌تر و زیباتر اجرا شده و نیز این اجرا تقریباً فاقد تحریر است و به جز چند نت تماماً به وسیله‌ی قلط و ویبراسیون اجرا شده که اجرای ماهرانه‌ی آن بسیار چشمگیر است.

ربنای شجریان با پشتوانه‌ی آموزش‌های دوران جوانی شجریان در زمانی که در محضر پدرش آموزش‌های قرآنی می‌دیده شکل گرفته است. لازم به ذکر است که استاد شجریان بارها در جشنواره‌های داخلی و جهانی قرائت قرآن، موفق به کسب جوایز برتر این مسابقات شده است و دعای ربنا در نوار قرائت قرآن استاد شجریان که با نام «به یاد پدر» ضبط کرده، منتشر گردیده است. در سال ۱۳۸۷ نیز زمزمه‌هایی در مورد ثبت این اثر یعنی ربنای شجریان در فهرست آثار ملی ایران به گوش می‌رسید که تاکنون به نتیجه نرسیده‌است.

استاد محمدرضا شجریان در کتاب «راز مانا» در خصوص این اثر آورده است: «من ربنا را برای پخش نخوانده بودم، برای تدریس خواندم و یکی دو نفر از خوانندگان آن را فرا گرفتند و در استودیوی صدا و سیمای آن زمان در تیرماه ۱۳۵۸ ضبط کردیم. یک روز قبل از ماه رمضان نوار را تحویل دادم، بعد دیدم ربنا را با صدای خودم پخش کردند.»

وی در جای دیگر دعای ربنا را اثری هدیه شده به مردم ایران اعلام می کند. در واقع برای بسیاری از ایرانیان، افطار بدون ربنای شجریان رنگ و بویی ندارد. سال‌هاست صدای ملکوتی استاد در این ساعات مردم را مجذوب خود می‌سازد. ربنای شجریان یک حس نوستالژیک خاصی برای همه‌ی مردم ایران دارد و حال و هوای ویژه‌ای را در لحظات افطار ایجاد می کند.

***

پس از دهمین دوره‌ی انتخابات ریاست جمهوری ایران و اتفاقات رخ داده، استاد شجریان در نامه‌ای به عزت‌اله ضرغامی از وی خواست تا از پخش آثار او در صدا و سیما خودداری کند، اما با توجه به این‌که دعای ربنا با سفره‌ی افطار ایرانیان در ماه رمضان عجین شده است، شجریان به صورت خاص اجازه‌ی پخش ربنا را به صدا و سیما داد. محمدحسین آغاسی وکیل شجریان نیز در شکایت موکل خود اعلام کرد استفاده از آوای مذهبی ربنا بلامانع است.

در واکنش به عملکرد و موضع‌گیری‌های استاد شجریان در پس از انتخابات، صدا و سیمای ایران در تابستان امسال و با آغاز ماه رمضان، پخش دعای ربنا با صدای استاد محمدرضا شجریان را به طور کامل در تمام شبکه‌ها ممنوع کرد. این سازمان اعلام کرد که حتا از پخش آگهی‌های بازرگانی که معمولاً در ماه رمضان با نوای اذان یا دعا همراه است، در صورتی که صدای ربنای شجریان زیرصدای آگهی قرار گرفته باشد نیز ممانعت‌می کند!

عدم پخش نیایش ربنا با صدای استاد شجریان طی روزهای گذشته، برخی واکنش‌ها و مواضع موافقان و مخالفان را در پی داشته است. خیل مخالفان با تصمیم صدا و سیما بر این عقیده هستند که مواضع سیاسی شجریان ارتباطی با نیایش ربنا ندارد و چه بسا بسیاری از مردمی که سال‌های سال است روزه‌ی خودٍ را پس از شنیدن این نیایش افطار می کنند، اصلاً از مواضع سیاسی خواننده‌ی آن مطلع نباشند.

در مقابل، اقلیت موافقان با عدم پخش آن از صدا و سیما، مواضع سیاسی استاد شجریان در ماه‌های بعد از انتخابات ریاست جمهوری و حوادث پس از آن را برجسته کرده و بر این موضوع تأکید می کنند که صدای چنین فردی نباید از رسانه‌ی به زعم آنها ملی پخش شود.

خبرگزاری فارس که طی چند روز گذشته در صف مقدم مخالفان شجریان و موافقان صدا و سیما بوده، اعلام کرد: «امروز افرادی خواستار پخش ربنای شجریان از صدا و سیما هستند که کمترین اعتقادی به نظام و انقلاب اسلامی ندارند.»در سوی دیگر در سایت‌ها و بلاگ‌ها و روزنامه‌ها حمایت‌های بی‌شماری توسط نویسندگان و اهل فرهنگ و عامه‌ی مردم از استاد شجریان صورت می‌پذیرد و خواستار پخش ربنای او از رادیو و تلویزیون می‌شوند. نظرات مختلف خوانندگان سایت‌های مختلف حاکی از حمایت ۹۵ درصدی از استاد شجریان و ربنای او دارد و مشخص نیست به اصطلاح نمایندگان ملت از جانب کدام ملت سخن می گویند؟!

عبدالجبار کاکایی شاعر متعهد و انقلابی خواستار پخش ربنای شجریان می‌شود. حامد بهداد بازیگر مطرح سینما بیان می کند که هنگام افطار ربنای شجریان را از طریق دستگاه‌های پخش صوت شخصی می‌شنود، کاری که بسیاری از علاقه‌مندان استاد شجریان انجام می‌دهند.

اما در نقد عملکرد مسؤولان صدا و سیما در عدم پخش ربنای شجریان باید متذکر شد حضرت علی(ع) که همگی خود را پیرو و شیعه‌ی وی می‌دانیم و در آستانه‌ی سالروز شهادت آن امام همام می‌باشیم، در حدیثی می‌فرماید: «نگاه نکن چه کسی می گوید، ببین چه می گوید»!

رؤسای صدا و سیما با نادیده گرفتن افکار عمومی در اجابت به پخش ربنای شجریان، بار دیگر متهم شده اند که، رسانه‌ی ملی را به رسانه‌ی میلی تبدیل کرده اند. در این میان حتا میرباقری معاون سیما، خود را مالک و آگاه به قلب‌های مردم می‌داند و می گوید چون شجریان دیگر در قلوب مردم جای ندارد از پخش ربنای او جلوگیریِ کردیم (که البته پس از این اظهار نظر، سریعاً برکنار می‌شود). آیا شما فکر می کنید با پخش ربنای جدید با صدای یک نوجوان که کپی و یا کاریکاتوری از ربنای استاد شجریان است، هنر کرده و جوابگوی دل‌ها و گوش‌های تشنه‌ی شنیدن نوای گرمابخش و صیمی استاد بوده‌اید؟ و یا مخاطان را ساده فرض کرده‌اید؟

در نقد عملکرد مسؤولان صدا و سیما در عدم پخش ربنای شجریان، اگر علت آن سیاسی باشد، ما نیز همچون بسیاری، مسایل مذهبی و اعتقادی را بالاتر و مهم‌تر از مسایل سیاسی می‌دانیم. اگر چنین موردی را مد نظر قرار دهیم پس باید خواستار عدم پخش قرائت قرآن توسط قاریان عربی و سنی از جمله عبدالباسط، منشاوی، مصطفی اسماعیل و غلوش و... از صدا و سیمای جمهوری اسلامی شویم، چون این قاریان امام علی(ع) را پس از ابوبکر و عمر و عثمان، خلیفه‌ی چهارم می‌دانند و امام حسین(ع) و حضرت مهدی(عج) و دیگر امامان شیعه را به عنوان امام معصوم قبول ندارند. آیا می توان این استدلال را قبول کرد؟ حضرت علی(ع) می‌فرماید: عدالت یعنی قرار دادن هر چیز در جای خودش.

مسؤولان دوگانگی عملکرد خود را چگونه می‌خواهند برای مردم توضیح دهند؟! آیا درست است که استاد و خسرو آواز ایران را که قاری قرآن و ادعیه و مناجات ۳۰ ساله‌ی کشور است، از جانب شما طرد شود و از آن طرف از خواننده‌ی لس‌آنجلسی برای ورود به کشور و پیگیری مجوز اجرای کنسرت دعوت به عمل آید؟!

روایت یک بوشهری از کنسرت استاد شجریان در سالن باربیکن شهر لندن

الف قد هزاره ماست

مجید سعدآبادی



همیشه روزهای آخر هفته کنسرت یا تئاتر یا موزه را با ماشین میریم که آخر شب موقع برگشتن نخوایم توی سرمای لندن منتظر اتوبوس باشیم. هر وقت هم در طول هفته جایی میرم کتابی برمی‌دارم که توی اتوبوس و مترو سرم گرم باشد. این بار اما, آنقدر استرس داشتم که ترجیح دادم هیچ کتابی را با خودم بر ندارم چون می‌دونستم موقع رفتن که حال خوندنش را ندارم و موقع برگشتن هم بهتره سرخوشیم از صدای آواز استاد را خراب نکنم.

همیشه کنسرت‌های ایرانی‌ها چه سنتی و چه پاپ توی سالن‌های درجه چند برگزار می‌شد ولی وقتی رسیدم توی سالن و بزرگی و کیفیت سالن را دیدم از اینکه استاد آواز ایران در انتخاب مکان خوب, دقت داشته حسابی حال کردم. کنسرت استاد برعکس همه کنسرت‌های دیگه سر موقع برگزار شد. تا همین‌جاش خیلی خوب بود.

استاد اومد توی سالن و سالن با صدای مردم منفجر شد و من هم از اینکه برای اولین بار شجریان را از نزدیک دیدم حسابی ذوق زده شدم.

استاد با یک گروه هجده نفره که هشت نفرش سازهای ساخت استاد شجریان را با خودشون آورده بودند وارد سالن شد.

تندر، شهنواز، ساغر، صراحی آلتو، صراحی سوپرانو، کرشمه، صبو، شهبنگ سازهایی‌اند که شجریان خودش طراحی کرده و الان هم توی گروهش از آنها استفاده می‌کند. سال‌های سال بود که هیچ ساز سازی, ساز جدیدی نساخته بود. شجریان اما این کار را کرد تا سازنده‌های سنتی‌کار ما کمی به خودشون بیایند. به نظر من بزرگترین کار شجریان همین شروع ساختن سازهای جدید است. شجریان به آواز تسلط کامل دارد, سنتورنواز ماهری هم است و چند سال پیش هم برای آموختن ساخت سنتور مدت‌ها پیش یکی از معتبرترین اساتید این کار می‌رفته است. او به خوبی ضعف‌های سازهای ایرانی را می‌داند و برای اینکه سازهای ایرانی بتوانند دامنه وسیع‌تری از آواهای موسیقی را پوشش بدهند شروع به این کار کرد.

شاید اگر استاد این کار را شروع نمی‌کرد دیگر هیچکس نه جرأت دست زدن به این کار را داشت و نه روزگار ما حال و حوصله‌ای برای کسی باقی می‌گذاشت که دست به این کار بزند. به هر حال امیدوارم روزی بقیه اساتید موسیقی هم شروع به استفاده از این سازها کنند.

بخش اول کنسرت رندان مست بود که توی دستگاه همایون اجرا شد. من توی این قسمت زنگ شتر و تصنیف رندان مست را بیشتر از بقیه قسمت‌ها دوست داشتم.

من شیفته آوازهای شجریان هستم. و می‌دانستم که تک نوازی که برای آواز شجریان می‌زند باید خیلی توی کارش استاد باشد, حسین علیزاده هم چندسال پیش جایی گفته بود وقتی شجریان توی اوج آواز است, گوشه ها را سریع عوض می‌کند و تک‌نوازش باید خیلی ماهر باشد و به کار خودش مسلط که بتواند او را همراهی کند.

راستش فکر کردم که شجریان که شاید برای اولین بار است در موسیقی سنتی ایران یک گروه هجده نفره را تشکیل داده تا همراهیش کنند چه جسارتی دارد که با این همه جوان به روی صحنه می‌آید. او که به راحتی می‌تواند بهترین نوازنده‌ها را کنار خود داشته باشد سازهایش را به دست جوان‌ترها می‌دهد.

بخش دوم کنسرت اما آوازهایش عالی بود. آوازی که استاد با نی شاهو عندلیبی و بعد با سه تار مژگان خواند حسابی یاد آوازهای نوا و بیداد و دستان را زنده کرد.

اما به نظر من اوج کار شجریان وقتی بود که آواز را به مژگان سپرد و او هم به جای سه تار, آواز خواند. صدایی پر سوز که گلایه می‌کرد از سال‌ها سکوت. شجریان این تابو را هم شکاند تا ثابت کند الف قد هزاره ماست.

کنسرت تمام شد. استاد آمد و با گروهش ایستاد. مسؤولان سالن به هر نفر یک شاخه گل رز تقدیم کردند. گروه یکی یکی آمدند و شاخه‌های گل‌شان را به استاد آواز ایران تقدیم کردند. سالن از صدای جمعیت داشت به آسمان می‌رفت. استاد هم شاخه ها را بین جمعیت تقسیم کرد.

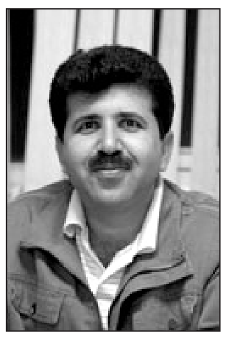
مردم آنقدر تشویق کردند که استاد با گروهش برگشتند و سر جای خودشان نشستند. هر نفر از گوشه‌ای از سالن چیزی تقاضا می‌کرد: مرغ سحر, همراه شو عزیز, و استاد همراه شو عزیز را خواند و تمام جمعیت با او همراه شدند.

شجریان بلند شد و بعد از ابراز احساسات برای مردم از سالن بیرون رفت ولی مردم دوست نداشتند به این زودی با استاد خداحافظی کنند. پس ماندند و آنقدر به تشویق خودشان ادامه دادند که استاد برگشت و وقتی بیشتر جمعیت با هم مرغ سحر را خواندند در گوش مجید درخشانی گفت مرغ سحر. نشستند و مرغ سحر آنقدر زیبا ندای آزادی نوع بشر را سر داد که هر کس صدایش را می‌شنید با او هم آواز شد.

شبی به یاد ماندنی هم تمام شد و من منتظرم که کی و کجا می‌توانم کنسرت استاد را بروم که این بار جز به صف اول به جایی دیگر بسنده نخواهم کرد.

گلستان سعدی به روایت محمد ولی‌زاده

محمد ولی‌زاده بازآفرینی «گلستان» سعدی از مجموعه‌ی «یکی بود، یکی نبود» را به ناشر سپرد.



به گزارش ایسنا؛ در مجموعه‌ی «یکی بود، یکی نبود»، بازآفرینی قصه‌های ۳۰ متن کهن فارسی به قلم ۳۰ نویسنده‌ی معاصر زیر نظر یوسف علیخانی منتشر می‌شود.

ولی‌زاده که کار بازآفرینی «گلستان» سعدی را برعهده داشته، حدود ۷۰ حکایت را از باب‌های هشت‌گانه‌ی «گلستان» انتخاب و به زبانی ساده و روان به نثر امروزی بازآفرینی کرده است. به گفته‌ی او، ایجاز، سادگی و روانی در تمام کتاب‌های این مجموعه رعایت می‌شود تا این آثار مورد توجه نسل امروز، بویژه جوانان و نوجوانان، قرار گیرند.

کتاب به نشر «کتاب پارسه» سپرده شده و ناشر قرار است تا پایان سال جاری، تعدادی از کتاب‌های این مجموعه را پس از طراحی و تصویرسازی منتشر کند.

قصه‌های این مجموعه از دل کتاب‌های «تاریخ بیهقی»، «قصص الانبیا»ی ابواسحاق نیشابوری، «مثنوی معنوی » و «فیه ما فیه» مولوی، «تذکرةالاولیا»، «الهی‌نامه»، «منطق‌الطیر» و «اسرارنامه»ی عطار نیشابوری، «ویس و رامین» فخرالدین اسعد گرگانی، «شاهنامه»ی فردوسی، «خسرو و شیرین»، «لیلی و مجنون»، «هفت پیکر»، «مخزن الاسرار» و «اسکندرنامه»ی نظامی گنجوی، «بوستان» و «گلستان» سعدی، «حدیقةالحقیقه» سنایی و همچنین «کلیله و دمنه»، «مرزبان‌نامه»، «قابوس‌نامه»، «جوامع‌الحکایات»، «هشت بهشت»، «سمک عیار»، «تفسیر طبری»، «فرج بعد از شدت»، «آفرینش و تاریخ»، «کیمیای سعادت»، «قصه‌های شیخ اشراق» و حکایت‌های «دیوان پروین اعتصامی» به زبانی امروزی بیرون آمده است.

ابوتراب خسروی، ناهید طباطبایی، فریبا وفی، محبوبه میرقدیری، امین فقیری، محمدعلی آزادیخواه، سیامک گلشیری، حمیدرضا نجفی، علی عبدالهی، محمدرضا گودرزی، محمد ولی‌زاده، محمد حسینی، فریدون حیدری ملک‌میان، بهنام ناصح، سیدمحسن بنی‌فاطمه، مریم حسینیان، محسن فرجی، ایرنا محی‌الدین بناب، محسن حکیم‌معانی، محمد مطلق، مهدی مرعشی، مرتضی کربلایی‌لو، بهناز علیپور گسکری، حسن لطفی، علیرضا روشن، آذردخت بهرامی و طلا نژادحسن نویسندگان این مجموعه‌ی ۳۰جلدی هستند.

ولی‌زاده همچنین از انتشار چاپ سوم «تاج سر کرانه» (روایتی داستانی از زندگی و مبارزه‌ی رییس‌علی دلواری) با طرح جلد جدید، در شهریورماه خبر داد.

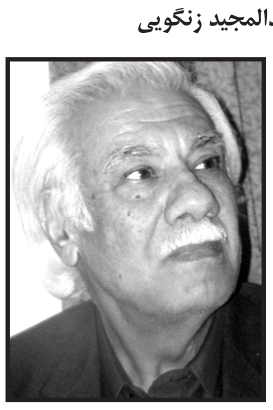
این کتاب به روایت داستانی از زندگی این مبارز می‌پردازد که در جریان تصرف کشور به‌دست انگلیسی‌ها، با مهاجمان مبارزه کرد و در نهایت، به شهادت رسید. دلواری در مناطق جنوب، نماد مبارزه علیه استعمار و سلحشوری ملت ایران است.

چاپ اول «تاج سر کرانه» اردیبهشت سال ۸۸ و چاپ دوم آن مرداد همان سال از سوی انتشارات آیینه‌جنوب منتشر شده بود. این کتاب، اردیبهشت ماه سال گذشته به عنوان اثر برگزیده در کنگره رییس‌علی دلواری مورد تقدیر قرار گرفته است.

درباره شعر

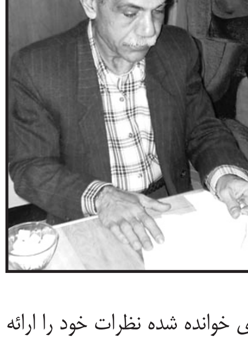
مخاطبان شعر

عبدالمجید زنگویی



مخاطبان شعر را نباید زیاد به قشر خاصی محدود کرد. نباید تصور کرد که مردم - آن هم ایرانی- شعر را نمی‌دانند و آنان را دست کم گرفت. درست است که هر کسی نمی‌تواند اهل شعر و شعرخوانی باشد. چه بسا کسانی که حال و حوصلهٔ خواندن یک بیت شعر را هم نداشته باشند و در عمر خود یک بیت شعر را جز در کتابهای درسی آن هم به اجبار نخوانده باشند. با این حال مخاطبان شعر در جامعهٔ ما زیادند. چه بسا کارگر کم سوادی که بیشتر از یک استاد دانشگاهی به شعر علاقه مند باشد. من خود اشخاص به ظاهر کم سوادی را دیده‌ام که اشعار و حتّی قصاید بلند بالا را از حفظ می‌خوانند و یا کسانی که بر خلاف انتظار، آثار احمد شاملو و دیگر شاعران را از حفظ می‌خوانند. پس مخاطبان شعر منحصر به یک قشر و گروه یا لایهٔ اجتماعی خاصی نمی‌تواند باشد. هر کسی از هر قشر و طبقه‌ای می تواند مخاطب شعر باشد. استاد دانشگاه، پزشک، دبیر، دانشجو، دانش‌آموز، بازاری، کارگر، کشاورز و ... نهایت اینکه هر کسی به نوعی و سبکی از شعر می‌تواند علاقه‌مند باشد، با محتوایی خاص یا هر کس می‌تواند برداشتی متناسب با ذوق خود داشته باشد.

نسبت بین واژه ها و ذهنیت شاعر در دوشنبه های ادبی نسیم جنوب



نشست ادبی دوشنبه های نسیم جنوب در بعدازظهر دوشنبه ای دیگر ساعت ۱۸.۳۰ با حضور استاد آرش نیا و همراهان همیشگی این نشست برگزار شد.

نشست این هفته با شعرخوانی شاعران حاضر آغاز شد و در ادامه استاد آرش نیا و حاضرین پیرامون شعرهای خوانده شده نظرات خود را ارائه کردند. دبیر این نشست نیز درباره نسبت بین واژه ها و ذهنیت شاعر و اینکه مصداق هر چیز مجازی در اشعار باید در طبیعت باشد صحبت نمود و به اشعار بزرگ و ماندگار ادبیات فارسی در این زمینه اشاره کرد.

در ادامه صحبتهای ارائه شده خانم مهری کرمی شعر کوتاهی از خود را خواند که بسیار مورد توجه حاضرین قرار گرفت. شعر خانم کرمی این گونه بود:

رختخواب ماه را انداخته ام
-توی حوض
تو پیش ماه می خوابی
یا پشت پلک من

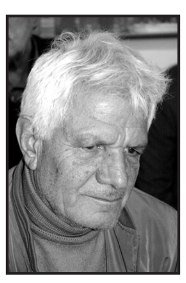
در این نشست محمود یوسفی، سیامک برازجانی، مهدی اسلامی، فرح راورد شیری، مینا درعلی، سایه درختیان، مهری کرمی و اسما رستمی و ... حضور داشتند.

نسیم جنوب
۵ اجتماعی
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

بررسی چند نکته در یک یادداشت!

از موتورسیکلت تا رکوردار تصادفات جاده ای

ناصر علیخواه



در دنیای سرعت و تکنولوژی که حق استفاده بهینه از آن همه است، در هر رشته ای از امور انتظار همگان بر این است که ابتدا آموزش و سپس روش قانونمندی مبنا قرار گیرد، تا خدای ناکرده از هرگونه خطر احتمالی که ناشی از بی دقتی و بیگانه بودن به قانون می باشد را شاهد نباشیم. در چرخه اجتماعی هر جامعه ای بالاخره عارضه های ناهمگون وجود دارد که با برنامه ریزی و واضع قانون دقیق می توان جلوگیری از خلاف مبادرت نمود.

عارضه هایی که بیشترین مرگ و میر را چند سالی است در کشور به همراه دارد، هر چند که منابع موثق و دقیقی در دست نداریم که هر سال چقدر جمعیت در بخش ها و حوزه های مختلف اجتماعی و اقتصادی وجود دارد، فقط گاها آماری از زبان مسئولی می شنویم و پیش از انقلاب اسلامی آمار دانش آموزان در پایه اول در مهرماه که به تحصیل اشتغال داشته اند حدودا ۱/۴۵۰/۰۰۰ نفر بوده در کشور که در سال گذشته ۱/۲۵۰/۰۰۰ نفر بوده، این کنترل جمعیت نشانه این است که بعد از سی و اندی سال نسبتا کم و کسری به وجود آمده است. اما حقیقت موضوع اینکه ما از حضور اتباع خارجی (افغانی) که جمعیت قابل ملاحظه ای را تشکیل می دهند از نظر ارقام و اعداد بی بهره ایم، و این کندی کار در خیلی از موارد نیازهای اجتماعی مانند گرانی ارزاق عمومی، اجاره بهای مسکن، خرید مسکن، هزینه های جا به جایی، هزینه های نجومی درمان و هزینه های تحصیلی ... شاهدیم، و از همین روزنه ها است که تورم از دریچه تنگ و تاریک پنجره اقشار کم درآمد سرک می کشد و آسیب پذیری ها را به حاشیه نشینی می کشاند که این روزها اطراف شهرها را در محاصره خود درآورده اند، که همراه با هزینه های بسیار کلان برای دولت و پرداخت مالیات بیشتر مردم برای اسکان آنان در جاجای مختلف باید مد نظر قرار گیرد.

نکته دوم: درباره تولید خودرو که در ایران از قدمت صد ساله برخوردار است یعنی از دوران حکومت شاهان خوش گذران قاجار وارد کشور گردیده است، که پس از پیروزی انقلاب اسلامی در تولید نسبتا بی کیفت خودروها که دهها فقره پژوی ۴۰۵ نو در پاپ بنزین ها آتش گرفت و پس از آن شاهد معضل رانندگی در کشور هستیم. هر چند که وزارت راه ترابری در توسعه جاده ها و تونل و گردونه ها نسبتا تعریض و توسعه داده اند و با نظارت خوب پلیس راهنمایی و نیروی انتظامی با تلاش وصف ناپذیرشان در هنگام حادثه به کمک مجروحین می شتابند و بعدها اما از زبان مسئولین می شنویم آمار مرگ و میر در سال ۲۶۰۰۰ نفر می باشد و همین تعداد مجروح و معلول روانه منزل می شوند و چند سالی است به عنوان قهرمان تصادفات در دنیا معرفی می شویم. خدا کند تدبیری اندیشیده شود که دیگر شاهد چنین گزارشیاتی نباشیم.

نکته سوم: معضل تولید (مونتاژ) موتورسیکلت است که برابر آماری که در رسانه های نوشتاری دیده می شود حدود ۱۲۵ تولیدکننده (مونتاژ) موتورسیکلت در کشور وجود دارد و این توسعه تولید باعث ازدیاد بیش از حد موتور سواران در کشور شده که هیچ چیز نمی تواند موتورسواران را متوقف کند. نه چراغ قرمز و نه خیابان های پر از ترافیک، کافی است فرصتی دست دهد و فاصله میان ماشین های هم جوار خود پیدا کند و فرار با گاز برو که رفتی سالار! در حالی که وحشت عابرین را نیز در می آورد، و بر اساس آمارها «عامل ۲۲ درصد تصادفات جاده ای در کشور موتورسواران هستند.» (هفته نامه امید جوان ۸۹/۵/۱۶ شماره ۶۸۵) و حدود ۲۵ درصد آلودگی هوای کلان شهرها به ویژه تهران که ۲,۵ میلیون موتورسیکلت در حال تردد هستند، تولید می کند.

تولید فاصله ای موتورسیکلت ها در دهه گذشته بی این مشکلات دامن زده است. رییس پلیس راهنمایی رانندگی شهر تهران میزان تخلفات موتورسواران را بسیار بالا عنوان می کند، که عبور از چراغ قرمز، حرکت خلاف جهت، حرکت از پیاده رو، حرکت مارپیچی، عدم استفاده از کلاه ایمنی، حمل بار به صورت غیرمجاز و ... عمده تخلفات موتورسواران به حساب می آید.

بنابراین با مقایسه به تعداد موتورسواران ایرانی با سایر نقاط جهان در هیچ کشور پیشرفته به این اندازه که در کشور ما از موتورسیکلت ها استفاده می شود گرایش به موتور وجود ندارد و این تابع شرایط سهل و آسان است که از نحوه استفاده از موتور وجود دارد.

۷۵ میلیارد دلار برای مقابله با کنترل جمعیت در کشور

نیلوفر سعیدی - دانشجو



مبالغ پرداخت شده دولت به هر نفر (متولدین اولین سال اجرای طرح) در طول بیست سال با سود ۱۵ درصدی حدود ۲۵ میلیون تومان خواهد شد. متولدین تا بیست سال نمی توانند از این مبلغ استفاده کنند. اگر تورم بیست سال دیگر ۱۵ درصد باشد این ۲۵ میلیون تومان تقریبا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان می ارزد و اگر هم تورم ۲۰ درصد باشد ارزش این پول در بیست سال دیگر ۶۶۰ هزار تومان بیشتر نخواهد بود

از هنگامی که احمدی نژاد نظر خود را درباره لزوم افزایش جمعیت ایران و تشویق والدین به پرجمعیت کردن خانواده خود اظهار داشت، سیل انتقادات از سوی صاحب نظران و کارشناسان سرازیر شد. نظرات احمدی نژاد در مقابل سیاست های رسمی کشور بود که بعد از غفلت سالهای اول انقلاب، توانسته بود به سختی و با برنامه ریزی موفق، تا حدودی افزایش بی رویه جمعیت را متوقف نموده و نرخ رشد متعادلی را رقم بزند. سیاست کنترل جمعیت در سال های نخستین پس از انقلاب سال ۵۷ در ایران متوقف شده بود که پیامد آن رشد سریع جمعیت در دهه ۶۰ بود، به طوری که مشکلات بسیاری از جمله مدرسه های چند نوبتی را بوجود آورد. رشد حیرت انگیز و انفجاری سالانه ۳.۹ درصدی جمعیت کشور که ۴۰ درصد بیشتر از دوره های مشابه قبلی بود، نتیجه نادیده گرفتن سیاست کنترل جمعیت بود که باعث شد مقامات کشور، سیاست کنترل جمعیت را در پیش گیرند و در پی آن قانون تنظیم خانواده و کنترل جمعیت در سال ۱۳۷۲ به تصویب مجلس ایران رسید و رشد سریع جمعیت کنترل شد که نتیجه آن پایین آمدن نرخ رشد جمعیت به ۱.۵ درصد است.

اما با توجه به این اوضاع و احوال، احمدی نژاد همچنان بر نظر خود اصرار نمود و در دفاع از نظر خود با مقایسه امکانات فعلی کشور با نیم قرن پیش که خانواده ها پراولاد تر بودند، طرح کنترل جمعیت را طرحی در راستای سیاست غربی ها عنوان کرد و گفت که "در ایران ۱۵۰ میلیون نفر می توانند در رفاه زندگی کنند، این درحالی است که جمعیت ما نصف این رقم است."

تا اینجای قضیه، احمدی نژاد نظر خود را گفته بود و کارشناسان نیز با رقم و عدد مخالفت منطقی را نشان داده بودند، اما آنچه به جایی نرسید همین نظرات کارشناسانه بود و در کمال تعجب این کارشناسان، افزایش جمعیت به عنوان یکی از برنامه های رسمی دولت احمدی نژاد در آمد و برای تشویق والدین به بچه آوری، دولت سیاست تشویقی در نظر گرفت و "طرح آتیه مهر" را اعلام کرد که برنامه پرداخت یک میلیون تومان به نوزادان بود که بر اساس آن دولت به هر نوزادی که از امسال متولد می شود یک میلیون تومان پرداخت می کند و بر اساس طرح دولت، در سالهای بعد نیز هر ساله یکصد هزار تومان به این افراد پرداخت خواهد شد. البته با توجه به اینکه یکی از دلایل اصلی کنترل جمعیت در سالهای اخیر، مشکلات مالی و اقتصادی خانوارها است که بسیاری از خانواده ها را حتا در تربیت درست و حسابی دو فرزند نیز عاجز نموده، معلوم نیست که این سیاست تشویقی دولت که تا بیست سال بعد هم خانوارها دسترسی به آن ندارند، تا چه اندازه می تواند آنها را در نادیده گرفتن این مشکلات اقتصادی و ترغیب آنان به بچه آوری موثر باشد؟!

احمدی نژاد در روزی که اولین حساب برای تعدادی از نوزادان متولد امسال باز شد، با مادی خواندن تفکر منتقدان خود، گفت که "کسانی که بحث های کنترل جمعیت و شعار دو بچه کافی است را مطرح می کنند، افرادی هستند که در محدوده دنیای مادی فکر کرده و تصمیم می گیرند".

بطور متوسط با توجه به تولد سالانه یک میلیون و ۳۰۰ هزار نوزاد در ایران، حتا چنانچه این میزان ثابت هم بماند، دولت باید سالانه ۱۴۰۰ میلیارد تومان را برای این نوزادان کنار بگذارد. نکته جالب اینکه این طرح فقط مربوط به دولت احمدی نژاد نیست بلکه برای دولتهای بعدی نیز تعهدات فراوانی بوجود خواهد آورد.

اما در هفته گذشته مرکز پژوهشهای مجلس ایران گزارشی در باره نتایج پرداخت یک میلیون تومانی دولت به نوزادان منتشر کرده و نوشت که این طرح در طول بیست سال بیشتر از ۷۵ میلیارد دلار برای دولت هزینه دارد. مرکز پژوهشهای مجلس در گزارش خود می نویسد که این طرح موجب متعهد شدن دولت ها به پرداخت بیشتر از ۷۵ هزار میلیارد تومان (۷۵ میلیارد دلار) برای بیست سال آینده خواهد شد.

برآوردهای مرکز پژوهشهای مجلس نشان می دهد که مبالغ پرداخت شده دولت به هر نفر (متولدین اولین سال اجرای طرح) در طول بیست سال با سود ۱۵ درصدی حدود ۲۵ میلیون تومان خواهد شد اما اگر نرخ تورم در بیست سال آینده یعنی سال ۱۴۰۹ حتی ده درصد باشد، ارزش واقعی این ۲۵ میلیون تومان حدود سه میلیون و ۷۰۰ هزار تومان خواهد بود.

بنابر این پیش بینی، اگر تورم بیست سال دیگر ۱۵ درصد باشد این ۲۵ میلیون تومان تقریبا یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان می ارزد و اگر هم تورم ۲۰ درصد باشد ارزش این پول در بیست سال دیگر ۶۶۰ هزار تومان بیشتر نخواهد بود.

منتقدان این طرح معتقدند که برای اجرای چنین طرحی باید مجلس وارد شده و قانونی را به تصویب برساند، چرا که بر اساس قانون اساسی ایجاد چنین تعهدات مالی برای بیست سال آینده تنها از اختیارات مجلس است.

گزارش مرکز پژوهشهای مجلس تاکید دارد که این طرح علاوه بر آن که مجوز قانونی ندارد "با قوانین موجود کشور از جمله مقررات مالی قانون محاسبات عمومی، قانون اجرای سیاست های کلی اصل ۴۴ قانونی اساسی مغایر است."

دولت می گوید که مشکلی از لحاظ قانونی و بودجه ای برای اجرای این طرح وجود ندارد ولی مرکز پژوهشها تاکید دارد که اجرای این طرح تنها در سال جاری با کسری حداقل ۸۰۰ میلیارد تومان رو به رو خواهد بود.

بوشهر قدیم

زندگی در هلیله و بندرگاه قدیم

(بخش نخست)

محمد علی بختیاری





همانگونه که خوانندگان گرامی مطلع هستند، در منتهی الیه ضلع جنوبی شبه جزیره بوشهر ، دو روستا به نام های هلیله و بندرگاه وجود دارد. گفتنی است نام قدیمی و باستانی هلیله «بیشهر» (بر وزن ریشهر) است. به گواهی پیران این روستا ، تا ۸۰ – ۹۰ سال پیش سالخوردگان آن زمان ، روستای خود را « بیشهر » می نامیده اند. هلیله که در قبالجات و مکتوبات قدیمی (چند ده سال پیش) بصورت « حلیله » نوشته می شده نامی تازه است و گویا مربوط به آن سوی خلیج فارس می باشد. (آیا « بیشهر » تلفظ دیگری از « بوشهر » است؟)

بی هیچ تردیدی، روستای هلیله پیشینه ای چند هزار ساله دارد. از زمین های پیرامون روستا نشانه های روشنی از دوران « عیلامیان » بدست آمده است. در این چند هزار سال گذشته، عیلامیان تنها قومی بوده اند که مردگان خود را درون « خمره » به خاک می سپرده اند . چنین خمره هایی در هلیله یافت شده است . (عیلامیان از چهار الی پنج هزار سال پیش تا ۲۶۵۰ سال پیش که پایتخت آنها – شوش – بدست آشوریان ویران شد، دارای تمدن و موجودیت سیاسی بوده اند .)

با اینحال روستای بندرگاه سابقه چندانی ندارد و تاریخ پایه گذاری آن بیش از ۱۵۰ سال نیست .

حاج کاظم خلیفه که از سالخوردگان هلیله می باشند ماجراها و حوادثی را از گذشته تقریبا دور آن منطقه برای نگارنده تعریف کردند که به عنوان بخشی از تاریخ محلی ما در اینجا بازگو می شود . ماجراها و مطالبی را که ایشان بیان کردند و در اینجا می آید بیشتر مربوط به سال های بین ۱۳۱۰ تا ۱۳۲۰ می باشد. سخن چنین آغاز شد که در آن زمان هلیله روستایی کاملاً کشاورزی بود و هیچگونه قایق یا لنجی در آن وجود نداشت و شناورها، چه قایق و چه لنج تنها در روستای بندرگاه پهلو می گرفت (۱) . تعداد کمی از این قایق ها متعلق به اهالی هلیله بوده است و صاحبان آنها به بندرگاه رفت و آمد می کرده اند . (امروزه نیز هیچ لنجی در روستای هلیله پهلو نمی گیرد و لنج داران هلیله ای از اسکله بندرگاه استفاده می کنند.)

جالب اینکه در آن زمان بندرگاه با اینکه روستایی صیادی بود، «اسکله» نداشت و هر چند مردم مقداری سنگ را در کناره دریا ریخته بودند ولی معمولا شناورها تا جایی که می توانستند (به نسبت جذر و مد) به ساحل نزدیک می شدند تا تقریبا به زمین بنشینند و پس از آن ممکن بود بار خود را با قایق های کوچک (ماشویه) تخلیه کنند . در آن زمان این شناورها همگی « بادبانی » یا پارویی بوده اند و پارچه بادبان آنها نیز از محصول پنبه زارهای بزرگ هلیله ، ساخته می شده است . تا دهه چهل خورشیدی، هلیله دارای کشتزارهای وسیع پنبه بود و پنبه مورد نیاز برای ساخت بادبان و کلفات (نخ های فتیله مانندی که برای آب بندی بین تخته های بدنه شناورها قرار می دادند) و نیز پنبه مورد نیاز برای رخت خواب ساکنان شبه جزیره بوشهر را فراهم می کرده است (۲) .

در آن زمان یکی از راههای درآمد مردم هلیله کرایه دادن خر به ماهیگیران برای رساندن ماهی هایشان به بازار بوده است (۳) . صاحبان خرهای کرایه ای ، تقریباً هر روز دراز گوش های خود را به بندرگاه می برده اند . کرایه هر رأس خر ، روزانه یک « قران » بوده است .

ماجرای دیگری که در آن زمان وجود داشته اختلاف بین صیادان بندرگاه با بازار بوشهر بوده است . ساکنان اولیه بندرگاه که بیش از صد سال پیش این روستا را بنا نهاده بودند بیشتر از مردمان دلوار و رستمی و عامری و آن حوالی بوده اند . حدود ۸۰ – ۹۰ سال پیش هم تعدادی از مردم هلیله به آن روستا نقل مکان می کنند . بیشتر یزّاف(۴) های این دو گروه برازجانی ها بوده اند . به همین خاطر اکثر ماهی صید شده برای فروش به برازجان می رفته است و این مسأله ناراحتی اداره کنندگان محلی بازار بوشهر را در پی داشته است . در آن دوران رئیس (یا ناظم ، یا ناظر ؟) بازار بوشهر شخصی به نام «مشدی رضا» بوده است . این شخص که به گفته راوی فردی تند خو بوده سر همین مسأله همواره با اهالی بندرگاه بگو مگو داشته است ، بطوری که یکبار همین فرد با کمک نجف نامی از اهالی ظلم آباد (صلح آباد فعلی) که ظاهرا بزن بهادر بوده به همراه ۱۰ – ۲۰ نفر دیگر ، چوب به دست به بندرگاه می روند و دعوا راه می اندازند ولی ظاهرا کار به زد و خورد نمی کشد و با دخالت پاسگاه (۵) و یا درمیانی ریش سفیدان ، طرفین مجلسی می گیرند و سرانجام به توافق می رسند که بعد از این هر روز صبح دستکم دو تا سه خربار ماهی به بازار بوشهر فرستاده شود و باقی آن را ناخدایان مجاز هستند به یزاف های برازجانی شان بفروشند.

و بدین ترتیب این ماجرا نیز به خیر و خوشی پایان می پذیرد!

توضیحات:

۱ – از راوی پرسیدم که پیش از بنای بندرگاه ، ماهی مردم هلیله چگونه تأمین می شد ؟ ایشان تأکید کردند که پایه خوراک مردم فرآورده های گیاهی و لبنی مانند نان و خرما و ماست و ... بوده است . ماهیگیری نیز با نخ و قلاب و تورهای دستی (ره دستی) انجام می شده است . برای به کار بردن تور دستی ، ماهیگیر در آب های کم عمق ساحلی می ایستد و منتظر می ماند که تعدادی ماهی از فاصله نزدیک او بگذرند . ماهیگیر که برای بکار بردن اینگونه تور مهارت دارد ، به سرعت تور خود را به سر این ماهیان می گستراند .

۲– پنبه وش را در این روستا به وسیله دستگاهی چوبی به نام « چیرکو » دانه گیری می کردند . اکنون دهها سال است که پنبه کاری و در نتیجه استفاده از چنین دستگاه هایی – که زمانی در بیشتر خانه ها وجود داشت – منسوخ شده است .

نگارنده به تازگی یکی از این دستگاه ها (شاید آخرین دستگاه باقیمانده) را به موزه مردم شناسی بوشهر سپرده است .

۳– از زمان های قدیم تا این اواخر کرایه دادن خر در ایران (و احتمالا در بسیاری جاهای دیگر) مرسوم بوده است . در زبان و ادبیات فارسی « خربنده » به معنای کسی است که شغلش کرایه دادن خر است .

۴– یزّاف : کسی که سرمایه کار را برای ماهیگیران فراهم می کند . صاحب یا سرمایه گذار اصلی لنج .

۵– درباره قدمت پاسگاه پرسیدم . ایشان گفتند که هلیله و بندرگاه هر دو پاسگاه داشتند ولی پاسگاه بندرگاه قدیمی تر بود و از زمان قاجار وجود داشت ، ولی پاسگاه هلیله در دوران پهلوی اول بنا نهاده شده بود. در زمان مورد بحث ، رییس پاسگاه بندرگاه ، کسی به نام « وکیل کرم » بوده . لباس این ژاندارم ها کبود بوده است. به گفته راوی قبل یا همزمان با وجود پاسگاه ، دولت ، عده ای را هم به عنوان « سرحدی » (مرزدار و مرزبان) استخدام می کرده . از هلیله نیز چهار یا پنج نفر به این گروه پیوسته بودند . ظاهرا این سرحدی ها جدا از ژاندارم ها بوده اند .

پزشکی دریایی

دریازدگی و غرق شدگی دریا زدگی

دکتر ایرج نبی پور



تقریباً هر انسانی مستعد بیماری حرکت (دریا زدگی) است. به صورت عمومی، جمعیت را می توان به سه بخش تقسیم نمود، یک سوم که بسیار مستعد دریا زدگی هستند، یک سوم که تنها در شرایط موجی دریا پاسخ می دهند و یک سوم تنها در شرایط انتهایی و بسیار شدید، دچار دریا زدگی می شوند. هر چند هر فردی با داشتن سیستم کارآمد طبیعیِ حلزون گوش، مستعد این بیماری است ولی افرادی که کاملاً ناشنوا بوده و سیستم حلزونی گوش آنها پاسخ نمی دهد، ایمن هستند.

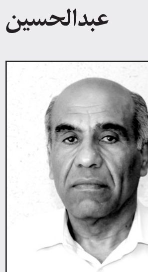
غواصان در دو شرایط دچار دریازدگی می شوند؛ نخست زمانی که در قایق هستند و به سوی مکان غوص می روند و دوم زمانی که در آب هستند و به ویژه اگر به قایق متصل باشند (برای مثال در هنگام برداشت فشار).

یافته های بالینی : معمولاً اولین نشانهٔ دریا زدگی، رنگ پریدگی است. گهگاهی نیز این نشانه با سیمای برافروختگی، پیشگام می‌گردد. این نشانه با خمیازه کشیدن، بی قراری و عرق سرد که اغلب بر روی پیشانی و لب بالا دیده می شود ادامه می یابد. بی حالی، تهوع و استفراغ به سوی خستگی مفرط (prostration)، دی هیدراسیون و اختلالات اسید و باز و الکترولیتی ادامه می‌یابد. هنگام سیر در این روند، اغلب افت و خیزی در علائم، به ویژه پیش از وقوع قطعی استفراغ مشاهده می گردد. احتمال ایجاد مقاومت نسبت به حرکت خاصی وجود دارد و فرد ممکن است تحت شرایط خاص، نسبت به آن حرکت ایمن شود. امّا چنانچه، تغییری در وضعیت یا ماهیت حرکت روی دهد، فرد دوباره مستعد می‌شود. برخورد مداوم با شرایط ثابت، تولید مقاومت به مدت دو تا سه روز می کند. البته این حالت می تواند در شرایط کوتاه تر که به صورت ممتد باشد نیز روی دهد. یک وضعیت عادتی سیستم اعصاب مرکزی نیز روی می دهد؛ به این صورت که بعد از اینکه حرکت متوقف می شود، فرد احساس می کند هنوز در حالت نوسان گهواره ای، با همان فرکانس تکان‌های کشتی، قرار دارد. تنوع گسترده ای در مستعد بودن به دریا زدگی وجود دارد. با افزایش سن، فرد مقاوم می گردد و حداقل یک مطالعه نشان داده است که زنان بیش از مردان مستعد دریا زدگی هستند؛ البته اینگونه تحلیل شده است که زنان به نسبت مردان تجربه کمتری در رویارویی با این شرایط داشته اند. پرخوری مفرط در غذا و الکل، پیش از رویارویی با شرایط دریا زدگی (به ویژه در شب قبل) فرد را مستعد می کند. موقعیت فرد در روی عرشهٔ کشتی بسیار مهم است و زمانی که فرد در میانه کشتی است و چشم به افق دارد، تکانهٔ کمتری برای ایجاد دریا زدگی دریافت می‌کند. هر اقدامی برای خواندن نوشته‌ها، موجب تشدید شرایط می گردد. عوامل روحی نیز، پیش از سوار شدن به کشتی، نقش دارند. نکتهٔ جالب آنکه، زمانی که فردی دریا زده می شود، اغلب انتقال دریا زدگی به افراد دیگر نیز مشاهده می گردد.

اتیولوژی : بیماری حرکت، در نتیجهٔ عدم تطابق یا ایجاد تقابل در اطلاعات عصبی حسی روی می دهد. به صورت طبیعی، تکانه‌های (stimuli) حلزونی گوش با تکانه های بینایی و وضعیت فضایی (proprioceptive) سر و کار دارند که همگی موجب ارسال پیام به مغز در مورد موقعیت بدن می‌شوند و این سیستم هنگامی که فرد در حرکت می¬باشد نیز در جریان است. هنگامی که محیط نیز در چرخش باشد، اطلاعات گیج کننده می شوند. در دریا زدگی، هنگام آغاز و توقف، باز سازماندهی حسی روی می دهد (هنگامی که درون داد حاصله از بینایی، بخش حلزونی گوش و موقعیت فضایی در حالت گوناگونی با الگوهای اطلاعات ارسالی اخیر که انبار شده اند در تقابل قرار می گیرد). دریا زدگی در حقیقت یک واکنش دستگاه اعصاب مرکزی به پیام های حلزونی گوش است. چنین بیان شده است که بعضی از داروها، با ایجاد کاهش پاسخ حلزونی گوش به تکانه ها، اثر درمانی دارند. گوناگونی در حساسیت دستگاه عصبی فرد به این پیام‌ها نیز گوناگونی در مستعد بودن را توجیه می کند. امّا یک هم پوشانی، میان نتایج استعمال دارو درگروه هایی کم یا زیاد مستعد دریا زدگی وجود دارد.

نکات مهم در برنامه ریزی شهرهای بوشهر

عبدالحسین کنین- مدرس دانشگاه



مهمترین نکاتی که باید در برنامه ریزی شهری در شهرهای استان بوشهر به آن توجه شود عبارتند از:

۱- برنامه ریزی چون برای رفاه حال مردم و آینده آن ها تنظیم می شود باید به خواست و مشارکت مردم توجه شود.

۲- در برنامه ریزی شهری در رابطه با زیرساخت های شهری مانند آب و برق، تلفن معابر طوری طراحی شود که تا مدت ها نیازی به کند و کاو و تخریب نباشد.

۳- در بهسازی بافت های قدیم شهری لطمه جدی به اصل بافت وارد نشود.

۴- در توسعه فیزیکی و زیباسازی شهر علاوه بر استفاده از نمای مدرن شهری، سنت های اجتماعی، فرهنگی و مذهبی جغرافیایی طراحی شود. (از درختان متناسب با اقلیم منطقه گرم، استفاده شود)

۶- تأسیسات و کارگاه های آلاینده محیط زیست و هم چنین پر سرو صدا دور از مراکز جمعیتی یا حداقل هم جوار با مراکز پرتراکم نباشد.

۷- به مسئله بهداشت عمومی شهر و مخصوصا روان آب های شهر و بهداشت بازار توجه شود.

۸- ایجاد سرویس بهداشتی در نقاط مختلف شهر بسیار ضروری است. (شهرهایی مانند بوشهر و گناوه شهرهای گردشگری استان هستند که علاوه بر مسافرین داخلی هر ساله تعداد قابل توجهی گردشگری خارجی پذیرا هستند و نبود سرویس بهداشت عمومی در نقاط مختلف شهر زیبنده استان بوشهر نیست).

۹- نورپردازی در تمام شهرهای استان ناقص است و بسیاری از خیابان ها میدان و معابر نور کافی ندارند.

تابلوهای راهنمایی دقیق خیابان ها و معابر و مراکز خرید و هم چنین مراکز گردشگری و تفریحی کم و ناقص است و تابلوها می بایست به هر دو زبان فارسی و لاتین نوشته شود.

تجلیل از خبرنگاران دیر

ابراهیم دانش – خبرنگار نسیم جنوب در شهرستان دیر : همزمان با هفته دولت طی مراسمی از خبرنگاران و فعالان عرصه رسانه در سالن اجتماعات فرمانداری شهرستان دیر تجلیل به عمل آمد. در این نشست ۵ ساعته که به دعوت فرماندار خسروی صورت پذیرفت ،تنی چند از مسئولین محلی از جمله محمد فخرایی بخشدار مرکزی شهرستان و غلامرضا شعرانی رییس ارشاد اسلامی شهرستان دیر نیز حضور داشتند.

پس از تلاوت نور بخش کلام الله مجید توسط سید مرتضی کرامتی ،ابتدا فرماندار خسروی با پوزش طلبیدن از خبرنگاران به علت تاخیر در برگزاری این مراسم که میبایید همزمان با روز خبرنگار (۱۷ مرداد) برگزار میشد عمده دلیل آن را مشغولیات تابستانی برخی خبرنگاران و ترافیک برنامه های فرمانداری اعلام نمودند.

وی از نقش خبر وخبر رسانی در جامعه امروز سخن گفت و به بیان اینکه در این اوضاع و احوال خبرنگاران میباید بر اساس رسالت و وظایف خبرنگاری حرمت قلم خود را نگاه داشته و ضمن فاصله گرفتن با حاشیه ها وقت وانرژی خود را صرف بیان حقایق جامعه نمایند و مواظب باشند در این صفحه لیز شطرنج سر نخورده و با سابقه ای درخشان کار خود را ادامه داده و اگر اینگونه باشند میتوان گفت خبرنگار به معنای واقعی که در عمر خود هیچگاه مداح هیچ احدی نبوده واین یعنی خبر نگاری .

بخشدار فخرایی نیز از اهمیت کار خبرنگاران بر اساس آموزه دینی از خبرنگاران به عنوان بازوی مشاوره ای هر اداره یاد نمود.

شعرانی رییس ارشاد دیر هم با گزارشی از وضعیت خبرنگاران در حوزه کاری خود خبرنگاران شهرستان دیر را از خبرنگاران پر کار وبی ادعائی دانست که تمام همت خود صرف بیان حقایق مینمایند و تابحال کمترین حواشی و تنش در این شهرستان در بعد خبری داشته اند.

در ادامه خبرنگاران شهرستان به بیان دیدگاهها و مشکلات حرفه ای خود پرداختند .

در این نشست کاری ابراهیم دانش خبرنگار هفته نامه نسیم جنوب طی سخنانی از اینکه خبر وخبر رسانی چنان اهمیت والایی دارد که براساس بیان آمار بیش از ۹۰ درصد مردم دنبال خبر نو وتازه بوده و این یعنی ما مردمی داریم که با خبر وخبرنگاری بیگانه نیستند.

ویبا آرزوی اینکه در سال جاری شاهد مضاعف کاری خبرنگاران سالی پر کار داشته باشند اظهار امیدواری نمود: بزودی شاهد باشیم در هیچ نقطه ای از جهان حتی یک خبرنگار هم به جرم نوشتن ونگاشتن در بند نباشد.

در این نشست صمیمی که با صرف افطار همراه بودو تا پاسی از شب ادامه داشت مجددا فرماندار خسروی با جمع بندی جلسه و ارائه آماری از دیدار و اقدامات انجام شده در یکسال گذشته ونحوه توزیع اعتبارات شهرستانی به تفکیک شهر وروستا به سوالات و دغدغه های کاری خبرنگاران پاسخ داد . این جلسه مصوباتی داشت از جمله اینکه به دستور فرماندار مقرر گردید به حرمت ارزش حرفه خبری مکانی عمومی به خیابانی در سطح شهر دیر نامگذاری شود.

همچنین ادارات شهرستان منبعد مکلف خواهند شد نهایت همکاری را در خصوص ارائه عملکرد خود با خبرنگاران داشته باشند.

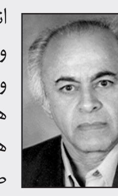
پایان بخش مراسم دریافت لوح سپاس وعکس یادگاری به همراه فرماندار و مدعوین بود.

نسیم جنوب ۶
گزارش
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

بوشهر دیروز

سولجرهای سیاه در بوشهر

نجف آهوچهر



انگلیسی ها در دو جنگ جهانی اول و دوم سال های قبل و بعد از آن و در درگیری های محلی در خود هند یا کشورهای دیگر، از سربازان هندی استفاده های فراوان نمودند به طوری که در هر جوخه یا دسته و یا گروهان و گردان فقط یک ستوان و چند نفر درجه دار و سرجوخه انگلیسی بودند و بقیه سربازان مزدور هندی بودند که ستونهای اصلی را تشکیل می دادند و این موارد در بسیاری از فیلم ها و نوشته ها و سخنرانی ها دیده و یا شنیده و خوانده ایم. مثلا در سریال دلیران تنگستان که شاهد آن بودیم و چون هندوها اغلب چهره و رنگ پوستشان سیه چرده و رنگین پوست هستند و انگلیسی ها به سرباز سولجر می گویند، مردم بوشهر به سربازان هندی سولجرهای سیاه می گفتند که از منورها و غراب ها (۱) پیاده می شدند و به وسیله قایق ها و ماشوه ها به سواحل شهرها و روستاها هجوم می بردند. این سربازان که در توحش و ظلم و ستم گاهی از اربابان خود نیز پیشی می گرفتند، مورد نفرت اهالی محلات و شهرها و روستاها بودند. خانمی از اقوام تعریف می کرد زمانی که با سربازان هندی رو به رو می شدیم سعی می کردیم در کوچه ها یا خانه های بین راه خودمان را پنهان کنیم تا از تعرض آنان در امان باشیم. این سولجرهای سیاه با روستائیانی که تعدادی مرغ و خروس و یا دام برای فروش می آوردند نیز رفتاری خشونت آمیز داشتند و اموال آنان را به زور سرنیزه تصاحب می کردند.

در زمانی که گاندی رهبر بزرگ هند فعالیت های خود را برای رهایی هند از قید اسارت انگلستان شروع کرده بود، از سربازان اجیر هندی به وسیله کمپانی هند شرقی بیشتر از اجنبی ها ضرب و شتم دید. این خوش رقصی ها را بعضی از ستمگران سیاه پوست افریقای غربی جهت اسیر کردن هموطنان خود برای فروش به سوداگران اروپایی برده فروش در قاره افریقا هم انجام می دادند. در کتاب «ریشه ها» نوشته آلکس هالی آورده شده که سیاه پوستانی که به وسیله هم وطنان خودشان دستگیر می شدند تا به برده فروشان تحویل داده شوند بیشتر از



اسرایی بودند که به وسیله اروپاییان به تله می افتادند وآنان را به قاره امریکا برای کار در مزارع نیشکر و یا سایر موارد از آنان بهره کشی می کردند می بردند، سربازان هندی به اربابان خود «صاحب» می گفتند و رفتاری نوکرمآبانه نشان می دادند که از ملتی با آن فرهنگ غنی و ریشه دار بعید می نمود که در این مورد باید به استعمارگران لعنت فرستاد که این چنین ملت ها را خوار و ذلیل می کردند که آنان را صاحب اختیار و حاکم بر جان و مال و ناموس مردم بدانند و فریاد آنان را در گلو خفه کنند.

انگلیس ها بوشهر را دو بار در سال های ۱۸۵۷ و ۱۹۱۵ برای هفتاد روز اشغال نمودند و یک دسته نیرومند ارتش بین ۲ تا ۳ هزار سرباز هندی برای حفظ جان و منافع خود علیه تنگستانی ها و سایر اغتشاشات نگهداشته بودند، رییس محلی بوشهر به نام شیخ سعدون به ویلیام اندرو پرایس فرماندار انگلیسی در خلیج فارس اجازه داد یک دارالتجاره در بوشهر دایر نماید و انحصار واردات منسوجات پشمی را نیز داشته باشد. سربازان هندی را نیز به خدمت گرفته بود و از آن تاریخ یعنی در سال ۱۷۶۳ بوشهر به صورت یک پایگاه بسیار مهم و قابل توجه انگلیسی ها درآمده بود. آنان برای حفظ منافع خود در طول سالهای مختلف در تمام بنادر خلیج فارس مانند بندر ریگ، خارگ، کیش، رأس الخیمه و هنگام و دلوار به طور مرتب سرباز پیاده می کردند که بیشتر برای نشان دادن قدرت خود به ایرانیان و اعراب بود و هر جا و هر آن که می خواستند فورا، دسته هایی از سربازان هند گسیل می داشتند و آنان نیز با قساوت و شدت هر چه بیشتر با مردم رو به رو می شدند و غنایم را به نفع خود و با ظلم تمام دریافت می کردند.

۱- غراب و منور - کشتی های جنگی .

بر اثر تصادف دو خودرو در جاده خورموج :

۵ سرنشین خودرو در آتش سوختند

فرمانده پلیس راه خورموج گفت: بر اثر تصادف دو خودرو در جاده کمربندی خورموج به بوشهر پنج تن از سرنشینان خودرو پژو بر اثر آتش‌سوزی جان باختند. به گزارش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا" به نقل از روابط عمومی اداره راه بوشهر؛ محمدحسن کهن اظهار داشت: بر اثر تصادف دو خودرو درجاده کمربندی خورموج به بوشهر متأسفانه ۵ نفر از سرنشینان خودرو پژو بر اثر آتش سوزی شدید در دم کشته شدند. فرمانده پلیس راه خورموج افزود: خودرو پژو گاز سوز بوده و بر اثر شدت تصادف دچار آتش سوزی شده که با کمک ماموران آتش نشانی و مردم آتش مهار شد، اما متأسفانه راننده و ۴ سرنشین دیگر خودرو پژو بر اثر شدت آتش سوزی دچار مرگ فوری شدند.

نابودی محیط زیست در شهرستان دشتی

چه کسی بود صدا زد دشتی؟!



محمد شاکری مطلق

در روزگار خود زیست می کنی با تعلقات خاطری که داری با همه داشته های نداشته ات و نداشته های داشته ات!! با محیط زیستی که در آن رشد و نمو یافتی و امروز هر از چند گاهی مروری به آن می کنی و گاهی انگشت حیرت به دهان و گاهی افسوس خوری و گاهی لبخندی تلخ گوشه لبت خودنمایی می کند که...

براستی بشر به کدامین سو در حرکت است از برای تخریب محیط زیست. آیا در مورد عواقبش تفکر کرده است و یا می کند؟!...

امروزه تخریب محیط زیست به عنوان یکی از مهمترین مباحث چالشی جوامع علمی و اجتماعی کره خاکی تبدیل شده است و این نیست مگر اهمیت و رسیدن به خطوط قرمز آن و شروع شمارش معکوسی دیگر.... شهرستان دشتی ما هم متاسفانه از این امر مستثنی نبوده و نیست. دیاری که روزی سیاحان به هنگام عبور از آن همیشه در سفرنامه ها به عنوان منطقه ی زیبا و سر سبز و گاهی نادر یاد می کردند براستی قابل قیاس است ،بی شک خیر.

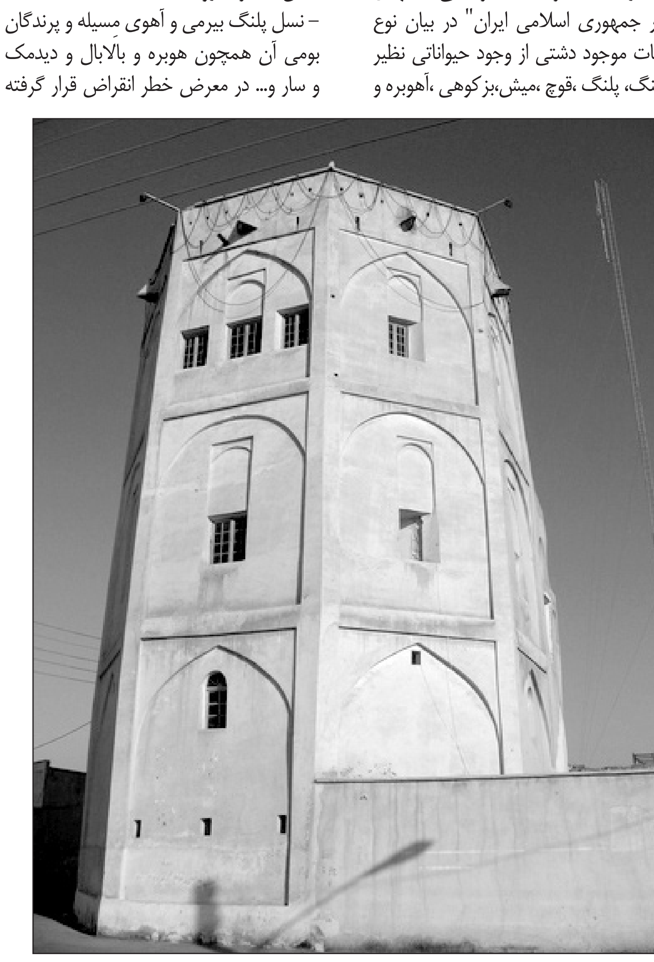
از همین رو ضمن اشاره ی موجز به دیروزمان توجه شما را به وضعیت امروزمان جلب می کنم شاید تلنگری باشد به خود خودمان و باید تاکید نمایم آنچه را که در ادامه خواهیم خواند هرچند تنها اشاره ی است به بودن ها و شدن ها ولی باید آنرا جدی بگیریم:

- سیّاح و نویسنده معروف ایتالیایی آنتوان پیرلوتی در اوایل جنگ جهانی اول با گذر از دشتی، کوه بیرمی خورموج را بعد از رشته کوه "آند" در آمریکا، چهارمین رشته کوه زیبای روی زمین دانسته است.

- نیپور سیاح آلمانی که در عهد حکومت سلسله‌ی زندیه از منطقه دشتی و مرکز آن خورموج دیدن نموده و از طریق راه مال‌رویی که از روستاهای لاور و سهو و یا طسوج دشتی به فیروزآباد و سپس به شیراز رفته، در سفرنامه‌اش از دریاچه‌ای در شمال خورموج یاد می‌کند که در شرف خشکیدن است و گویا این دریاچه همان چشمه آب گرم میراحمد بوده که در آن موقع به علت گستردگی در وسعتی چند هکتار به دریاچه مانند بوده است.

- زمانی نه چندان دور دیار خورموج را رودباران نام نهادند به دلیل وجود تعدد رشته قنات ها و وجود منابع آبی که از کوِه بیرمی سرچشمه می گرفت و دشت پهناور کَتْ ، مسیله و باغ‌های خورموج را سرسبز و بارور می‌کردند اما امروزه دیگر از آن قنات ها فقط ردپایی بی رمق باقی است. دیگر پراکندگی زباله‌های خانگی حتی کشت‌زارها را نیز آلوده کرده است. پرواضح است که آثار زیان‌بار ناشی از نابودی رشته‌های متعدد قنات و زمین‌های مزروعی و باغ‌ها صدها بار بیشتر از زیان‌های اقتصادی آن است. دیگر مسیله، چراگاه و جولانگاه رمه‌های اشتر و اسب و قاطر نیست، زیرا پاریاب‌ها و کانال‌های منشعب از قنات‌ها خشک شده است.

- - در کتاب "فرهنگ جغرافیایی آبادیهای کشور جمهوری اسلامی ایران" در بیان نوع حیوانات موجود دشتی از وجود حیواناتی نظیر یوزپلنگ، پلنگ ،قوچ ،میش،بزکوهی ،آهوبره و



پرندگانی نظیر قرقاول ،کبک تیهو خبر می دهد که وجودشان امروز بیشتر به رویا می ماند تا واقعیت...

- کوه بیرمی یکی از چهار کوه چین خورده دنیا محسوب می شود ویژگی که کمتر به آن پرداخته و معرفی شده است. اما همین کوه قبل از این معرفی دارد به عنوان یکی از کوه های زخم خورده دنیا روزگار تلخی را سپری می کند و اوج این فاجعه در حدی هست که مقام ارشد سابق شهرستان را هم به واکنش وادارد تا ضمن انتقاد شدید از برداشت‌کنندگان لایه‌های بالایی و بیرونی کوه بیرمی توسط بعضی از صاحبان معادن بگوید:"هر وقت نگاه ما به این کوه زیبا می‌افتد و شاهد این برداشت‌ها هستیم مثل زخمی است که بر قلب ما وارد آورده‌اند.".

- کمتر از دو دهه پیش به هنگام رفتن به کوه های دشتی حتما با گله‌های چند ده تایی قوچ و میش و بز وحشی مواجه می شدید. که زیبایی وسوسه کننده ای را به مناظر کوهستانی دشتی داده بود اما اکنون برای همه ،حضور گله -; که چه عرض کنم - دیگر یافتن بز کوهی و قوچ و میش بیشتر به رویا مانده است.

- نسل پلنگ بیرمی و آهوی مِسیله و پرندگان بومی آن همچون هوبره و بالابال و دیدمک و سار و... در معرض خطر انقراض قرار گرفته است و چه کسی می داند شاید هم منقرض شده باشند.

- حضور گله آهوان مسیله و دشت دشتی به هنگام بهار در دشت محصور به کوه‌های بیرمی و مُند را سالهاست کسی سراغ ندارد.// تنها یاد و خاطره ای کنگ است بر تارک ذهن بزرگتر های این دیار//

- امروز بسی جای تاثر و تاسف است که بیان کنیم بیشترین تبلیغات بر روی دیوارهای شهرستان خاصه خورموج تبلیغ قطع درختان است آن هم با شیوه های مختلف. یعنی تبلیغ امری که منتج به افزایش ضریب گرمایش محیط پیرامونی، افزایش آلودگی بصری و کاهش منظر طبیعی و...می شود. خدمات! اره موتوری، خدمات! اره برقی، خدمات! اره بنزینی. خدمات! چگونه خدمت نامیدید و چگونه خدمت نامیم که اکسیژن، منظره، زیبایی، جاذبه، خاطرات و...را قلع و قمع می کند...چرا؟ براستی چرا ما قبل از آنکه مدرن شویم ....می شویم؟

- همه از عسل طبیعی کوه‌های مُند و بیرمی که دارای خواص دارویی بی‌شماری است می گویند عسلی که دراین‌سو و آن‌سوی خلیج‌فارس مشتری ها داشت و دارد، حالا کیمیا گردیده است. و این نیست مگر براثر چرای بی‌رویه دام و آتش‌سوزی مراتع یا قطع بوته‌ها، بوته‌زارهای گیاهِ خوش‌بوی تُلپیک و آویشن و... بسیار محدود گردیده است.

- مدتهاست هم شهرستانی ها مناظر مراتع جو وحشی ودشت‌های پوشیده ازانواع گوناگون گل‌شب بو، گل شقایق،آویشن،میِل،کتیرای وحشی ودیگر گل‌های وحشی را در خواب هم نمی بینند.

- به دلیل ایجاد زمینه مناسب در جهت تخریب محیط زیست منطقه در اواخر دوران رژیم پهلوی، شکارچیان، نسل انواع بزکوهی و آهوی وحشی را در منطقه در معرض انقراض قرار دادند و سوءاستفاده کنندگان از جنگل‌های کوهستانی بی‌رحمانه اقدام به قطع درختان نمودند و به مرور زمان، شهر خورموج در محاصره شرکت‌های تولید شن و ماسه درآمد و اگر به زودی از این گونه اقدامات جلوگیری به عمل نیاید باید به زودی آثار دهشتناک این گونه اقدامات تخریبی در محیط زیست را در همه ابعاد مختلف زندگی آحاد مردم خورموج و بالطبع دشتی ببینیم.

- روش غلط و منحوس شده دفع زباله ها شهری هنوز که هنوز است در دیارمان به عنوان تنها روش اجرا می شود و جالب توجه اینکه هر از چند گاهی محلی را برای دفن انتخاب می کنند گویی قصد این است که چهار گوشه شهر یادگاری از زباله ها داشته باشیم!! کافی است به اطراف شهر سری بزنیم تا پی ببریم کمتر نقطه ی است که در ادوار گذشته محل دفن زباله نبوده باشد!! مسیله خورموج ،باغچه شهرداری ،جاده لاور شرقی ، شرق شهرک شهید شهریاری و...

- عدم توجه به مباحث اقلیمی در مورد جانمایی شهرک صنعتی و کارخانجات جهت کاهش حداکثری آلودگی هوا، امری که حداقل در مورد جانمایی شهرک صنعتی خورموج ،اکثر معادن شن و ماسه و کارخانه سیمان مند رعایت نشده است. (قابل توجه:بادغالب منطقه دشتی شمال غربی است)

- اگر شما را مجالی دست داد هر از چند گاهی از بیرون، شهر خورموج را به نظاره نشیند و بعد از یک بازه زمانی مشخص با نگاه مجدد به شهر براحتی به این امر پی می برید که چهره شهرمان روز به روز خشن تر و غیر قابل تحمل تر می شود به دلیل مبرهن قطع درختان و درختچه ها ... همین است که خورموج به عنوان مرکز شهرستان دشتی و پرجمعیت ترین منطقه دشتی دارد به شهری مبدل میشود که نه مدرن شده ونه سنت خود را نگه داشته‌است.

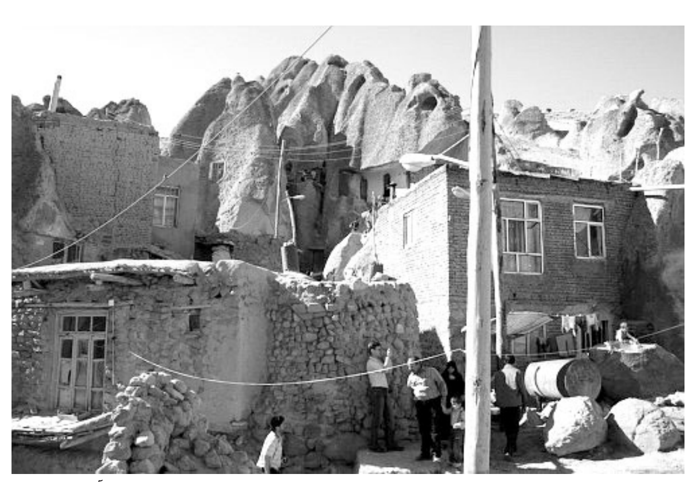
خلع سلاح طبیعت از گزینشگری

عبدالرضا شهبازی - مدرس دانشگاه- دیلم



در جایی می خواندم در سرزمین تبت در چین که از نظر ارتفاع از سطح دریا بلندترین سرزمین مسکونی است و به بام دنیا مشهور است و در اکثر موقع سال بسیار سرد و پر برف است، قبایلی زندگی می کنند با خصلتی بسیار عجیب. این خصلت عجیب این است زمانی که در میان آنها کودکی متولد می شود دو پای او را گرفته و بصورت وارونه در یکی از آبگیرهایی که گاه از فرط سرما تقریباً یخ زده است برای چند لحظه غوطه ور می کنند و بعد او را کنار همان آبگیر می گذارند. دلیل انجام این کار از نظر آنها این است که اگر این کودک بعد از این کار از فرط سرما بمیرد، بهتر است که در همان آغاز بمیرد زیرا کسی که تحمل چنین سرمایی را ندارد توانایی زیستن در چنین اقلیمی را هم ندارد و همان بهتر که نباشد! و اگر زنده ماند معلوم است که چنین توانایی در وجودش یافت می شود و شایسته زندگی در این شرایط است. از این رو مردمانی که اکنون در این قبایل زندگی می کنند مردمی قوی و جان سختند که در برابر شرایط سخت زندگی در آن مکان به حیات خویش ادامه می دهند و البته همگی از آن آزمایش سخت اولیه سربلند بیرون آمده اند.

حال می خواهم به نکته ای مرتبط اشاره کنم. بسیار می شنویم که قدیمی ها چقدر سالم و تندرست و خوش بنیه بوده اند و چه زیاد عمر می کرده اند، درست عکس امروزیان که با وزیدن هر بادی سینه پهلو می کنند و با تغییراتی اندک در سلوک زندگیشان، تندرستیشان دستخوش هجوم انواع بیماریها می شود. این سخن البته



بهره ای از حقیقت دارد. صحت گزارش را می توانید از پدر بزرگها و مادر بزرگها جویا شوید. اما راز چنین ماندگاری و تندرستی وقوّت بنیه در چه بوده است که امروزیان فاقد آنند؟

با توجه به آنچه در پاراگراف اول گفتم پاسخ این پرسش تقریبا معلوم است ولی به بیانی دیگر و توضیحی بیشتر پاسخ آن پرسش را در ذیل می گویم: اگر در مورد تبت نشینان گزینش افراد برای زیستن در آن شرایط سخت، گزینشی انسانی و آگاهانه بوده است. این گزینش در مورد پیشینیان ما گزینشی طبیعی بوده است. یعنی همان که چارلز داروین در کتاب تاثیر گذار خود "خاستگاه گونه ها" که در سال ۱۸۵۹ آن را به چاپ رساند از آن به اصل "انتخاب طبیعی" Natural Selection تعبیر می کند. طبق این اصل، ویژگیهایی و به تبع آن گونه هایی که بیشترین سازگاری با محیط طبیعی اطراف خود را دارند شانس بقای افزونتری دارند. در این رهگذر ویژگیهای ناسازگار و ناهماهنگ و گونه های ضعیفتر به تدریج و طی نسل ها توسط طبیعت کنار گذاشته شده و ویژگیهایی مناسب و گونه های سازگارتر می مانند.

در گذشته که نه شرایط بهداشتی مناسبی وجود داشت و نه تسیهلات زیستی امروز در اختیار، افراد ضعیفتر توانایی کنار آمدن با ناسازگاریهایی طبیعت را نداشتند و با اندک ناخوشی از دنیا می رفتند. حتماً بارها شنیده اید که چقدر فرزند از فلان پدر و مادر تلف می شده است و از آن همه یکی و یا دو تا بر جای می مانده اند. و این تعداد همان کسانی بوده اند که از نظر ژنتیکی و خصوصیات فردی توانایی مقابله با آن شرایط سخت را داشته اند. آنها می مانده اند و برادران و خواهران ضعیفترشان که فاقد چنین ویژگیهایی بوده اند توسط دست گزینشگر طبیعت هرس می شده اند. افرادی که می مانده اند همانها هستند که اکنون پدر بزرگها و مادر بزرگهای ما را تشکیل می دهند. همانها هستند که از دست آن هرس طبیعت جان سالم بدر برده اند و مانده اند. همانها که بنیه قوی داشته اند و انواع بیماریها را به رغم نبود درمانهای پزشکی و صرفا به یمن ویژگیهای طبیعی خود از سر گذرانده اند. این پاسخ اصلی آن پرسشی است که در آغاز مطرح کردم.

اما ممکن است سوالی دیگر و به حق پرسیده شود:اگر چنین است و تنها قوی ها می مانده اند چرا اکنون چنین نیست و ضعیفتر ها هم به زندگی ادامه می دهند؟

پاسخ این سوال بسیار ساده است: مداخله انسان در آن وضع طبیعی موجب بهم خوردن روند آن گزینش شده است. انواع درمانهای موثر پزشکی و ارتقای فوق العاده سطح بهداشت عمومی، یعنی درمان و پیشگیری - که فقدان آنها دو ابزار کارآمد برای طبیعت در آن هرس طبیعی است- موجب خلع سلاح طبیعت از این دو حربه گزینشگر شده است. به همان نسبت که انسان به واسطه ی این دو ابزار نیرومند در کار طبیعت مداخله کرده است به همان نسبت هم جمعیت ضعیفترها به یمن انواع و اقسام درمانهای پزشکی و بهداشت عمومی بیشتر گشته است و البته به همان نسبت که این مداخله کمتر بوده است جمعیت ضعیفتر ها هم کمتر. شاید تا حال توجه کرده اید که روستاییان به نسبت شهرنشینان سالمتر و از بنیه قویتری برخوردارند. اکنون باید بدانید چرا چنین است.

جوابیه وزارت نفت در خصوص تذکر جلالیان به وزیر نفت مبنی بر اجرایی کردن مصوبه ۵۰ درصد اشتغال:

به مصوبه اشتغال ۵۰ درصدی نیروهای بومی عمل می شود

برادر گرامی جناب آقای دکتر جلالیان نماینده محترم مردم دیر و کنگان در مجلس شورای اسلامی

سلام علیکم، عطف به تذکر جنابعالی اعلام شده توسط هیئت رئیسه محترم مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی مورخ ۸۹/۱/۲۱ مبنی بر " احراز مصوبه اشتغال ۵۰ درصدی نیروهای بومی" حسب گزارش شرکت ملی نفت ایران باستحضار می رساند:

۱- دستورالعمل اجرایی مصوبه مذکور توسط سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس و با حضور فرمانداری کنگان و مدیران کل استان بوشهر در سال ۸۶ با امضای معاونت منابع انسانی وقت وزارت نفت و استاندار وقت بوشهر مصوب و به کلیه شرکتهای نفتی در منطقه ویژه و استان مذکور ابلاغ گردیده و هم اکنون به آن عمل می شود.

۲- هم اکنون بر اساس مصوبه یاد شده در قراردادهای منعقده فی ما بین کارفرمایان و پیمانکاران شاغل در منطقه موضوع لحاظ می گردد.

۳- لازم به توضیح است که نظارت بر اجرای مصوبه مذکور قبلاً بر عهده سازمان کار و امور اجتماعی استان بوشهر بوده و از مدت یک سال و نیم پیش که مسئولیت مزبور به سازمان منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس تفویض گردیده است، روند جذب نیروهای بومی به صورت چشمگیری رو به رشد و بهبود می باشد.

۴- با توجه به عزم راسخ مدیران وزارت نفت و مدیران منطقه برای اجرای مصوبه هیات محترم دولت مبنی بر جذب حداقل ۵۰ درصد نیروهای بومی، انتظار می رود با فعال شدن پروژه ها در آینده ای نزدیک شاهد تحقق کامل این مصوبه باشیم.

علی مروی- معاون امور حقوقی مجلس

دنیای فناوری

کاربردهای فناوری اطلاعات (IT) در سازمان ها

زهرا خزایی

وقوع انقلاب اطلاعات و ارتباطات در این دهه ها باعث شده است که عصر حاضر نیز به نام عصر اطلاعات و ارتباطات نامیده شود. فناوری اطلاعات و ارتباطات تمام حوزه های اقتصادی، اجتماعی، سیاسی، فرهنگی، دولت، امنیت، بهداشت، اشتغال وغیره را تحت تاثیر قرار داده است .گسترش فناوری اطلاعات و ارتباطات در کشورهای توسعه یافته باعث افزایش کارایی اقتصاد این کشورها شده است . بی شک همه کشورها به اهمیت اشاعه فناوری اطلاعات و ارتباطات در



تمام حوزه‌ها پی برده اند و در برخی موارد آن را به عنوان ابزار توسعه و راه میانبر کشورهای درحال توسعه مطرح می کنند. همان‌گونه که رقابت در سطح بین المللی رو به افزایش است، تعداد زیادی از سازمانها، حجم عظیمی از منابع خود را در فناوری اطلاعات و ارتباطات سرمایه گذاری می کنند، تا بدین وسیله بتوانند مزیت رقابتی کسب کنند. با ظهور فناوری‌های اطلاعات و ارتباطات، تغییرات شگرفی درسازمان ها به وجود آمد. مدیران سازمان‌ها نیاز دارند که با سرعت و دقت بیشتری روند انجام امور را نظارت و پیگیری نمایند. تعاملات روزمره سازمان و حجم تبادل اطلاعات در دوره‌های کاری فشرده به اندازه‌ای زیاد است، که انجام و پیگیری آنها به صورت دستی و سنتی عملا خارج از توان نیروی انسانی بوده و ممکن است با مشکلات زیادی همراه شود.

در سال‌های اخیر، پیشرفت فناوری اطلاعات و شاخه‌های وابسته به آن، راه حل‌های مختلفی را فراروی محیطهای کسب و کاری قرار داده است. در این میان، سیستم‌های اطلاعات از مهم‌ترین و کاراترین راه حل‌ها برای تسهیل، کنترل و نظارت بر گردش اطلاعات در سازمان‌ها است. سیستم‌های اطلاعاتی، برنامه‌های نرم افزاری هستند که با استفاده از رایانه و بانک‌های اطلاعات (DATA BASE) ، کار جمع‌آوری، ذخیره، بازیابی و کنترل اطلاعات را در سازمان‌ها تسهیل می‌نمایند .شاخه‌ای از سیستم‌های اطلاعاتی با عنوان سیستم‌های اطلاعاتی مدیریت، به مدیران و کارکنان در زمینه کنترل گردش اطلاعات در سازمان کمک می‌کند. یکی از پرکاربردترین انواع سیستم‌های اطلاعاتی که مدیران را در کنترل گردش اطلاعات در سازمان یاری می‌دهد، سیستم اتوماسیون اداری است. در این سیستم، عموما گردش مکاتبات اداری در سازمان مورد توجه قرار می‌گیرد. ولی معمولا دارای ابزارهای ارتباطی متعددی همچون ارسال و دریافت نامه‌ها و دستورالعمل‌ها، ارسال و دریافت پیام‌های شخصی و فوری، ارسال و دریافت نامه‌های الکترونیکی داخلی و...می باشد.

اینترنت ، زندگی ما و شیوه های برقراری ارتباط با دیگران را نیز دگرگون کرده است . به طور اساسی ، اینترنت همه جنبه های جامعه انسانی را کم و بیش تغییر داده است. در سالهای اخیر ، اهمیت اینترنت و فناوری اطلاعات ، هم در فضای تجاری و هم در فضای خصوصی به طور قابل ملاحظه ای افزایش یافته است. بدون شک ، کارکنان سازمان و محیط کاریشان از نظر طراحی شغل ،شرایط کار و بسیاری چیزهای دیگر تحت تاثیر اینترنت و فنآوری اطلاعات قرار گرفته است .از آنجا که در محیط تجارت امروزی، افراد و دانش آنها به عنوان حیاتی‌ترین دارایی سازمان محسوب می شوند، بدیهی است که هر شرکتی باید نسبت به آن با اطلاع و آماده پذیرش تغییرات جدید باشد.

تحقیقاتی که در آمریکا (بر روی ۵۰۰ وب سایت مربوط به شرکتهای بین المللی که در سال۲۰۰۰ جزء سودآورترین شرکتها بوده اند)صورت گرفته ، نشان می دهد که ۷۹ درصد این شرکتها ، به طور گسترده‌ای از اینترنت برای جستجوی کارکنان جدید استفاده می کنند. با استفاده از اینترنت در استخدام کارکنان جدید میتوان هزینه کمتری را برای استخدام کارکنان جدید صرف نمود و فرآیند استخدام را سرعت بخشید و به داوطلبان بیشتری اطلاع رسانی کرد.

تاثیر دیگر فناوری اطلاعات بر روی تولید و ساخت در شرکتها بوده است.در جهان صنعتی امروز، به تولید به عنوان یک سلاح رقابتی نگریسته می شود و سازمانهای تولیدی در محیطی قرار گرفته اند که از ویژگیهای آن می توان به افزایش فشارهای رقابتی، تنوع در محصولات، تغییر در انتظارات اجتماعی و افزایش سطح توقع مشتریان اشاره کرد. تولید یکپارچه رایانه ای نوعی فناوری است که می تواند به هر صنعت وابسته شده و توسط آن صنعت هدایت شود، بدین معنی که هر صنعت برحسب مجموعه تجارب، نیازمندیها و موقعیتهای خاص خود، شرایطی ویژه برای تولید یکپارچه رایانه ای فراهم می آورد. و قادر به تولید با شرایط بهتری میگردد و بدین وسیله قدرت رقابت خود را در بازار افزایش می دهد.

انتقاد خطیب جمعه عسلویه از رئیس جمهور:

احمدی نژاد یکبار هم با مردم عسلویه دیدار نداشته

امام جمعه عسلویه با انتقاد از عدم حضور رئیس جمهور در بین مردم عسلویه تصریح کرد: رئیس جمهور محترم در دو سال گذشته ۱۱ بار وارد عسلویه شده، اما متأسفانه حتی یک دیدار مردمی نیز نداشته و مردم مرتباً گلایه می کنند و انتظار دارند که رئیس جمهور در بین آنها هم حاضر شود که انتظار داریم در سفر دوازدهم رئیس جمهور به منطقه این اتفاق بیفتد.

به گزاش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا"؛ حجت الاسلام گنجی در خطبه های نماز جمعه عسلویه همچنین با انتقاد از حضور کمرنگ مسئولان در نماز جمعه گفت: در سه سال گذشته در نماز جمعه عسلویه حضور مسئولان بسیار کمرنگ بوده و نماینده عالی دولت در استان و همچنین شهرستان حتی یک بار نیز حضور نیافتهاند و مردم انتظار دارند که در نماز جمعه در کنار مسئولان نماز را به جا بیاورند و امیدوار هستیم که شاهد حضور مسئولان در این مراسم عبادی سیاسی باشیم.

ورزشی ۷
شماره ۵۹۵ یکشنبه ۷ شهریور ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

یادداشت دبیر سرویس ورزشی

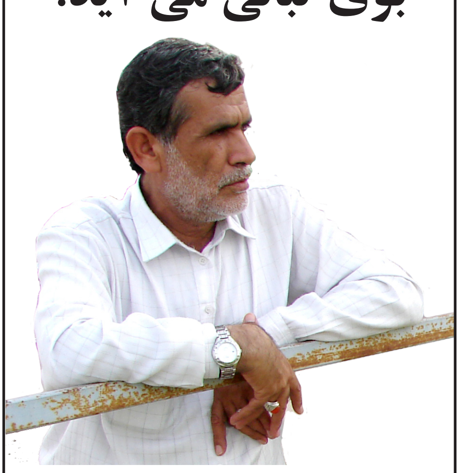
قطار پایتخت در ایستگاه شاهین، لحام کرد


photo: morteza rahmani fard www.buz-sport.ir

استیلی؛ موقعیت ها یکی پس از دیگری برای شاهین از کف می رفت، چهره سرمربی جوان شاهین مضطرب تر می شد. نگرانی در چشم هایش بسیار هویدا بود، گوئی خود استیلی هم به این باور رسیده بود که پای مهاجمانش طلسم شده ،هرچه از زمان بازی می گذشت ضربان قلب فاتح دروازه امریکا ،بیشتر به گوش می رسید، تا اینکه در نیمه مربیان، کفه ترازو عدالت را برای شاگردان حمید خان نشان داد. او داشت از نامهربانی های فوتبال آزرده می شد که با گلهای مهاجمانش نفس راحتی کشید. او خوشحال بود چون شادی مردم را می دید.
تماشاگران؛ سرمایه های اصلی شاهین در یک هوای دم کرده مثل یک دیگ جوشان شده بودند واز عدم گلزنی شاهینی ها رنج می بردند. آنها در زمانی که عرصه را بر مهرهای شاهین تنگ می دیدند از مولا علی (ع)مدد جستند وبا یا علی مدد گفتند، بازیکنان را رو به جلو هدایت می کردند. مردان سیاه سمبوک جنوب با دلهای پاک و سفید و اشک های که توام شده بود با شرجی که روی صورتشان نقش بسته بود یک صدا شاهین را برای پیروزی شارژ می کردند تا اینکه روی خوش فوتبال به آنها رخ نشان داد وپرنده زیبای جنوب را سوار بر قطار پایتخت مشاهده کردند. بی شک مسوولین باید قدر این نعمت بدون هزینه را بخوبی بدانند.
شرایط جوی؛ شبی که گرمای هوا و حاکمیت شرجی بر فضای ورزشگاه شهید بهشتی بوشهر سایه افکنده بود و هر انسانی از این حیث بلال میشد، به هدف ننشستن توپ های سفید پوشان بوشهر دل هر بوشهری را به درد می آورد. لحظاتی که گرما و عدم گلزنی شاهینی ها اعصاب دوستداران شاهین را حسابی داغون کرده بود، می رفت که شعارهایی که زیاد جالب نبود از حالت پچ پچک به فریاد تبدیل شود که تنهایی و حیدری فریاد رس شاهین شدند و آب سردی بر این آتش زیر خاکستر شدند و جو را به شادی عوض نمودند.
بعد فنی؛ باتوجه به اینکه پیروزی مقابل راه آهن پایتخت در بوشهر بسیار شیرین و بجا بود اما می باست کادر فنی به مشکلات خطوطی مثل هافبک و حمله توجه بیشتری نماید چون ایرادها هنوز پا بر جا است. امید است استیلی و دیگر همکارانش کوتاه ترین زمان را برای استراحت بازیکنان تجویز کنند و برای ادامه راه ،بهترین نسخه را برای هماهنگ کردن تیم وفتح دروازه حریفان بپیچند و از بالانس روحی روانی فوتبالیست هایش غافل نگردد.

اعتراض شدید رییس هیات فوتبال بوشهر به مدیرکل صداوسیما:

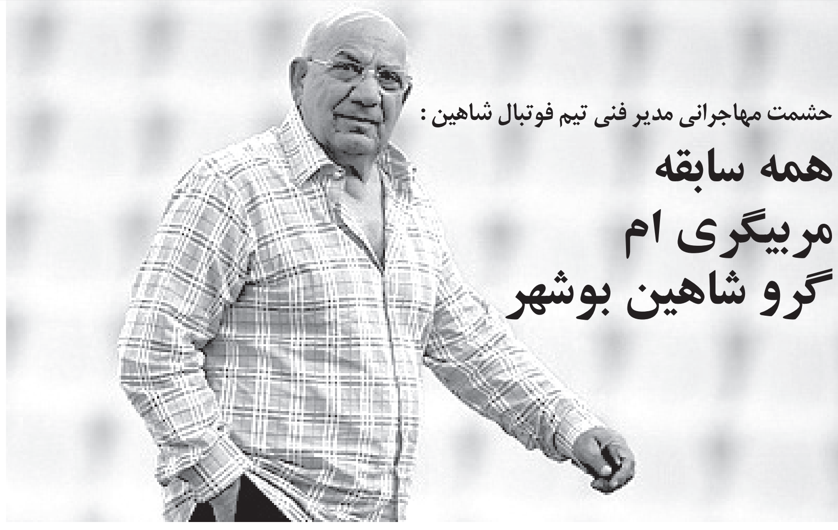
بوی تبانی می آید!



محمد دوانی رییس هیات فوتبال بوشهر در اعتراض به پخش گزارشی از مشکلات ورزشگاه شهید بهشتی در برنامه "ورزش ۲" به تهیه کنندگی جهانگیر کوثری، نامه ای به لاوری مدیرکل صداوسیمای بوشهر ارسال کرد.
متن این نامه به شرح زیر است:
مدیر کل محترم صدا و سیمای مرکز بوشهر، با سلام . احتراماً: با آرزوی قبولی طاعات و عبادات عزیزان در این ماه پرفیض و برکت باستحضار می رساند خبرنگار و تصویر بردار آن مرکز در شب مسابقه لیگ برتر بین تیم های شاهین و تراکتورسازی تبریز (۸۹/۵/۲۷) مبادرت به مصاحبه با چند نفر از تماشاگران نموده که آن مصاحبه از ورزش شبکه ۲ سیمای کشور پخش گردیده است.
در این مصاحبه تماشاگر مدعی شده که آب یخ در ورزشگاه وجود ندارد و با لحنی توهین آمیز متولیان فوتبال استان را زیر سئوال برده است در حالیکه همه آبخوری های ورزشگاه کاملا دارای آب خنک بوده و ۸۰ قالب یخ در آنها ریخته شده است. آقای خبرنگار زحمت این را که آب را امتحان کند که خنک است یا گرم به خود نداده و حتی حاضر به مصاحبه با مسئولین هیأت فوتبال نشده و کارگر مسئول این امر در کنار آنها حضور داشته و به تصویربردار می گوید شما دست خود را زیر آب بزنید تا مشخص شود آب گرم است یا سرد که این کار را انجام نداده است و در اینجا بوی نوعی تبانی جهت تخریب مسئولین هیأت فوتبال به مشام می رسد. دل آقایان به این خوش است که تصویر یا خبری را به تهران بفرستند و از شبکه سراسری پخش شود. چند نفر آدم معلوم الحال که سال گذشته محروم از ورود به ورزشگاه بوده و خود خبرنگار و تصویر بردار هم به نوعی معروف شوند و بدون دلیل و هرگونه تحقیق یا مواجه ای، یک دستگاه اجرائی زیر سئوال برود. لذا از جنابعالی درخواست می نماید نسبت به این موضوع رسیدگی و احقاق حقوق تضییع شده هیأت فوتبال استان را مدنظر قرار دهید. بدیهی است این انتظاری غیر منطقی نبوده و آقایان عامل این حرکت موظف به پاسخگوئی خواهند بود.

حشمت مهاجرانی مدیر فنی تیم فوتبال شاهین :

همه سابقه مربیگری ام گرو شاهین بوشهر



– در چند بازی شاهین ،بخصوص در برابر پرسپولیس، شاهین خوب نتیجه نگرفت ، اسم این را عدم دقت بازیکنان بگذاریم یا بدشانسی؟
– هر دو را می توانید ذکر کنید .هم عدم دقت و هم بدشانسی، در ضربات آخر کم دقت هستیم.
– تجربه شما در اینجا چه کار می کند؟
– تجربه یک فاکتور است. تجربه همه چیز فوتبال که نیست. تجربه یک فاکتور کمک کننده است. در روش بازی شناخت تیم حریف ، تمرینات بر چه مبنای باشد، ولی هیچ تاکتیکی در کشور ما ازقبل در زمین پیاده نمی شود. همه مربیان پای تخته، تاکتیک را می گویند ولی بعد که سوت داور زده می شود، مشاهده می شود بازیکنان خودشان خودسرانه تصمیم می گیرند.
– در لیگ دهم از جمله تیم های خوبی هستیم که خیلی خوب به یک سوم دفاعی حریف می رسیم اما به نتیجه نهایی که گل زدن باشد نمی رسیم.دلیل این مسئله چیست؟
– ببینید، قبلا ما دفاع مان توپها را بلند می فرستادند تا مهاجمان کار کنند. اگر آن مهاجم توپ را صاحب می شد، کی دور و بر این مهاجم بود که جمع کند. چون ما با خط هافبک بازی نمی کردیم. در بازی با پرسپولیس بیشتر از خط هافبک کار کشیدیم و به نوعی با خط هافبک کار کردیم .
– یعنی فاصله خطوط را نزدیک کردیم؟
– بله درسته، حمایت از بازیکن با توپ را بیشتر کردیم. در آن بازی حداقل با چهار نفر در حمله شرکت می کردیم ، به نظر من حداقل امتیاز که ما توانستیم بدست بیاوریم مساوی بود.
– قبول دارید از این به بعد محکوم به برد هستید؟
– بله ، ما راهی نداریم و این را در بازی با راه آهن هم نشان دادیم. قبل از بازی با راه آهن پل های پشت سر خودمان را شکاندیم باید به جلو حرکت کنیم. راه برگشت نداریم و محکوم هستیم که به جلو حرکت کنیم و تیم نیاز به نتیجه دارد و امیدوارم با پیروزی مقابل راه آهن، با سرعت به جلو حرکت کنیم.
– در خصوص نتیجه گیری در فوتبال یا ارائه نمایش زیبا بدون امتیاز چه نظری دارید؟
– همه این جا می گویند خوب بازی کردیم ولی در فوتبال حرفه ای باید ،حرفه ای فکر کنید و حرفه ای عمل کنید. اگر شما بزرگ فکر کنید ،بزرگ هم عمل می کنید. اگر کوچک فکر کنید، کوچک هم عمل می کنید. ما احتیاج به نتیجه داریم. فوتبال بدون نتیجه فایده ندارد.
– قبول دارید زیاد تغییرات در ترکیب دارید؟
– بله، ما شناخت از مهره هایمان پیدا کردیم ولی مصدومیت داشتیم، ایمان حیدری دو جلسه محروم بود. عبدالله کرمی کمرش درد گرفته. هر مربی دلش می خواهد ترکیبش را بشناسد. اگر تغییراتی هم شد بخاطر کارت قرمز باشد یا ضربه خوردگی باشد. نه اینکه ما استخوان بندی تیم خودمان را نشناختیم، البته بعضی از اوقات تغییرات تاکتیکی داریم.
– در یک کلام هوادار از شما موفقیت می خواهند، آیا پیروزی بر راه آهن شروع این موفقیتهاست؟
– هم تماشاگر برد می خواهد، هم وجود و ماندن ما بستگی به نتیجه ما دارد. اگر نتیجه نگیریم من هم مثل بقیه می گویم خدافظ. من این بازی دبی بودم نمی خواستم بیایم. چیزی محرمانه ای ندارم، همه سابقه و پرستیژ مربی گری ام را گرو شاهین بوشهر گذاشته ام، فکر می کنید من راحت هستم، باور کنید شب تا صبح نمی خوابم.

عبدالله کرمی بازیکن شاهین :

این اتفاقات فوتباله

– از روزی که بوشهر آمدی یک تکه کلامی داشتی که می گفتی "برو تو زمین ببینم چه کار می کنی" حالا خودت مقابل مقابل پرسپولیس چه کار کردی؟ من هیچ کاری نتوانستم بکنم.
– چرا ؟ چون نتوانستم.
– بعد از به هدر دادن پنالتی چه کار کردی؟ روحیه ام خیلی خراب شد. در آن جو خیلی تاثیر داشت.
– قبول دارید روی گل اول پرسپولیس تو افساید را پر کرده بودید؟ بله قبول دادم ولی به جز من دو نفر دیگر هم آفساید را پر کرده بودند.
– راستی چه شد پنالتی را گل نکردی؟ باور کنید نشد، قسمت بود.
– در این زمینه چه صحبتی با مردم داری؟ فوتبال همینه، یک روز توپ در گل میره روز دیگر نه، آن روز شانس من بود که توپ تو گل نره.



– مثل اینکه عذرخواهی کردی؟ این حرف ها چیه، نه پایم لیز خورد نه چیز دیگر، هر که گفته و هر کجا که این مسئله را عنوان کرده اند،دروغ بوده ،این اتفاقات فوتباله.
– چه قولی می دهی که عبدالله همیشگی باشد؟ من تمام سعی خودم را خواهم کرد که مثل قبل همه بوشهری ها از من راضی باشند ولی فکر نمی کردم با خراب کردن یک پنالتی این قدر حرف پشت سر من در بیاورند.

ستار زارع کاپیتان شاهین :

تیرشان به سنگ خورد

– از بازی پرسپولیس بگو؟ ما استحقاق برد داشتیم متاسفانه در ضربات آخر دقت نداشتیم امیدوارم جبران کنیم
– خطای که روی شما انجام شد پنالتی بود؟بله صد در صد.
– ولی آقای استادزاده کارشناس داوری از دیار برازجان، آن صحنه را پنالتی نمی دانست؟ ایشان نسبت به تیم شاهین لطف دارد .
– چه کار کنیم که عدم گلزنی در شاهین رفع شود؟ باید با تمرینات بیشتر بتوانیم نقطه ضعف مان را برطرف کنیم.
– به عنوان کاپیتان و یک بوشهری اصیل، کی نوید می دهید که تیم خوب نتیجه بگیرید؟ باور کنید تیم ما تیم خوبی است، ما اکثر بازی ها را باید می بردیم ولی ضعف گلزنی مانع این کار شد. انشاء این ضعف برطرف بشه این نوید را می دهم که شاهین در لیگ دهم یکی از تیم های خوب خواهد بود.
– نظرت در رابطه بازی با راه آهن چیست؟ در بازی با راه آهن مشاهده کردید که ما به حقمان رسیدیم.



– شایعه ای در خصوص بازوبند کاپیتانی شما و کرمی بوجود آمده بود، آیا صحت دارد؟ نه، باور کنید در عمر ورزشی با هیچ کس مشکل نداشتیم.
– جریان فشفشه در آزادی چه بود؟ بعضی می خواستند از آب گل آلود ماهی بگیرد که تیرشان به سنگ خورد مسئله خاصی نبود.

ایمان حیدری مهاجم شاهین :

هرچه دارم رو می کنم

– آقا ایمان چه شده که خوب گل نمی زنی؟ حقیقتش تیم خوب بازی می کند و بخوبی پیش می رویم ما فقط تو ضربات آخر یه کم مشکل داریم.
– خودت یا تمام فورواردها؟ فکر کنم همه مهاجمان مشکل داریم ،حالا من گل نمی زنم چرا چند موقعیت گل که برابر پرسپولیس داشتیم گلی زده نشد. امیدوارم همه چیز درست بشه.
– کی درست می شود؟ از بازی با راه آهن درست شد دیگه هم بردیم وهم گل زدم ولی از این به بعد شرایط خودم را بهتر خواهم کرد و خودم را پیدا خواهم کرد و سعی می کنم بهترین بازی هایم را برای شاهین انجام بدم.
– بخاطر اینکه از تو انتظار می رود، زیاد هم از شما انتقاد می شود که چرا ایمان همیشگی نیستی؟ این حق را به مردم می دهم . واقعا از هواداران خیلی شرمنده ام که نتوانستیم امتیازهای لازم را که حق مردم را بهشون بدیم. امیدوارم که همه چیز درست بشود، یک روزی این بد شانسی ها تمام می شود.



– به عنوان یک تنگسیر ،کی می خواهید دلیرانه بازی کنید؟ سوالات شما خیلی سخته، من همیشه میگم سعی امسال بهترین فصلم را در شاهین باشد یعنی هرچه دارم رو کنم.
– با توجه به اینکه مهاجم گلزنی هستید ،تا این هفته چقدر خودت را سرزنش می کنی؟ خودم را یک جورایی سرزنش می کنم ولی خودم را نمی بازم چون به آینده امیدوارم و امیدوارم زیر خجالت هواداران بیرون بیائیم.

مجید حسینی کنگانی مدیرعامل شاهین:

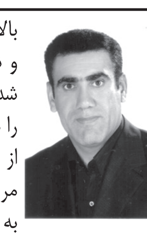
سعی می کنیم هم ترمیم کنیم و هم تقویت



– در کل دو بازی شاهین مقابل پرسپولیس و راه آهن را چگونه مشاهده کردید؟
– در برابر پرسپولیس روز بد ما بود و می شود گفت روز خوب ما نبود. ما باید فرصت ها را از دست ندهیم و دقت مهاجمان و دیگر بازیکنانمان بیشتر شود، تا بتوانیم به نتیجه دلخواه دست پیدا کنیم. اما در برابر راه آهن، بچه ها فعل خواستن را خوب صرف کردند.
– در خصوص اینکه یکی از کارشناسان داوری (رسول استادزاده) در برنامه نشان، اعلام کرد که خطای روی ستار زارع خطای پنالتی نبود، چه نظری دارید؟
– روز بعد بازی با پرسپولیس ،همه کارشناسان در روزنامه های سراسری، خطای روی ستار را خطای پنالتی اعلام کردند.
– نتیجه بازی با پرسپولیس عادلانه بود؟
– پس از بازی، محمد مایلی کهن سرمربی تیم سایپا گفت: بازی شما را آنالیز کردم و شاهین می بایست ۴ بر ۲ برنده می شد. و همچنین منصور ابراهیم زاده سرمربی ذوب آهن اظهار داشت که بازی شما را با سپاهان نگاه کردم و شاهین برابر سپاهان، بازی جونداری را انجام داد که نتیجه دلخواه را بدست نیاورد.
– بازی خوب یا کسب امتیاز؟
– البته که امتیاز مهم تر است. باید بچه های ما قدری بهتر عمل کنند. اگر نتوانیم از فرصت ها بخوبی استفاده کنیم با مشکل مواجه خواهیم شد. لذا از همین حالا در پی حل مشکل هستیم و سعی می کنیم هم ترمیم کنیم و هم تقویت.
– تبریک ما را بابت انتخاب تیم شاهین و چند زیر مجموعه آن به عنوان برترین های اخلاق در لیگ نهم پذیرا باشید، آیا این مهم در لیگ دهم هم تکرار خواهد شد؟
– با تشکر، این مقام را به همه بوشهری ها و هواداران شاهین تبریک عرض می کنم، هیچ چیز غیرقابل وصول نیست، باید تلاش کرد.
– در بازی با پرسپولیس، چند موقعیت گلزنی توسط بازیکنان شاهین از کف رفت که بارزترین آن به هدر دادن پنالتی توسط عبدالله کرمی بود. قطعاً این بازیکن در آن زمان تمرکز لازم را نداشته، آیا این عدم تمرکز ناشی از عدم مسائل مالی باشگاه است یا اینکه وی در هر بازی در پستی گمارده می گردد؟
– آدم ها در هر شرایط یکسان نیستند، ایشان هم احساس می کند در برابر پرسپولیس روز بدش بوده و مطمئناً روزهای خوب عبدالله را خواهیم دید.
– جریان استعفای آقای بهار مسوول مالی باشگاه شاهین به کجا کشیده شد؟
– تا آنجایی که من در جریان هستم و تا این زمان ، با استعفای ایشان موافقت نشد.
– در جریان بازی با پرسپولیس، درگیری بین هواداران شاهین و مأمورین انتظامی مستقر در استادیوم آزادی بالا گرفته بود وچند بوشهری بازداشت شدند. این مسئله به کجا انجامید؟
– ما تا ساعت دو شب نزد قائم مقام ماموران نیروی انتظامی مستقر در آزادی بودیم و پنج هوادار شاهین که بازداشت شده بودند را آزاد کردیم.

بالاخره طلسم شکست

رضا سیاهوشی



بالاخره طلسم شکست و شاهین در خانه پیروز شد تا ما نیز این پیروزی را به فال نیک بگیریم و از خارج شدن استرس مربیان و تیم، نسبت به عدم برد در خانه و خرسندی تماشاگران که واقعاً برای شاهین سنگ تمام میگذارند،راضی و خشنود شویم و به نوعی اولین پیروزی تیم محبوب خود را در خانه جشن بگیریم.

با یک بررسی اجمالی از بازی شاهین و راه آهن و جدا از بازی خوب لک چیرا، دوندگی و تلاش بی وقفه منصور تنهایی ، عبدالله کرمی هم نسبت به بازیهای گذشته نمره قبولی گرفت و شاید هم به دلیل قرار گرفتن در مرکز خط دفاعی بود زیرا با توجه به شرایط و نحوه بازی وی، در کناره ها نمی تواند بازیکن تاثیر گذاری برای شاهین باشد. ضمن اینکه محسن ایران نژاد نیز ستاره بی چون و چرای میدان بود که واقعاً در این بازی بی محتوا و کسل کننده روز خیلی خوبی را پشت سر گذاشت، اما اگر هافبکهای شاهین در وسط زمین فاصله خود را با خط دفاعی و مهاجمان تنظیم نمایند تا نه چسبیده به خط دفاعی باشند و نه فاصله زیادی با مهاجمان داشته باشند هم حمایت از بازیکن صاحب توپ بیشتر صورت می گیرد و هم تعداد بازیکنان در هر نقطه زمین به چشم می آید و بعبارتی همیشه نبض میدان و بازی نیز در دست خواهند داشت، ضمن اینکه عدم بدست آوردن ترکیب ثابت تیمی و جابجایی بازیکنان باعث شده که شاهین نتواند بازیهای روان و زیبا و قابل قبولی ارائه دهد، هرچند که معتقدم با توجه به شرایط و سبک بازی مدافعان و اکثر تیم ها حال حاضر لیگ ، استفاده از فضای خالی و نفوذ در عمق بهترین راه ممکن جهت رسیدن به هدف می باشد. زیرا که بردن بیش از حد توپ به کنارها با توجه به تعداد کم بازیکنان خودی در محوطه فنی و عدم استفاده از توپ های برگشتی، فقط باعث خسته شدن بازیکنان کناری و به عبارتی بال های چپ و راست تیم (افت بازی نظرزاده و مصدومیت سلیمانی از همین فشارهای بیش از حد و بی هدف از جناحین است) و کاذب بودن مهاجمان میگردد.



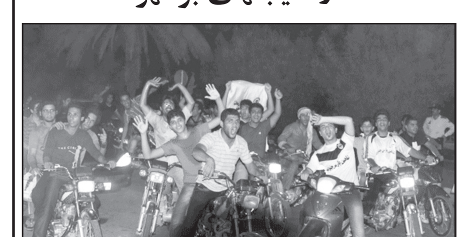
اگر موقعیتی که پترویچ در نیمه اول برای ستار زارع مهیا نمود و دوگلی که شاهین وارد دروازه راه آهن نمود مجدداً بررسی گردد، خواهید دید که نزدیک بودن به دروازه حریف توسط تنهایی و نبردن توپ به کنارها در به ثمر رساندن گل اول و همچنین پاس عمقی وی به ایمان حیدری که گل دوم به همراه داشت، از استفاده مناسب فضای خالی و نفوذ به عمق دفاع حریف به دست آمد و تا حدودی برد شاهین را باید به حساب خلاقیت های فردی این بازیکن نیز منظور نمود و انتظار می رود که استیلی در ایام تعطیلی مسابقات از این فرصت مناسب استفاده نموده و به ترمیم نقاط ضعف تیم خود پرداخته تا بتوانیم در ادامه مسابقات شاهینی مقتدر و با صلابت را در لیگ مشاهده نماییم و فوتبال بوشهر به جایگاه مناسب و بهتری برسد و مردم هم استمرار این پیروزی ها باشند و شاد و خوشحال گردند.

اولین کارت قرمز شاهین در لیگ برتر



اولین کارت قرمز شاهین در مسابقات فوتبال لیگ برتر به نام عبدالله کرمی ثبت شد .
شاهینی ها که در مجموع ۳۴ بازی فصل گذشته و ۶ دیدار ابتدایی این فصل لیگ برتر حتی یک کارت قرمز نیز دریافت نکرده بودند ، در دیدار برابر راه آهن برای اولین بار یکی از بازیکنانشان از زمین اخراج شد .
عبدالله کرمی که هفته گذشته نیز در دیدار مقابل پرسپولیس یک پنالتی حساس را از دست داد ، این روزها از لحاظ روحی در شرایط خوبی بسر نمی برد .

کارناوال شادی شاهینی ها در خیابانهای بوشهر



هواداران تیم فوتبال شاهین پس از کسب اولین پیروزی خانگی این فصل تیمشان در بازی برابر راه آهن ، در خیابانهای شهر بوشهر جشن و شادی به راه انداختند . بوشهریها که فصل گذشته آخرین بار در مقابل همین تیم یعنی راه آهن موفق به کسب سه امتیاز در خانه شده بودند ، در ۵ بازی گذشته خانگی خود هرگز طعم برد را نچشیدند تا پیروزی دوباره برابر راه آهن آنها را ذوق زده کند .حالا هواداران تیم شاهین که تا پیش از دیدار مقابل راه آهن نا امیدانه بازیها را دنبال می کردند به آینده تیمشان امیدوار شدند .

شاهین تیم اخلاق لیگ نهم



تحصیل، اخلاق و ورزش شعار شاهین ایران بوده و خواهد بود. بوشهری ها در لیگ نهم با ارائه بازی های جوانمردانه و رعایت اخلاق در همه زمینه ها، باعث شدند که مسوولین فدراسیون چندین کاپ اخلاق را به شاهین بوشهر اهدا نمایند. این پیروزی بزرگ را به شاهین های اصیل تبریک می گوئیم.

گلر سابق ایرانجوان به داماش درود پیوست



محمود بحرینی دروازه بان با اخلاق و شایسته بوشهری تیم ایرانجوان که می توانست امسال هم بخوبی از سنگ سرخ پوشان بوشهر محافظت نمایند سر از تیم داماش درود در آورد . گویا مسوولین ایرانجوان با دو نفر غیربومی به توافق رسیده اند.

استاد زاده ،خطا روی ستار پنالتی نبود



رسول استادزاده کارشناس داوری فوتبال در برنامه نشان ،اعلام کرد که خطایی که روی ستار زارع انجام شد پنالتی نبود .اما مدیر عامل شاهین در این رابطه گفت اکثر کارشناسان داوری ، آن خطا را پنالتی اعلام کردند.

خاطرات بد از ورزشگاه آزادی

بابک اشکری - تهران



مدتهاست که منتظر رفتن به ورزشگاه آزادی برای تشویق تیم شاهین بودم. تاا ینکه نوبت رسید وتیم شاهین مقابل پرسپولیس درپایتخت قرار گرفت ولی ای کاش هیچوقت به آزادی نمی رفتم و این صحنه های دلخراش وعذاب آور و توهین آمیز را نمی دیدم.
زمان حضور همه چیز خوب بود. تشویق ها؛ شعارهای ورزشی؛ بازی جوانمردانه و...و با اینکه شاهین۲ گل از حریف عقب بود ولی هیچ اتفاق ناگوار و غیر ورزشی پیش نیامد. ولی صحنه های دلخراش زمانی رخ داد که شاهین تنها گل را دقیقه ۸۲ به ثمر رساند و موجب شادی تماشاگران بوشهری شد و فشفشه ای به هوا پرتاب و آسمان نورانی شد. نوری که زیبایی خاصی را به ورزشگاه آزادی بخشید. ولی درزمانی که جوانان بوشهری با در دست داشتن پلاکاردهایی که جمله «اسراییل هیچ غلطی نمی تواند بکند» و «بوشهر قلب خلیج فارس است» و با شادی غرورآفرین راه اندازی نیروگاه اتمی بوشهر را تبریک گفته بودند، در دست داشتند و مشغول شادی بودند، تمام این زیبایی ها بابرخورد و حمله ماموران حراستی مستقر در ورزشگاه بخاطر پرتاب یک فشفشه از بین رفت. فشفشه ای که در تمام جشن های ملی؛ اعیاد؛ و در ورزشگاهها در زمان جشن قهرمانی استفاده می شود. در این شب ماه مبارک رمضان تعداد کثیری از ماموران حراستی به تماشاگران بوشهری حمله ور شدند و با مشت و لگد آنها را مورد نوازش قراردادند و رسم مهمان نوازی را به نحو احسن رعایت کردند.
در پایان بگویم این خاطرات بد من بخاطر بازنده شدن تیم شاهین نیست بلکه به خاطر رعایت نکردن فرهنگ اسلامی وحفظ حرمت است که می توانستند با یک تذکر لسانی که وظیفه همگانی است ختم به خیر شود.



هفته نامه سیاسی ، فرهنگی ، اقتصادی ، ورزشی

نسیم جنوب

تلفن جذب آگهی : ۰۹۱۷۷۷۲۳۹۰۹

- صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
- مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
- مدیر گرافیک : موسی ولی زاده
- نشانی: بوشهر، میدان قدس، کوچه جانبازان
- دفتر هفته نامه نسیم جنوب
- تلفن: ۲۵۲۵۹۰۰ فاکس و پیامگیر: ۲۵۲۸۱۵۱
- ایمیل: info@nasimjonoub.com صندوق پستی: ۱۱۹۹
- لیتوگرافی و چاپ: علوی بوشهر ۲۵۲۷۷۹۷



مظلومیت تماشاگران شاهین در ورزشگاه آزادی

سید حسن رضوی

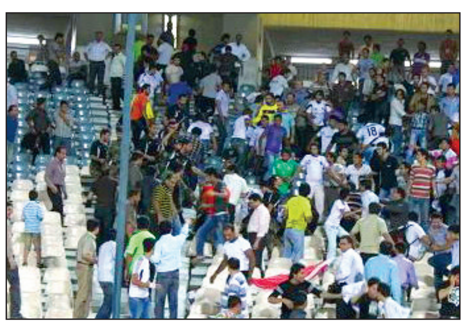
رفته بودیم ورزشگاه آزادی تا در کنار تیم شاهین باشیم و همراه تماشاگران بوشهری که بی‌شک از بهترین‌های ایران هستند. روزه را با چای و خرمایی در انجمن بوشهری‌ها افطار کردیم و راه افتادیم بطرف ورزشگاه آزادی. ورودی ورزشگاه شلوغ بود و ما گیر کرده بودیم میان گذرگاه قیف مانند آزادی. در ابتدای ورود به ورزشگاه برای اولین بار بود که شاهد بازرسی بدنی خبرنگاران توسط حراست ورزشگاه بودیم که می‌بایست وسایل خود را تحویل می‌دادند. مامور حراست در مقابل نگاه متعجب ما گفت که حتی دوربین خود را هم باید تحویل دهید. نه از قبول کارت خبرنگاری خبری بود و نه از قبول پادرمیانی دوستانی چون مهندس اسدی. یقه لباسم در دست مامور حراست تا چادر امانات کشیده شدم و در جواب اعتراضم که چرا یقه‌ام را گرفته‌ای؟ می‌گفت: آقا من مسئولیت دارم. اگر فرار کردی چه؟ و من مانده بودم چون مجرمی در میان نگاه متعجب تماشاگرانی که صف کشیده بودند پشت میله‌های درب‌های ورودی ورزشگاه.

تیم شاهین در اکثر لحظات بازی، نبض میدان را در دست داشت و سوار بر بازی بود. بوشهری‌ها ورزشگاه را روی سر گذاشته بودند اما دوربین‌ها روی تماشاگران پرسپولیس زوم بود. اواسط نیمه اول از طرف دوربین‌های صدا و سیما آمدند که آقا این پلاکارد "مرگ بر اسرائیل‌تان" را طوری بگیرید تا ما فیلم بگیریم. و به گمانم تنها صحنه پخش شده از تماشاگران پرشور بوشهری، تصویر همین پلاکارد بود در نیمه اول.



اما ماجرای حمله به تماشاگران بوشهری بعد از رسیدن گل شاهین در نیمه دوم آغاز شد. آنجا که تماشاگری بوشهری منوری را به آسمان آزادی فرستاد که لحظات شادی را برای تماشاگران هردو تیم در ورزشگاه فراهم آورد. منوری با نوری قرمز و چتری سفید که چتر خالی‌اش آرام میان چمن سبز آزادی فرود آمد. اما لحظاتی از این شادی نگذشته بود که یورش مامورین بطرف تماشاگران آغاز شد. این یورش چنان بود که هر کس قصد پادرمیانی در این میان داشت جوابش فحاشی و باتومی بود که حواله‌شان می‌شد. صحنه ضرب و شتم تماشاگران بوشهری چنان غیرقابل باور بود که دوربین‌های صدا و سیما به سمت دیگری چرخیدند و خبرنگاران و عکاسان ورزشی که روبروی جایگاه بوشهری‌ها مستقر بودند با دوربین‌های آویخته در دست تنها نظاره‌گر این وقایع بودند. صحنه‌هایی که تماشاگران را پرتاب می‌کردند میان صندلی‌های ورزشگاه و چند نفری با باتوم و پوتین به جانشان می‌افتادند. فحش‌های رکیکی که گفته می‌شد و قلم از بیان آنها شرمسار است. پلاکارد اسراییل به گوشه‌ای افتاده بود و خودی‌ها از خودی‌ها باتوم می‌خوردند. و هنوز سوت پایان زده نشده، بوشهری‌ها باز در حلقه محاصره‌ای گرفتار شدند و باز همان صحنه‌های رقت‌آور و دستگیری چندین بوشهری و حبس آنها در دستشویی ورزشگاه آزادی.

دوربین‌مان را که گرفته بودند. تنها چند تصویر توانستم با موبایل بگیریم.







حمید استیلی پس از پیروزی برابر راه آهن

تنها به عشق شاهین و مردم بوشهر به میدان می رویم

ما تنها تیمی هستیم که تا به امروز هیچ پولی نگرفته ایم

ما تنها تیمی هستیم که تا امروز هیچ پولی نگرفته ایم و حتی بعضی از بازیکنان مطالبات سال قبل خود را نیز از باشگاه نگرفته اند . من دو ماه است که در هتل زندگی می کنم و هنوز باشگاه نتوانسته به تعهداتش عمل کند و خانه و ماشین در اختیارم بگذارد ، اما با همه این وجود ما با جان و دل و تنها به عشق شاهین و مردم بوشهر کار می کنیم.

مسولین باید به کمک کنگانی بیایند

مدیرعامل باشگاه تمام تلاش خود را برای جذب بودجه انجام می دهد اما او به تنهایی قادر به حل مشکلات نیست و باید سایر مسئولین نیز به کمک او بیایند و مطمئن باشید که ادامه این روند کار ما را مشکل خواهد کرد.

تحت فشار زیادی بودیم

به بوشهری ها تبریک می گویم و برد مقابل راه آهن را به آنها تقدیم می کنم، تیم ما به لحاظ روحی و روانی تحت فشار زیادی بود و ما به



این برد خیلی احتیاج داشتیم تا از این فشار خارج شویم

در هر دو نیمه توپ ومیدان در اختیار ما بود

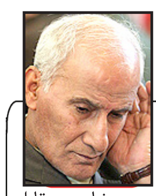
در هر دو نیمه توپ و میدان در اختیار ما بود و تنها بخاطر گرمای هوا و شرجی بسیار بالای بوشهر که اجازه نمی دهد بازیکنان ۹۰ دقیقه سرحال بازی کنند در اواخر بازی برای لحظاتی میدان را به حریف دادیم . امیدوارم پس از تعطیلات و دو هفته ای که در خارج از بوشهر بازی داریم هوا خنکتر شود تا بتوانیم برنامه های مان را بهتر در زمین اجرا کنیم.

ازحمایت خبرنگاران و رسانه های محلی تشکر می کنم

از حمایت خبرنگاران و رسانه های محلی که از تیم شاهین دارند تشکر می کنم ، تیم ما روز به روز بهتر می شود و ما همچنان امیدواریم که تا پایان لیگ به رتبه ای تک رقمی در جدول دست پیدا کنیم که این مساله جز با حمایت رسانه ها و مردم بوشهر امکان پذیر نخواهد بود.

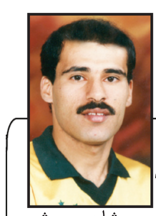
روی خط شاهین

۱ باید از استیلی حمایت کرد



حمید جاسمیان پیشکسوت فوتبال تیم ملی: برد شاهین مقابل تیم راه آهن را به همه بوشهری ها تبریک می گویم البته از این به بعد کار برای استیلی با شاهین شروع خواهد شد. چون مردم از شاهین برد می خواهند. من معتقدم که استیلی مربی خوبی است و باید او را حمایت کنید. بچه های شاهین در مقابل پرسپولیس هم خوب بازی کردند و اگر عدالت رعایت می شد شاهین نباید بازنده آن دیدار می شد. بازیکنان باید با عشق بازی کنند تا تیم موفق باشد و دستورات مربی را مو به مو در زمین اجرا کنند چون اگر این امر صورت نگیرد نتیجه در پی نخواهد داشت. امیدوارم دیگر تیم بوشهری یعنی ایرانجوان هم به لیگ برتر صعود کند.

۲ با کمی دقت، راه آهن گلباران می شد



عبدالرضا ملاح زاده بازیکن اسبق تیم ملی و شاهین بوشهر: بازیکنان شاهین در برابر راه آهن به پیروزی دل چسبی دست یافتند. بچه ها در کل خوب بازی کردند. اگر کمی دقت چاشنی کارشان بود راه آهن گلباران می شد. ۴۵ دقیقه اول بوشهری ها کم شانس و کم دقت بودند ولی در نیمه مربیان، شاگردان استیلی به حق خود رسیدند. مهاجمان شاهین باید در هنگام زدن ضربه سرشان را بالا بگیرند تا بدرستی به هدف بزنند آنها در مقابل پرسپولیس تهران یک بازی منطقی انجام دادند که مستحق باخت نبودند. البته این طبیعت فوتبال است که این خود به ورزشی جذاب تبدیل شده. به نظر من در بازی با راه آهن روشنگر ، ستار زارع و ایرانژاد بهتر از دیگران کار کردند.

۳ صحبت های سرمربی شاهین کار خودش را کرد



سید محمد سیدزاده پیشکسوت فوتبال بوشهر: بازیکنان شاهین در نیمه اول با استرس بازی می کردند و عجله در نزد آنها بخصوص نفرات نزدیک دروازه حریف دیده می شود ولی در نیمه دوم شرایط به مراتب بهتر از نیمه اول گردید و شاهینی ها به خواسته خودشان رسیدند، در نیمه پایانی استرس کمتری در بین بچه ها حاکم بود و گویی صحبت های سرمربی شاهین کار خودش را کرده بود. بوشهری ها در مقابل پرسپولیسی ها بازی متعادلی انجام دادند و باخت حق آنها نبود و می توانستند حداقل مساوی از زمین بیرون بیایند. من منصور تنهایی و محسن ایرانژاد را در مقابل راه آهن از ستاره های شاهین می دانم، به امید اینکه با این پیروزی روند خوب شاهین روزبه روز بهتر شود.

۴ هدفمند بازی نمی کنیم



ولید صفری بازیکن اسبق تیم ملی و پاس بوشهر: آن طور که از بازی شاهینی ها برابر راه آهن مشهود بود گرمای هوا بازی دو تیم را تحت شعاع قرار داده بود. برد خوب شاهین را به همه دوستداران این تیم تبریک می گویم ولی هنوز در نزدیکی دروازه حریفان، هدفمند بازی نمی کنیم و این مسئله نیازمند یک پاسور و طراحی که با پاس های تو در مهاجمان را در بهترین شرایط قرار دهد. گلهایی هم که به ثمر رسید روی خلاقیت فردی بود. منصور تنهایی با گل خود، شاهین را از یک بحران عظیم خارج کرد. البته نباید از بازی خوب کل بچه ها بسادگی گذشت. آنها مقابل پرسپولیس هم خوب بازی می کردند ولی باز هم می گویم در آن بازی هم هدفمند نبودیم و روی یک کار فردی به گل رسیدیم.

۵ شاهین در قلب ما است



محمدرضا احمدی پیشکسوت فوتبال بوشهر و ساکن انگلیس: بازی شاهین در مقابل پرسپولیس را از طریق ماهواره تماشا کردم بازیکنان شاهین خیلی مردانه در برابر تهرانی ها بازی کردند و من حیفم آمد که دست خالی از تهران به بوشهر برگشتند چون حداقل یک امتیاز حق آنها بود. بازی شاهین و راه آهن را از طریق اینترنت دنبال می کردم و لحظه به لحظه نتیجه را دنبال می کردم. زمانی که شاهین به گل اول رسید نفس راحتی کشیدم خدا را شکر که بالاخره در خانه پیروز شدیم و شاهین از زیر فشار بیرون آمد. این برد را به همه بوشهری ها بخصوص استیلی و کنگانی تبریک می گویم دل خوشی من در اینجا نتایج خوب شاهین در لیگ برتر است. به همه بوشهری ها تبریک می گویم. شاهین در قلب ما است.

پشت دروازه فوتبال

درس بوشهری ها به تهرانی ها



در حالیکه در بازی استقلال با سپاهان در آزادی، هواداران استقلال به شدت بر علیه سرمربی و بازیکنان سابق این تیم که به سپاهان پیوسته بودند شعار دادند و حتا به آنها توهین کردند، اما در بوشهر شاهد نمایش پرده ای دیگر از فوتبال پاک و جوانمردانه از سوی هواداران بوشهری بودیم. بهادر عبدی بازیکن فصل پیش شاهین که امسال به تیم راه آهن تهران پیوسته، قبل از بازی با شاهین به شدت توسط بوشهری ها تشویق شد. او هم با دست گل های زیبا پاسخ محبت های هواداران تیم سابقش را داد. بوشهری ها نشان دادند که اخلاق فوتبال چیز دیگری است. هواداران تهرانی باید این درس را از بوشهری ها فر بگیرند.

پیروزی شاهین با گزارش شاهین



مدتی بود که از گزارشهای تلوزیونی شاهین بهرام نژاد را نمی شنیدیم چرا که وی برای ادامه تحصیل به کشور ارمنستان رفته بود. این گزارشگر خوش صوت و خوشگو در روز بازی با راه آهن با گزارش زیبایش، شادی بوشهری ها را صد چندان کرد.

حضور کنگانی در استادیوم



پس از اینکه مدیر عامل شاهین دوره نقاهت را سپری نمود در شب بازی با راه آهن در استادیوم آفتابی شد. با حضور وی تماشاگران وی را به شدت تشویق کردند. حضور کنگانی برگ برنده شاهینت در لیگ برتر است.

فریسات مربی گاز جم شد



عزیز فریسات بازیکن با اخلاق و اسبق شاهین بوشهر، هفته پیش به سرمربی گری تیم فوتبال گاز جم منصوب گردید. این مربی با تیم گاز جم می بایست در لیگ دسته دوم ایران حضور داشته باشند.

شفیعی در اتکا گلستان



هادی شفیعی دروازه بان سال گذشته تیم فوتبال شاهین بوشهر که امسال از لیست شاهین کنار گذاشته شده بود به تیم اتکا گلستان پیوست .این گلر بومی که سال قبل زیاد از او استفاده نشد، با رفتن به اتکاء می خواهد حقانیت خود را ثابت کند.

ساندی در ایرانجوان



ساندی بازیکن خارجی تیم شاهین که امسال مورد بی مهری کادر فنی این تیم قرار گرفته بود ، هفته پیش به تیم رقیب دیرینه شاهین یعنی ایرانجوان ملحق شد.

کرمانی مقام یکی از دستیاران شرفی در ایرانجوان!



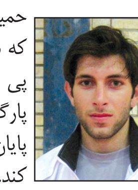
با وجود اینکه نفر اول در دستیاران کادر فنی ایرانجوان تا چندی پیش نام سید علی بکاء بر زبانها افتاده بود، اواخر هفته گذشته ، اسم کرمانی مقام بازیکن اسبق پرسپولیس تهران بر سر زبانها جاری شد. حالا باید دید که در ایرانجوان چه کسی مربی اول و دوم خواهد شد.

یک شاهین در ایرانجوان



رضا نظرزاده هافبک تیم شاهین به تیم ایرانجوان بوشهر پیوست. این بازیکن که دوست داشت در لیگ دهم با تیم پیراهن تیم شاهین حضور داشته باشد، سر از تیم ایرانجوان در آورد.

سلیمانی هم رباطی شد



حمید رضا سلیمانی هافبک چپ شاهین که در لیگ دهم داشت ستاره می شد، در پی یک حرکت در زمین باعث شد دچار پارگی رباط صلیبی گردد. این بازیکن تا پایان فصل نمی تواند شاهین را همراهی کند.

اشک باوی در میان بوشهری ها



کریم باوی مهاجم اسبق تیم ملی ایران، شاهین و پرسپولیس تهران، در جریان بازی دو تیم پرسپولیس و شاهین بوشهر، از سوی باشگاه شاهین مورد لطف محبت بوشهری ها قرار گرفت. این حرکت شاهین ها اشک باوی را در آورد.